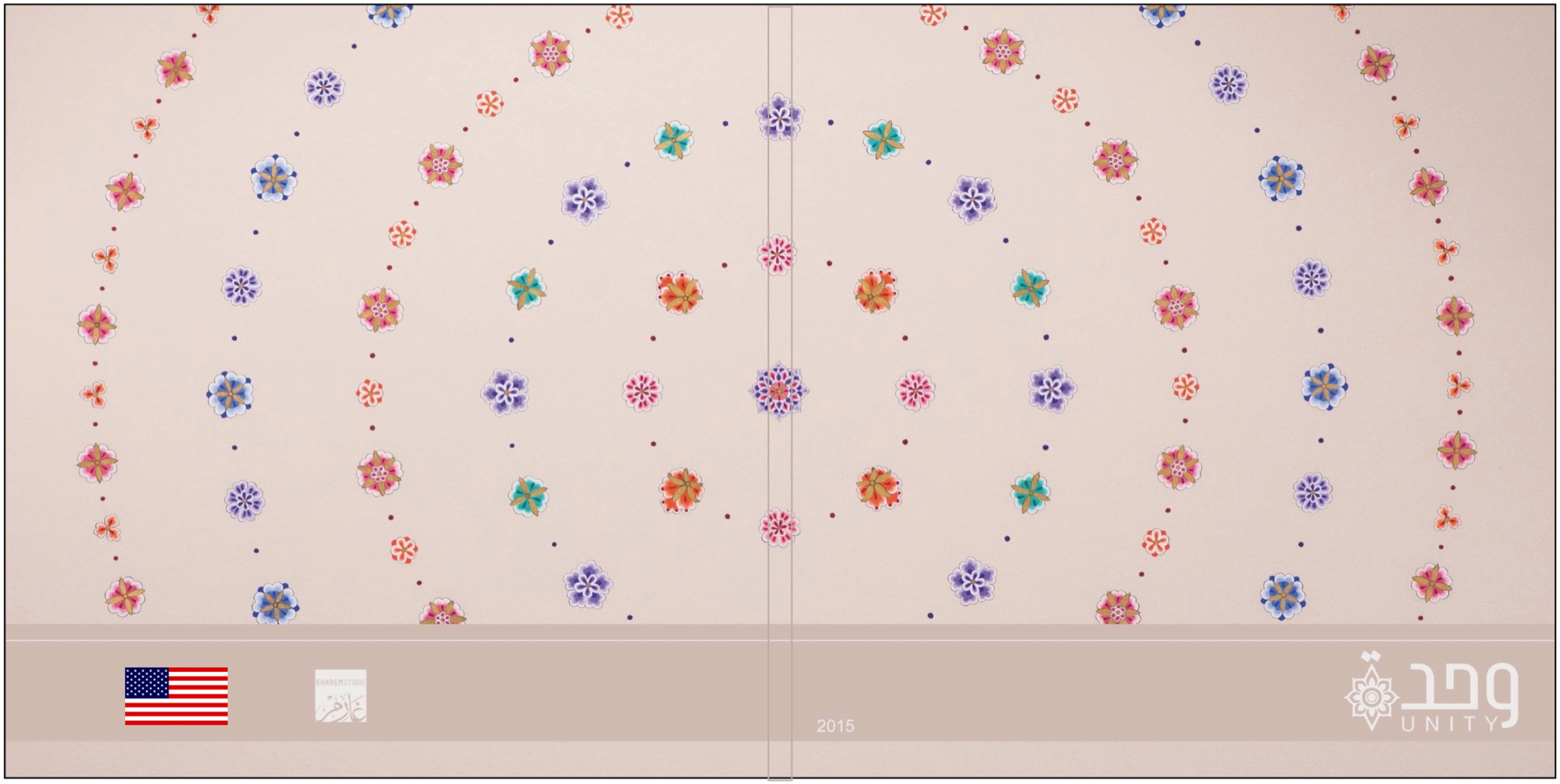
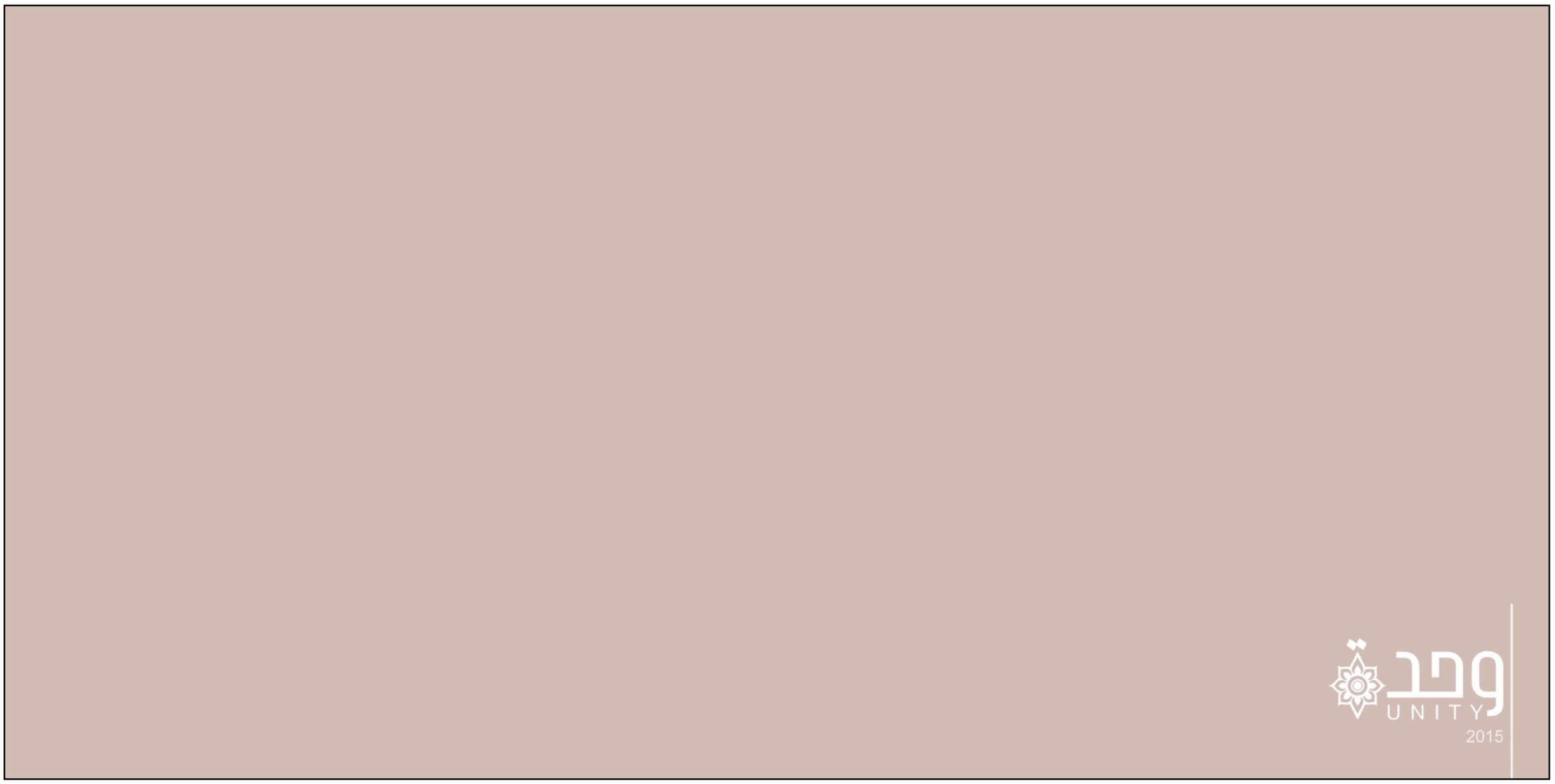
Cover Design

Back

Front


GHAREMSTUDIO
2015
UNITY


وحدة
UNITY
2015

Unity

A Quincy House Art Exhibition

Our world is intersected culturally and intellectually and we the people, intersect to form our contemporary civilization regardless of the political boundaries and geographical barriers that might separate us.

There should be no harm “and likely it should be our duty” to embrace world culture and explore its paths. While doing so we should consider being neutral and pave the way for our thoughts to cross the borders and immerse ourselves within the fabric of social life.

Culture is the reflection of human beings’ behaviors, perspectives, and intentions. It is ultimately not static, but rather a dynamic and changeable element. It starts from within the human being and emerges throughout society and history.

Stimulation of intellectual independence and sharing through innovation, creativity, and communication is something urgently needed. If we do not, we will eventually turn ourselves into guardians of thoughts and new ideas.

Abdulnasser Gharem

الوحدة الثقافية

معرض بيت كوينسي

الحضارة العالمية و الثقافة الكونية قائمة على أساس أن العالم وطن واحد ثقافياً وفكرياً وحضارياً ، رغم وجود الحدود السياسية والحواجز الجغرافية ، والأمم والشعوب والقوميات مجرد درجات ومستويات في البناء الواحد للحضارة المعاصرة ، ومن ثم لاحرج من أن نتبنى الثقافة العالمية ونسلك السبل المؤدية إلى تمثلها ، بل من الواجب علينا المبادرة بذلك قبل فوات الأوان .

وأن ندعوا إلى الإستفادة من الثقافة الكونية جمعاء ، التي تنطوي تحت لوائها الثقافات والحضارات المتعددة ، وأن نساهم ونفسح المجال لعبور الفكر للحدود وسريانه في الجسد الاجتماعي ، مع ملاحظة أن نكون حياديين في طرحنا ونعتبر الثقافة متأثرة بنوعية الرؤية الكونية للإنسان مؤكدين على أنها سلوك الإنسان وتصوراته ونواياه ، وهي بذلك ليست عنصراً ثابتاً ، وإنما هي عنصر متوثب متحرك ، يبدأ من داخل الإنسان ويجري على أرض المجتمع والتاريخ.

وبذلك تعتبر المساهمه والتحفيز للاستقلال الفكري والمشاركة عن طريق الابتكار والابداع شيء ملح جداً حتى لا نتحول إلى حراس للأفكار وبذلك قد نكون مجرد قطيع إلكتروني .

عبدالناصر غارم

The exploration of artistic expression is one of the most powerful ways to bring people together from different cultures and backgrounds and build bridges of mutual understanding and respect. In that spirit and to highlight the enduring friendship between the peoples of Saudi Arabia and the United States, the Ambassador and I take great pleasure in opening up our home and presenting Unity – a Quincy House Art Exhibition to you.

This exhibition will feature artworks of talented Saudi artists from throughout the Kingdom, and include samples of their beautiful painting, photography, digital and sculpture artwork. Centered on the theme of Unity, this exhibition will highlight the common threads that bind cultures and societies together, and will open the doors to explore the distinguished artistic talent that exists within the Kingdom.

Thank you to His Royal Highness Prince Sultan bin Salman bin Abdulaziz Al Saud for supporting this exhibition, and for his continued efforts to highlight the vibrant work of Saudi Arabian artists here in the Kingdom and abroad. We hope you enjoy sharing this experience with us.

Sincerely,

Linda M. Westphal

Spouse of the U.S. Ambassador
to the Kingdom of Saudi Arabia

يعد إستكشاف التعبير الفني من أحد أنجح السُبل في جمع الناس من ذوي الثقافات والبيئات المختلفة مع بعضهم البعض وبناء جسور التفاهم والإحترام المتبادلين بينهم. ولتسليط الضوء على الصداقة الدائمة بين شعبي المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة الأمريكية، فإنه لمن دواعي سرورنا أنا والسفير الأمريكي أن نستضيف في منزلنا "معرض بيت كوينسي - الوحدة الثقافية".

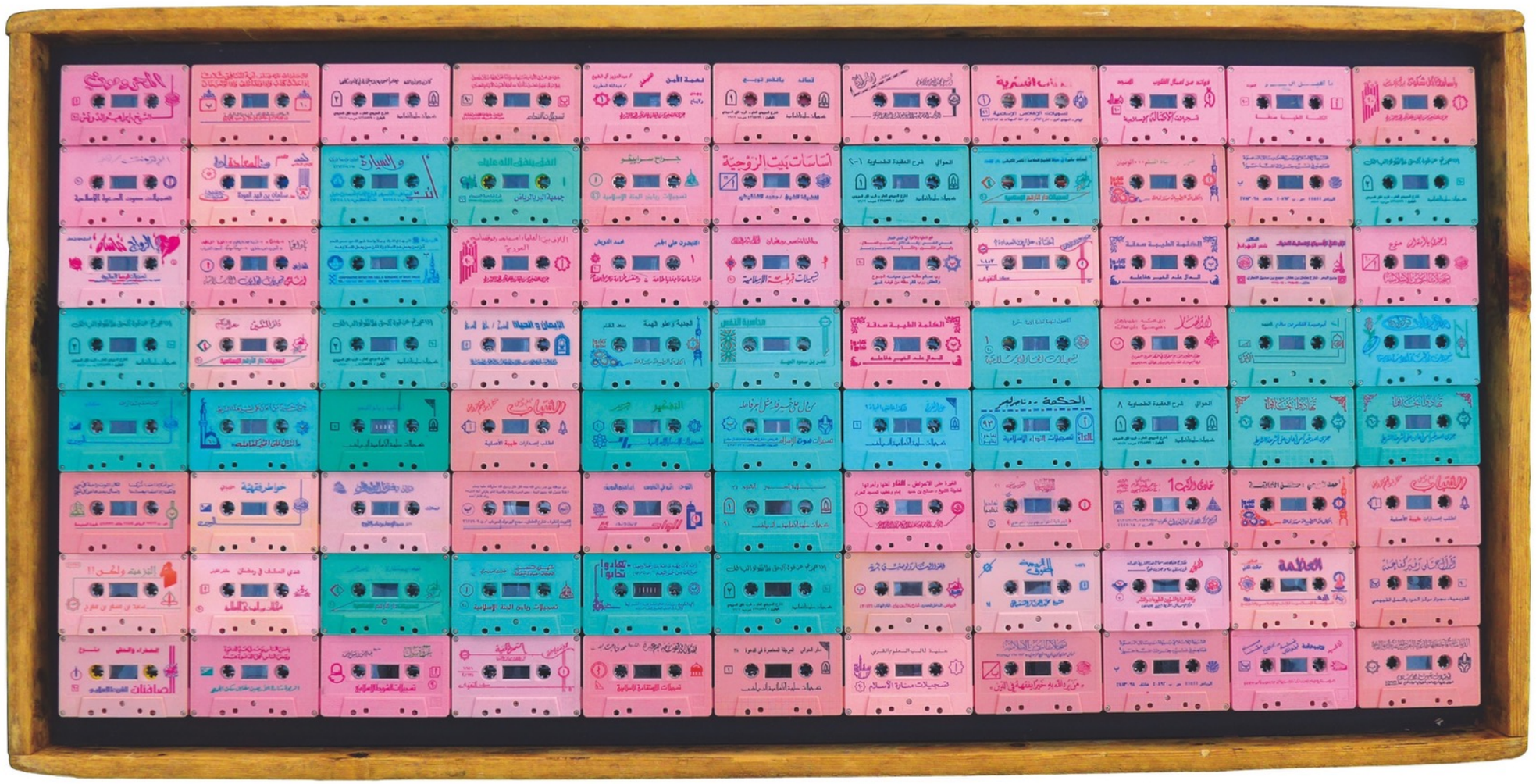
سيضم هذا المعرض أعمالاً فنية مميزة لبعض الفنانين السعوديين الموهوبين من أنحاء المملكة ، وسيشمل على نماذج من رسوماتهم ومنحوتاتهم وأعمالهم التصويرية الفوتوغرافية والرقمية . تتمحور فكرة المعرض حول موضوع الوحدة الثقافية ، وسيبرز هذا المعرض الروابط المشتركة التي تربط الثقافات والمجتمعات معاً، كما سيفتح المجال لإستكشاف المواهب الفنية المتميزة في المملكة .

نوجه شكرنا الجزيل الى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود لدعمه هذا المعرض ولجهوده المتواصلة في إبراز الأعمال النابضة بالحياة للفنانين السعوديين داخل المملكة وخارجها. نأمل أن تشاركونا الإستمتاع بهذه التجربة .

مع خالص التقدير

ليندا ويستفول

زوجة سفيرالولايات المتحدة الأمريكية
إلى المملكة العربية السعودية

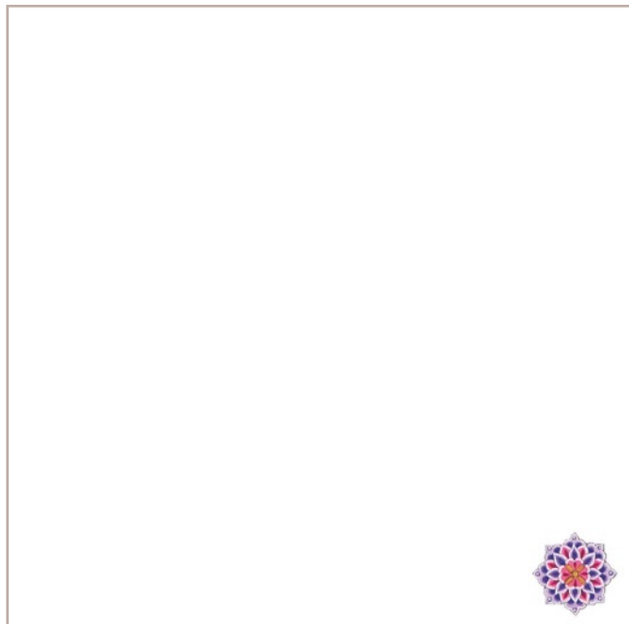


مها الملوح
Maha Malluh

Food for Thought
"Fetwa II" 2014
60x120x10cm
Old Cassettes in an old wooden bread tray.

عجلان غارم
Ajlan Gharem
Mount of Mercy
2014

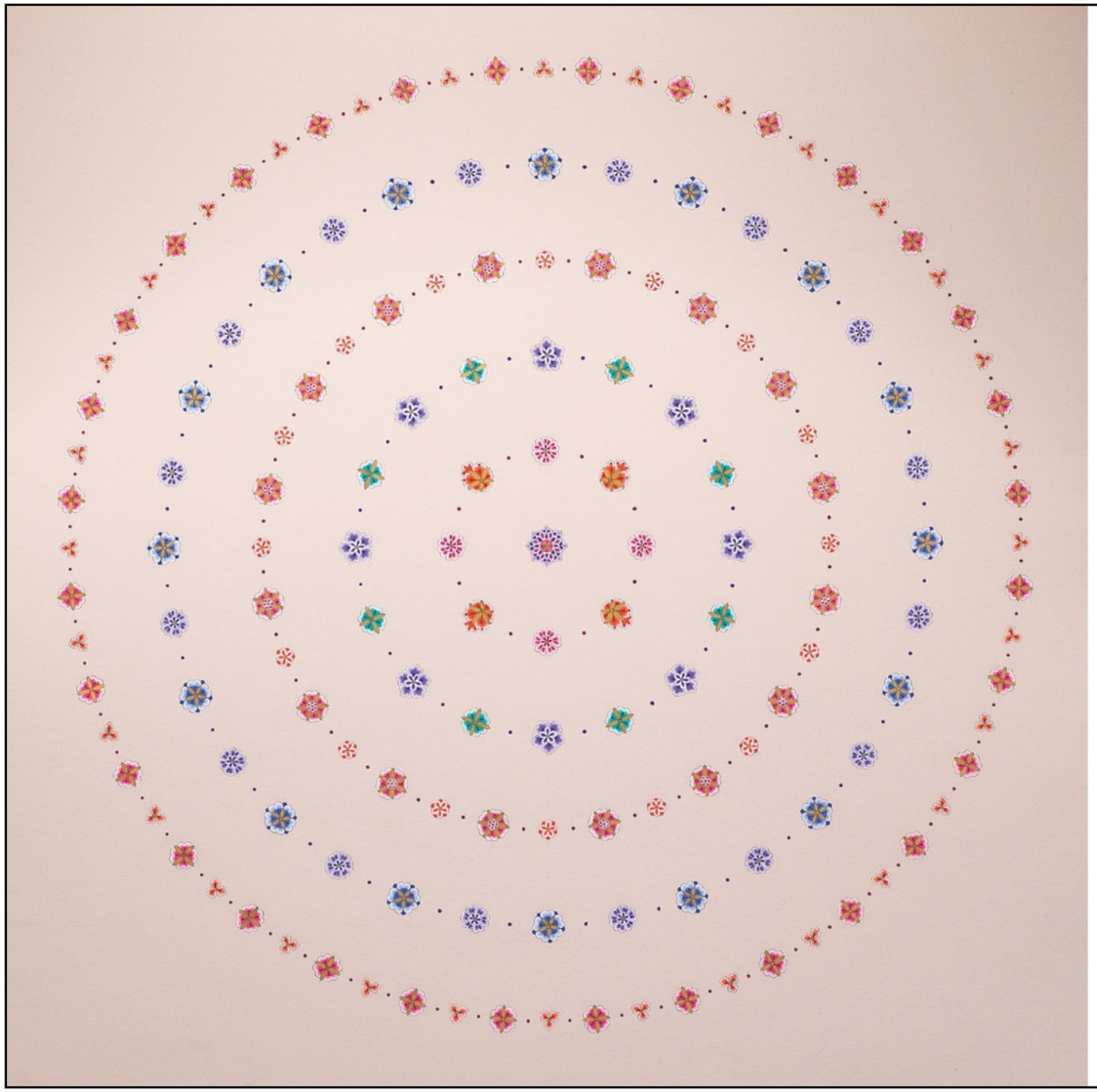
عجلان غارم
Ajlan Gharem
Mount of Mercy
2014
185cm X 30cm



دانة عورتاني

Dana Awartani

Flowers of Paradise
2014



دانة عورتاني

Dana Awartani

Flowers of Paradise
100cm X 100cm
2014

نورة العيسى
Nora Al issa

Epiphania (series)
60cm X 60cm
2012

نورة العيسى
Nora Al issa

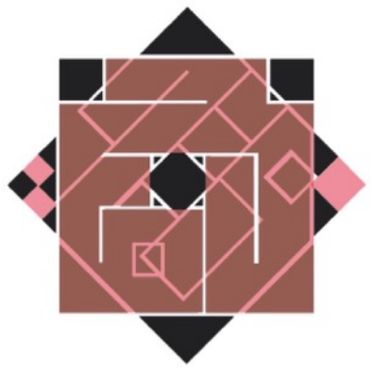
Epiphania (series)
140cm X 60cm
2011

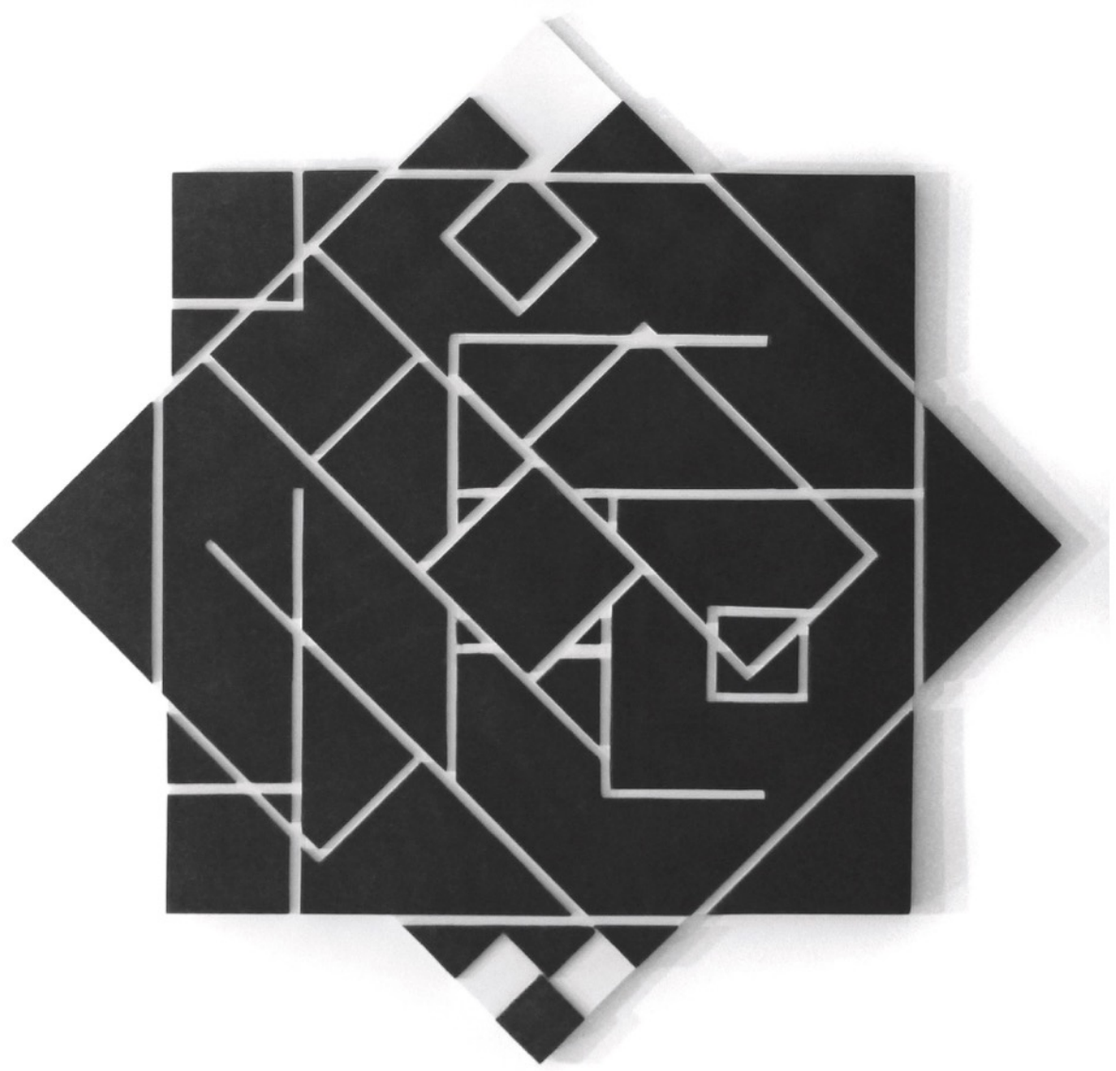
نورة العيسى
Nora Al issa

Epiphania (series)
60cm X 60cm
2011

صـديق واصل
Saddek Wassel

Seeking Knowledge
105cm X 65cm
2013

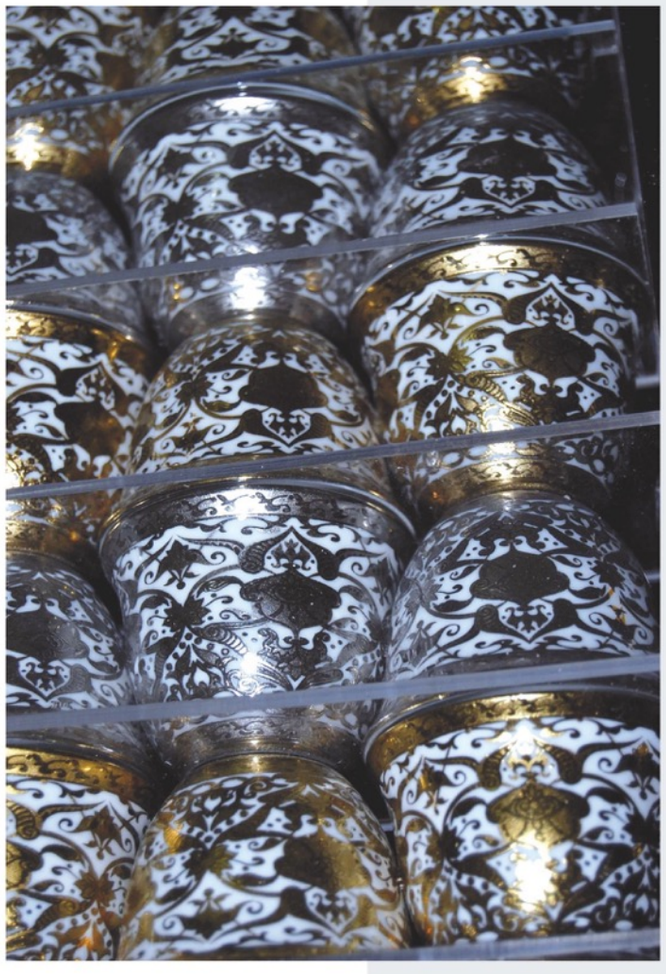




بسمة فلمبان

Basmah Felemban

Jeem
Acrylic on plywood
115cm X 115cm
2012



راشد الشعشعي

Rashed Al Shashai

Arabian Windows I
Mixed media light box
132cm X 103cm
2013

طلال الطخيس
Talal Altukhaes

Point against the wind
H 31
W 17
D 22

طلال الطخيس
Talal Altukhaes

Half a point
H 29cm
W 29cm
D 12cm

طلال الطخيس
Talal Altukhaes

Point of revolution
H 49cm
W 26cm
D 27cm

شاويش
Shaweesh

Sara Attar
200cm X 70cm
2013

عبدالله العثمان

Abdullah Al Othman

Tow Truck / Looking for A Car
20cm X 15cm
2013

عبدالله العثمان

Abdullah Al Othman

Tow Truck / Looking for A Car
20cm X 15cm
2013

عبدالله العثمان

Abdullah Al Othman

Tow Truck / Looking for A Car
20cm X 15cm
2013

تغريد البقشي

Tagreed Albagshi

Connection
Acrylic on Canvas
95cm X 90cm
2014

عبدالناصر غارم

Abdulnasser Gharem

Tashahod
Video Installation
2014

المدينة المنورة
Medina Film

عبدالله الفقار
Abdullah Al Faggar

ظافر الشهري
Dhafer Al Shehri

عبدالله المالكي
Abduallah AL-Malki

عجلان غارم
Ajlan Gharem

عبدالناصر غارم
Abdulnasser Gharem

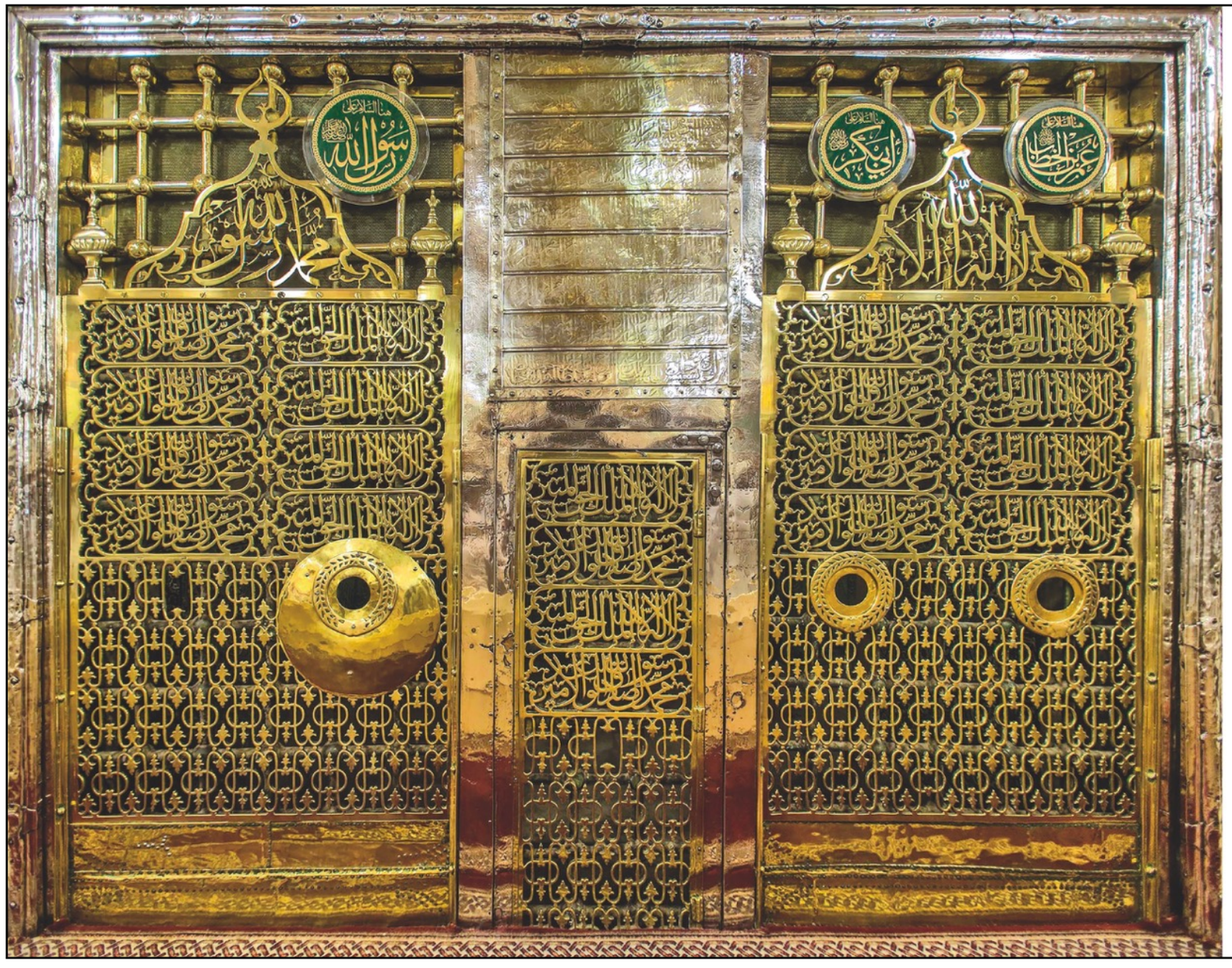
Amen Art Foundation presents Medina Film. This film was shot in the holy month of Ramadan in 2013 in Medina, Saudi Arabia.
The soundtrack is an original composition sampling the litany of the late Talal Maddah. Al-Madina Al-Munawwurah, "the radiant city", serves great spiritual significance in the Islamic tradition

AMEN ART
FOUNDATION

Have a bit of commitment
أمين
AMEN
قليلاً من الالتزام

2014

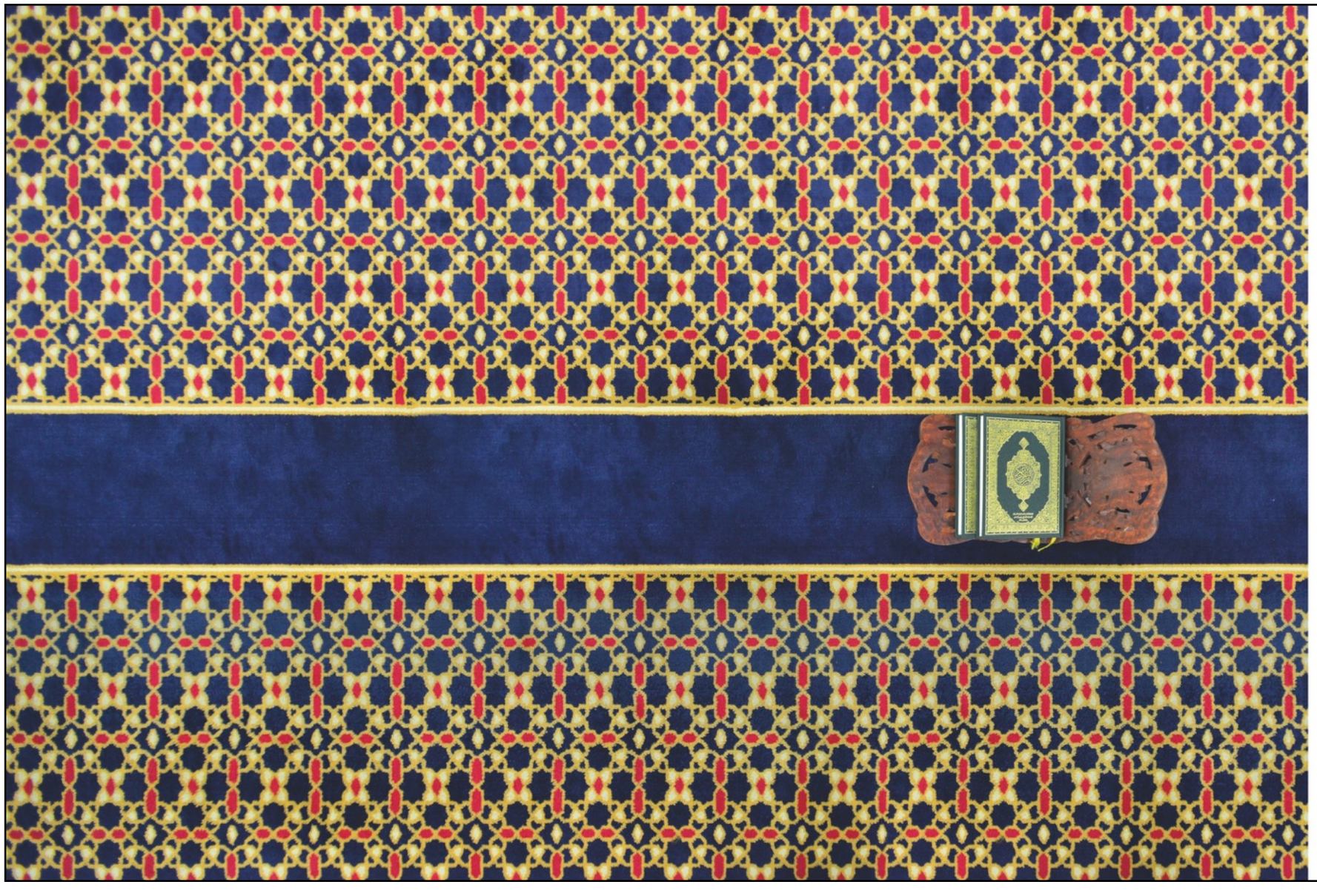
copyright ©



ظافر الشهري

Dhafer Al Shehri

Rawdah
Digital print on paper
90cm X 71cm
2014



عجلان غارم
Ajlan Gharem

Digital print on paper
90cm X 63cm
2014

ظافر الشهري
Dhafer Al Shehri

Moment of Response
Digital print on paper
90cm X 63cm
2014

عبدالله الفقار

Abdullah Al Faggar

Compassionate City
Digital print on paper
90cm X 63cm
2014

ناصر السالم
Naser Al Salem

Al Haram (Masjid)
from language
is stronger than lit series
70cm X 50cm
2014

عبدالناصر غارم

Abdulnasser Gharem

Amen
rubber stamp
150cm X 123cm
2013