

**BIFLIST 250**

**Illustrated Books**

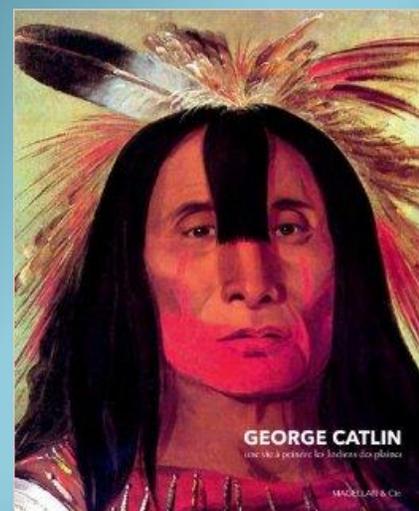
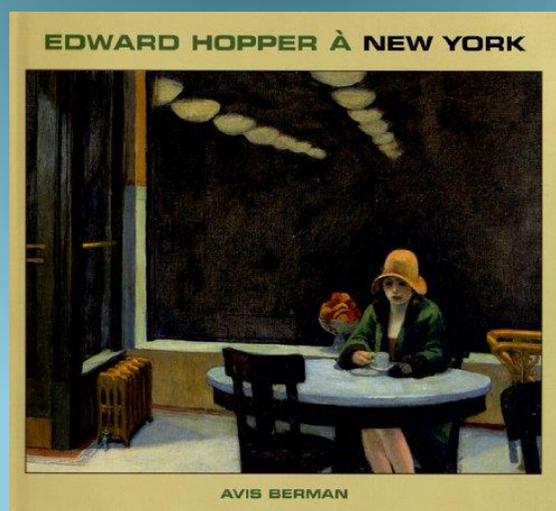


LES PLUS BELLES FRESQUES DE

**NEW YORK**

GLENN PALMER-SMITH • JOSHUA M'SHUGH • Préface de GRAYDON CARTER

Gallimard



**Africa Regional Services, Paris**  
**June 2015**

## American Culture and Civilization - Coffee Table Books



### 8546. Full/Partial Subscribers

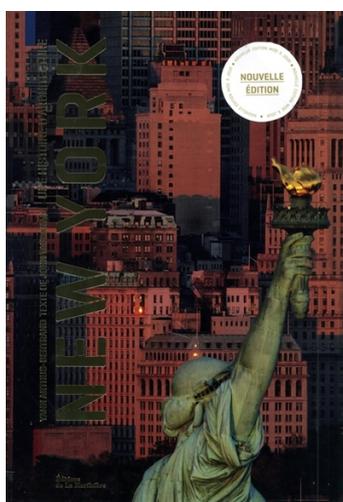
**Icônes américaines : chefs-d'oeuvre du SFMOMA et de la collection Fisher.**

**RMN-Grand Palais, 2015. 183 p.**

**\$40.00**

Une sélection d'oeuvres picturales et sculpturales des collections du musée d'art moderne de San Francisco et Fisher, signées par quinze artistes américains les plus marquants de la Seconde Guerre mondiale à 2014 : Alexander Calder, Ellsworth Kelly, Roy Lichtenstein, Andy Warhol, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt, Agnès Martin, Richard Serra, etc.

(eBook non disponible)



### 8552. Full Subscribers

**Arthus-Bertrand, Yann**

**New York : une histoire d'architecture.**

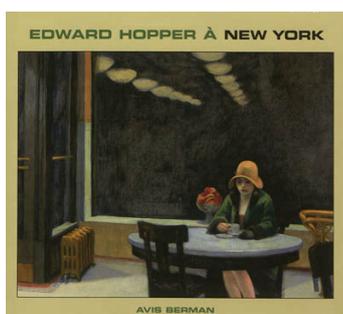
**Original title : New York from the Air: A Story of Architecture / Yann Arthus-Bertrand and John Tauranac.**

**La Martinière, 2014. 215 p.**

**\$57.00**

New York, la ville la plus verticale du monde, vue du ciel par Y. Arthus-Bertrand. Les légendes de John Tauranac, historien de l'architecture new-yorkaise, fournissent des informations historiques, architecturales et anecdotiques.

(eBook non disponible)



### 8543. Full/Partial Subscribers

**Berman, Avis**

**Edward Hopper à New York.**

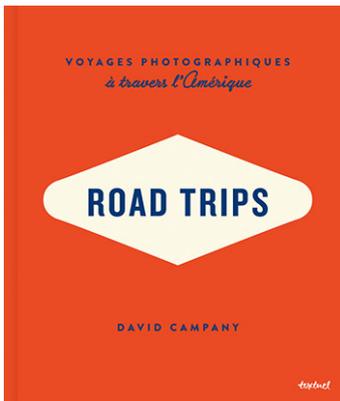
**Original title : Edward Hopper's New York.**

**Soline, 2012. 112 p.**

**\$20.00**

Des gravures, dessins, peintures et aquarelles représentant des scènes de la vie new-yorkaise sont réunis afin d'étudier le regard que porte l'artiste américain sur cette ville.

(eBook non disponible)



**8556. Full/Partial Subscribers**

**Company, Robert**

**Road trips : voyages photographiques à travers l'Amérique.**

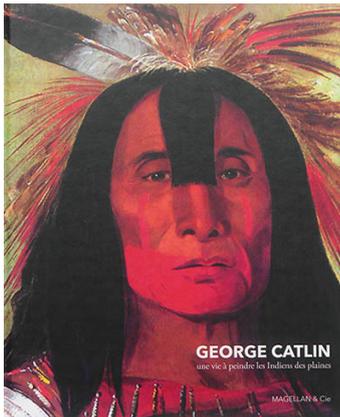
**Original title : Open Road (The): Photography and the American Roadtrip.**

**Textuel, 2014. 350 p. (Photographie)**

**\$78.00**

L'espace américain vu par 18 photographes.

(eBook non disponible)



**8544. Full Subscribers**

**Catlin, George**

**George Catlin : une vie à peindre les Indiens des plaines.**

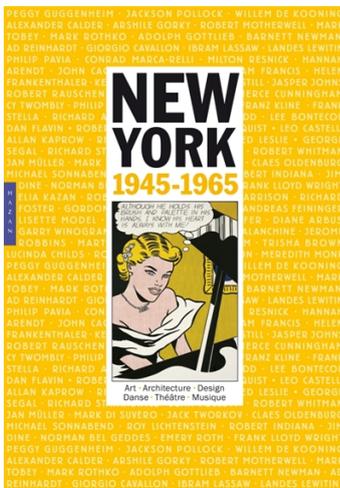
**Original title : George Catlin and His Indian Gallery.**

**Magellan & Cie, 2014. 50 p.**

**\$23.00**

G. Catlin (1796-1872) retrace la vie et les moeurs des Indiens des plaines à travers ses peintures. Dans ce texte, il révèle le rapport étroit que l'Indien entretient avec la nature et évoque implicitement le fossé entre deux cultures au sein d'une terre en pleine transformation.

(eBook non disponible)



**8551. Full Subscribers**

**Cohen-Solal, Annie**

**New York : 1945-1965 : art, architecture, design, danse, théâtre, musique.**

**Original title : New York Mid-Century.**

**Hazan, 2015. 399 p. (Capitale culturelle)**

**\$40.00**

Evocation de la vie culturelle et artistique à New York, de 1945 à 1965, à travers ses designers, ses dramaturges, ses acteurs, ses danseurs, ses musiciens, ses artistes, ses marchands d'art, ses collectionneurs, etc.

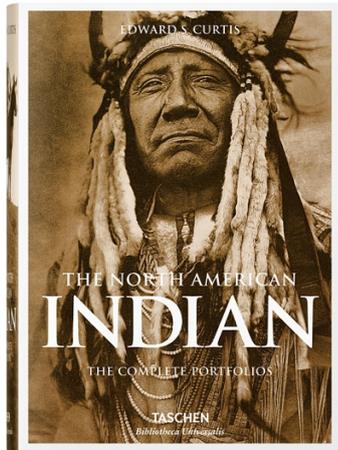
(eBook non disponible)



**8545. Full/Partial Subscribers**  
**Cooke, Mervyn**  
**Histoire du jazz (L').**  
**Original title : Chronicle of Jazz (The).**  
**Gründ, 2014. 272 p. (Musique)**  
**\$40.00**

Un ouvrage de référence organisé de manière chronologique avec des rubriques abordant des sujets variés comme les clubs de jazz, les concerts ou albums incontournables, les innovations, les personnalités ou les événements marquants de l'univers récent du jazz.

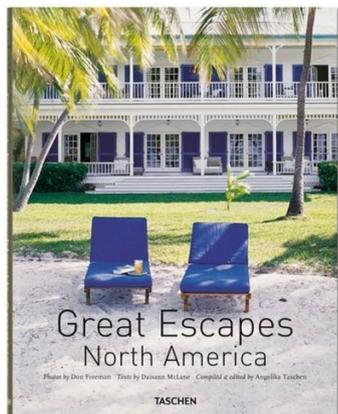
(eBook non disponible)



**8547. Full/Partial Subscribers**  
**Curtis, Edward S.**  
**Indiens d'Amérique du Nord (Les) : les portfolios complets.**  
**Original title : North American Indian (The) : the complete portfolios.**  
**Taschen, 2015. 768 p. (Bibliotheca universalis)**  
**EPUISE**

Les photographies d'Indiens d'Edward S. Curtis représentent un document sur une culture en cours de disparition. Ces portraits d'Indiens, premiers habitants du continent américain, par leur valeur de témoignage, font partie intégrante de l'histoire de l'Amérique.

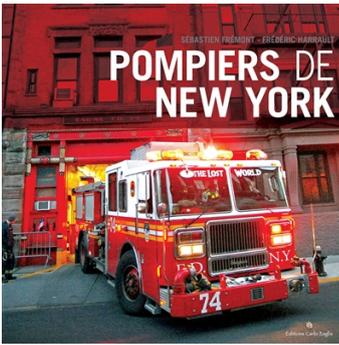
(eBook non disponible)



**8585. Full/Partial Subscribers**  
**Freeman, Don**  
**Great escapes : North America. Edition trilingue français-anglais-allemand.**  
**Original title : Great Escapes: North America.**  
**Taschen, 2015. 360 p. (Jumbo)**  
**\$34.00**

Ce beau livre rassemble les hôtels les plus séduisants des Etats-Unis, du plus simple et abordable au plus luxueusement cher. Vous découvrirez aussi des lieux extraordinaires, des villes et villages excentriques, de vastes montagnes ou plaines qui s'étendent à perte de vue. Cet ouvrage offre mille et une possibilités de voyage à travers les Etats-Unis.

(eBook non disponible)



**8583. Full/Partial Subscribers**

**Frémont, Sébastien**

**Pompiers de New York.**

**Editions Carlo Zaglia, 2015. 220 p. (Beaux livres)**

**\$40.00**

Un ouvrage richement illustré qui présente le quotidien des 17.000 sapeurs-pompiers du FDNY (Fire department of New York) : témoignages, portraits, présentation des véhicules, des casernes... (eBook non disponible)



**8557. Full/Partial Subscribers**

**Friedman, Jake S.**

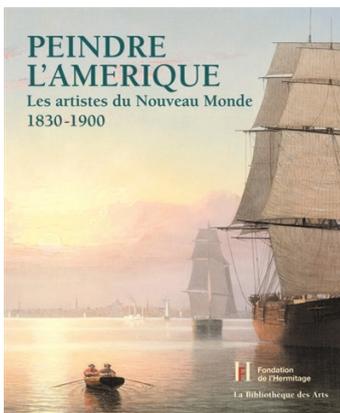
**Tout l'art de Blue Sky Studios : de l'âge de glace à l'ère numérique.**

**Original title : Art of Blue Sky Studios (The).**

**Huginn & Muninn, 2014. 301 p. (Ciné TV)**

**\$57.00**

Au cours des quinze dernières années, la Twentieth Century Fox et Blue Sky Studios ont révolutionné l'animation par ordinateur. L'ouvrage présente leurs films animés cultes tels que Robots, L'âge de glace, Horton, Rio, Epic. (eBook non disponible)



**8553. Full/Partial Subscribers**

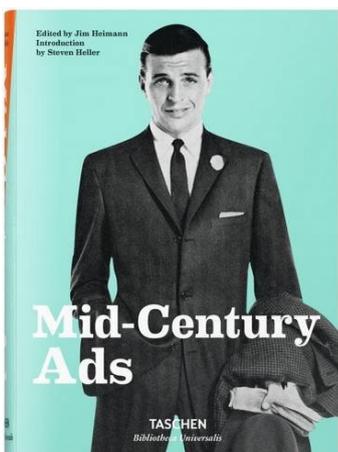
**Hauptman, William**

**Peindre l'Amérique : les artistes du nouveau monde.**

**Bibliothèque des arts, 2014. 176 p.**

**\$56.00**

Cet ouvrage présente une centaine d'oeuvres issues de collections privées et publiques, représentatives de l'art nord-américain au XIXe siècle : des paysages, des natures mortes, des peintures de genre et des portraits, réalisés entre 1830 et 1900 par Thomas Cole, Frederic Church, Sandford Gifford, John Kensett, Winslow Homer, etc. (eBook non disponible)



**8550. Full Subscribers**

**Heller, Steven**

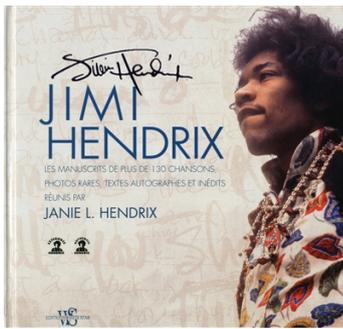
**Mid-century ads.**

**Original title : Mid-Century Ads.**

**Taschen, 2015. 720 p. (Bibliotheca universalis)**

**\$17.00**

Une exploration du monde de la publicité américaine durant des années 1950 aux années 1960, qui constitue également un témoignage de la vie quotidienne des Américains de l'époque. (eBook non disponible)



**8548. Full Subscribers**

**Hendrix, Jimi**

**Jimi Hendrix : photos, manuscrits et chansons.**

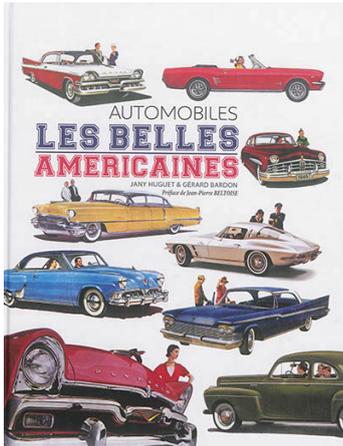
**Original title : Jimi Hendrix: The Ultimate Lyric Book.**

**White star, 2013. 231 p.**

**\$40.00**

La soeur de J. Hendrix a compilé les paroles de 130 chansons, souvent dans leur toute première version et griffonnées sur des notes d'hôtel, des billets d'avion ou un coin de nappe. Elles sont présentées dans une édition richement illustrée de photographies.

(eBook non disponible)



**8582. Full/Partial Subscribers**

**Huguet, Jany**

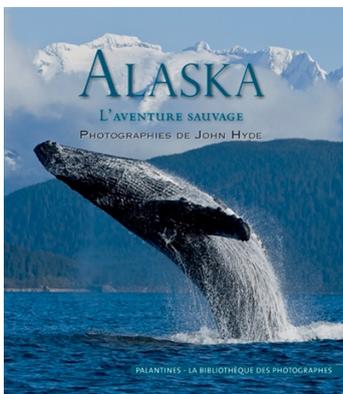
**Automobile : les belles américaines.**

**Marivole éditions, 2014. 191 p. (Beau livre)**

**\$33.00**

Marque par marque, modèle par modèle, ce beau livre richement illustré présente les voitures qui ont marqué l'histoire automobile des Etats-Unis.

(eBook non disponible)



**8542. Full/Partial Subscribers**

**Hyde, John**

**Alaska: l'aventure sauvage.**

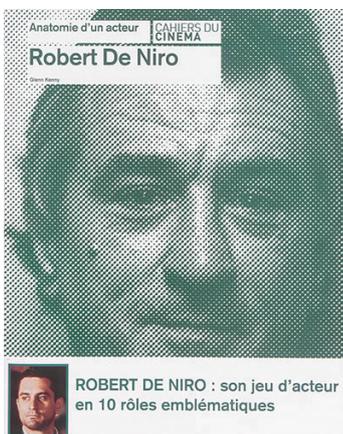
**Original title : Alaska.**

**Palantines, 2014. 173 p. (La bibliothèque des photographes)**

**\$31.00**

Au fil des saisons, des photographies pour découvrir l'Alaska sauvage ses paysages et sa faune : baleines à bosse, grizzlis, aigles, loups, caribous, etc.

(eBook non disponible)



**8555. Full Subscribers**

**Kenny, Glenn**

**Robert de Niro.**

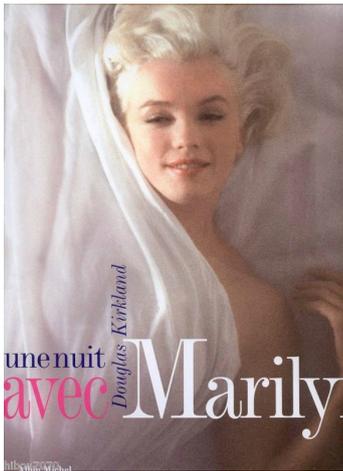
**Original title : Robert De Niro: Anatomy of an Actor.**

**Cahiers du cinéma, 2014. 191 p. (Anatomie d'un acteur)**

**\$45.00**

Un portrait richement illustré de l'acteur à travers dix rôles emblématiques de sa carrière : de sa révélation fulgurante avec Le dernier match, Le Parrain 2 et Taxi driver, au thriller Stone.

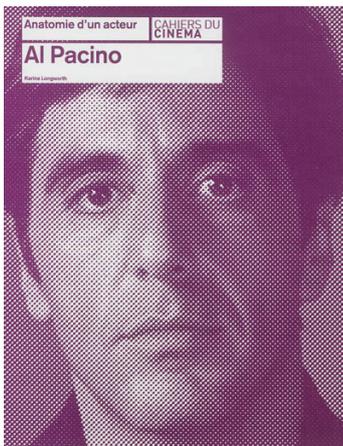
(eBook non disponible)



**8588. Full Subscribers**  
**Kirkland, Douglas**  
**Avec Marilyn : une nuit, 1961.**  
**Original title : With Marilyn: An Evening 1961.**  
**Glitterati, 2015. 144 p.**  
**\$63.00**

Le photographe raconte sa soirée avec Marilyn Monroe en novembre 1961 et évoque le souvenir de la plus mythique et de la plus fragile des stars.

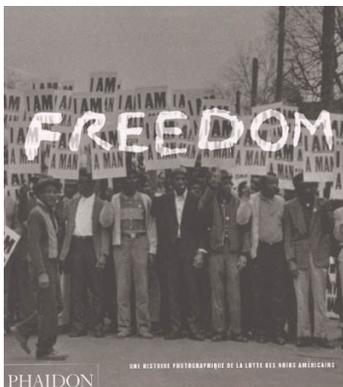
(eBook non disponible)



**8541. Full Subscribers**  
**Longworth, Karina**  
**Al Pacino.**  
**Original title : Al Pacino: Anatomy of an Actor.**  
**Cahiers du cinéma, 2013. 191 p. (Anatomie d'un acteur)**  
**\$45.00**

Un portrait d'Al Pacino, depuis ses débuts dans Panique à Needle park en 1971, à travers une analyse de 10 de ses principaux rôles : Michael Corleone dans le trilogie du Parrain, Sonny Wortzik dans Un après-midi de chien, Frank Slade dans Le temps d'un week-end, etc.

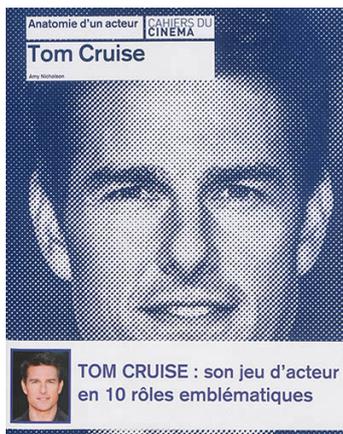
(eBook non disponible)



**5662. Full/Partial Subscribers**  
**Marable, Manning**  
**Freedom : une histoire photographique de la lutte des Noirs américains / Manning Marable, Leith Mullings.**  
**Original title : Freedom: A Photographic History of the African American Struggle.**  
**Phaidon, 2005. 512 p.**  
**\$34.00**

Réunit 600 photographies prises par des témoins ou défenseurs de la cause noire organisées en 5 chapitres chronologiques selon les périodes charnières de la lutte contre le racisme: 1840 à 1880, l'esclavage et son abolition; 1880 à 1919, inégalité sociale et migrations; 1919 à 1954, urbanisation et grande dépression; 1954 à 1975, mouvements pour les droits civiques; depuis 1975, l'espoir.

(eBook non disponible)



**8558. Full Subscribers**

**Nicholson, Amy**

**Tom Cruise.**

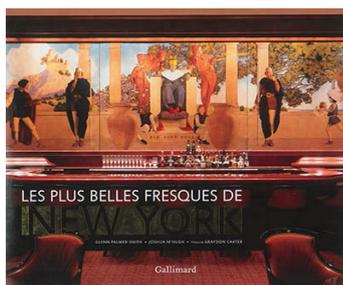
**Original title : Tom Cruise: Anatomy of an Actor.**

**Cahiers du cinéma, 2014. 190 p. (Anatomie d'un acteur)**

**\$45.00**

Un portrait richement illustré de l'acteur à travers dix rôles emblématiques de sa carrière, de 1983 à 2011 : Maverick dans Top Gun, Lestat de Lioncourt dans Entretien avec un vampire, Ethan Hunt dans Mission : Impossible, Protocole Fantôme, etc.

(eBook non disponible)



**8554. Full/Partial Subscribers**

**Palmer-Smith, Glenn**

**Plus belles fresques de New York (Les).**

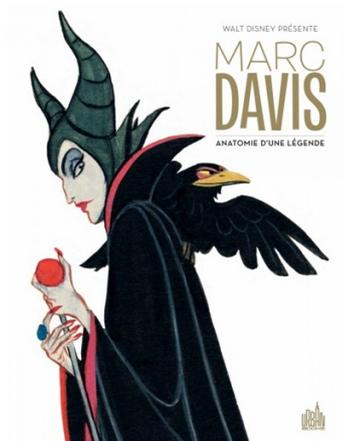
**Original title : Murals of New York City: The Best of New York's Public Paintings from Bemelmans to Parrish.**

**Gallimard, 2014. 227 p. (album beaux-livres)**

**\$44.00**

Une sélection d'ensembles muraux de la métropole américaine, sur une trentaine de lieux publics ou officiels (le café des artistes, la banque Goldman Sachs, le Chrysler Building, etc.) et plus de 50 artistes (J. Sorolla, M. Chagall, R. Lichtenstein, S. LeWitt, K. Haring, etc.), du XXe siècle à aujourd'hui, sont présentés.

(eBook non disponible)



**8549. Full/Partial Subscribers**

**Walt Disney Company**

**Marc Davis : anatomie d'une légende.**

**Original title : Marc Davis: Walt Disney's Renaissance Man.**

**Urban comics, 2015. 208 p. (Urban books)**

**\$33.00**

Marc Davis (1913-2000) est à l'origine de nombreuses figures emblématiques du dessin animé, telles Cendrillon, Alice ou Maléfique. Illustrateur aux multiples facettes, il contribua aussi à l'élaboration de certaines attractions de Disneyland.

(eBook non disponible)

## Author Index

Arthus-Bertrand, Yann, 1  
Berman, Avis, 1  
Company, Robert, 2  
Catlin, George, 2  
Cohen-Solal, Annie, 2  
Cooke, Mervyn, 3  
Curtis, Edward S., 3  
Freeman, Don, 3  
Friedman, Jake S., 4  
Frémont, Sébastien, 4  
Hauptam, William, 4  
Heller, Steven, 4  
Hendrix, Jimi, 5  
Hughet, Jany, 5  
Hyde, John, 5  
Kenny, Glenn, 5  
Kirkland, Douglas, 6  
Longworth, Karina, 6  
Marable, Manning, 6  
Nicholson, Amy, 7  
Palmer-Smith, Glenn, 7  
Walt Disney Company, 7

## French Title Index

- Al Pacino., 6
- Alaska: l'aventure sauvage., 5
- Automobile : les belles américaines., 5
- Avec Marilyn : une nuit, 1961., 6
- Edward Hopper à New York., 1
- Freedom : une histoire photographique de la lutte des Noirs américains / Manning Marable, Leith Mullings., 6
- George Catlin : une vie à peindre les Indiens des plaines., 2
- Great escapes : North America. Edition trilingue français-anglais-allemand. , 3
- Histoire du jazz (L')., 3
- Icônes américaines : chefs-d'oeuvre du SFMOMA et de la collection Fisher., 1
- Indiens d'Amérique du Nord (Les) : les portfolios complets., 3
- Jimi Hendrix : photos, manuscrits et chansons., 5
- Marc Davis : anatomie d'une légende., 7
- Mid-century ads., 4
- New York : 1945-1965 : art, architecture, design, danse, théâtre, musique., 2
- New York : une histoire d'architecture., 1
- Peindre l'Amérique : les artistes du nouveau monde., 4
- Plus belles fresques de New York (Les)., 7
- Pompiers de New York., 4
- Road trips : voyages photographiques à travers l'Amérique., 2
- Robert de Niro., 5
- Tom Cruise., 7
- Tout l'art de Blue Sky Studios : de l'âge de glace à l'ère numérique., 4

## Original Title Index

Al Pacino: Anatomy of an Actor., 6  
Alaska., 5  
Art of Blue Sky Studios (The)., 4  
Chronicle of Jazz (The)., 3  
Edward Hopper's New York., 1  
Freedom: A Photographic History of the African American Struggle., 6  
George Catlin and His Indian Gallery., 2  
Great Escapes: North America., 3  
Jimi Hendrix: The Ultimate Lyric Book., 5  
Marc Davis: Walt Disney's Renaissance Man., 7  
Mid-Century Ads., 4  
Murals of New York City: The Best of New York's Public Paintings from Bemelmans to Parrish., 7  
New York Mid-Century., 2  
New York from the Air: A Story of Architecture / Yann Arthus-Bertrand and John Tauranac., 1  
North American Indian (The) : the complete portfolios., 3  
Open Road (The): Photography and the American Roadtrip., 2  
Robert De Niro: Anatomy of an Actor., 5  
Tom Cruise: Anatomy of an Actor., 7  
With Marilyn: An Evening 1961., 6