



MÚSICA

El primer documental autorizado sobre Kurt Cobain verá la luz en 2015 ■ El primer documental realizado con la cooperación de la familia de Kurt Cobain, el fallecido líder de la banda de grunge Nirvana, verá la luz en 2015, según desveló ayer la cadena HBO.



SEVILLA

Cayetano Martínez de Irujo es operado de urgencia ■ Cayetano Martínez de Irujo se encuentra ingresado en una clínica sevillana «tras ser operado de urgencia» a causa de una obstrucción intestinal severa, tal y como informaron ayer fuentes de la Casa de Alba.

LA FRASE

«El amor es lo más bonito a lo que se puede cantar»

EL ARREBATO
MÚSICO



Byron Hogan, chef ejecutivo de la embajada, prepara el pavo.



James Costos da la bienvenida a sus invitados.



La pareja del diplomático y también anfitrión en la fiesta, Michael Smith.



Más de 50 personas acudieron a la cita. / FOTOS: JUAN LÁZARO

GALARDÓN

La compañía Chévere se alza con el Premio Nacional de Teatro 2014

AGENCIAS / MADRID

La compañía gallega Chévere fue reconocida ayer con el Premio Nacional de Teatro 2014, un galardón que concede anualmente el Ministerio de Cultura y que está dotado con 30.000 euros, «por su coherente trayectoria de creación colectiva basada en fuentes documentales y en la transgresión de géneros».

Asimismo, el jurado destacó «la vertiente humorística y participativa, siempre conectada con la realidad social y económica» del grupo, tal y como, a su juicio, han demostrado en sus últimos espectáculos *Citizen*, *Eurozone* y *Ultranoite no País dos Ananos*.

Además, subrayó que, «teniendo un fuerte compromiso con el ámbito cultural de Galicia, Chévere alcanza una creciente proyección internacional», al tiempo que valoró «el acercamiento del teatro a distintos colectivos sociales y pedagógicos, luchando por fomentar la participación ciudadana como se puede apreciar en su red *online redenasa.tv*».

La compañía cuenta con 25 años de trayectoria artística a sus espaldas, comandada por Miguel de Lira, Patricia de Lorenzo, Xron y Manuel Cortés. En este tiempo, ha actuado en cientos de pueblos y ciudades de toda España, Portugal y otros países europeos, latinoamericanos y africanos, donde ha realizado espectáculos de diferentes estilos y formatos, en espacios poco convencionales tales como la calle, barcos, aeropuertos, carpas de circo, escaparates, ríos, puertos, radios, bares o aulas, entre otros.



Una actuación de Chévere.

ACCIÓN DE GRACIAS: EL INICIO DE LA DIPLOMACIA

El embajador de EEUU en España, James Costos, recibe en su residencia de Madrid a medio centenar de invitados para conmemorar con un menú tradicional la jornada festiva

C.ANSÓTEGUI (SPC) / MADRID

Estados Unidos celebra hoy el Día de Acción de Gracias, una de las fiestas más importantes del país y que iguala en popularidad a la del 4 de julio, en la que se conmemoran la declaración de independencia. Se trata de una jornada para pasar con familiares y amigos degustando un banquete en el que no pueden faltar ni el pavo ni los arándanos. Este es el ambiente que los norteamericanos disfrutaban en sus casas y que sus representantes diplomáticos en suelo español recrean desde hace tres años para acoger a quienes se encuentran lejos de su hogar.

Así, James Costos, embajador de EEUU en España y su pareja, Michael Smith, abrieron ayer las puertas de su residencia en Madrid para invitar a comer a más de 50 personas y así celebrar con un día de antelación esta fiesta. Fue el primero de los tres eventos que ambos han organizado para dar a conocer a los españoles una de las celebraciones con mayor arraigo en la primera potencia mundial.

A la cita asistieron autoridades con las que Costos ha estrechado lazos en los dos años que lleva al frente de la diplomacia. Asimismo, fueron invitados docentes americanos becados por el programa *Fulbright*, que a su vez brindaron la oportunidad de acudir al banquete a un profesor español del centro bilingüe en el que trabajan.

Para unos es un consuelo formar parte de este evento en la embajada donde, a pesar de estar a kilómetros de casa, puedan celebrar el Día de Acción de Gracias, y para el resto, supone una experiencia nueva que podrán llevar a las aulas. De esta forma, transmitirán a sus alumnos la esencia de esta fiesta basándose en su propia vivencia y no en lo que conocen gracias a los libros.

El origen de esta celebración se remonta al siglo XVII, cuando un grupo de colonos ingleses «abandonaron su país y viajaron a América en busca de una vida mejor», según explicó Costos. Su llegada fue complicada porque sembraron sin éxito las semillas que

utilizaban en Inglaterra. No fue hasta el otoño del año 1621 cuando consiguieron culminar la primera cosecha copiosa y, para celebrarlo, un grupo de nativos americanos de Plymouth Rock, actual estado de Massachusetts, reunieron entorno a la mesa a los peregrinos británicos. De hecho, para el embajador, esa invitación de los indios «es similar a lo que entendemos hoy por diplomacia».

El Día de Acción de Gracias varió de fecha hasta el año 1863, cuando el presidente Abraham Lincoln lo fijó en el último jueves

de noviembre como una fiesta nacional. Pero en 1941, Franklin Roosevelt modificó la norma para establecer que este gran evento tuviera lugar el cuarto jueves de dicho mes.

DÍA DEL PAVO. Según los historiadores, esa primera comida celebrada entre nativos norteamericanos e ingleses se alargó durante tres días, en los que ambos grupos tomaron alimentos como pavo, pato venado, langosta, cangrejo, calabaza o calabacín. De todos estos ingredientes, aún se conservan algunos en el menú moderno.

De esta forma, en el encuentro organizado en la embajada en Madrid, los distintos platos fueron seleccionados por Byron Hogan, chef ejecutivo de la misma, y los anfitriones. Y, como no podía ser de otra manera, el pavo fue el plato fuerte del menú. Tampoco faltaron el puré de patatas, las verduras y la típica salsa *gravy*, como acompañamiento. El broche de oro lo puso la tarta de calabaza, de nueces y manzana.

El origen de esta celebración se remonta al siglo XVII y está vinculado con los colonos ingleses