



Nota de Prensa  
Sección de Prensa y Cultura  
Embajada de los Estados Unidos  
Tel: 618-2000 FAX: 434-0100  
<http://spanish.peru.usembassy.gov>

Lima, 5 de noviembre de 2012



## **EMBAJADA DE EE.UU. CONVOCA A CONCURSO POR EL FONDO DEL EMBAJADOR 2013**

La Embajada de los Estados Unidos de América convoca a museos e instituciones culturales de todo el Perú a participar en el concurso por el Fondo del Embajador para la Preservación de la Cultura 2013. El Fondo beneficia proyectos de conservación, restauración y manejo de colecciones y puede beneficiar a una colección de un museo o a un sitio patrimonial inmueble. No cubre trabajos de excavación arqueológica ni construcción civil. El promedio de ayuda por proyecto es de US\$70.000, pero se considerarán proyectos de mayor o menor costo.

Este fondo fue establecido por el Congreso de los Estados Unidos en 2001 y es implementado por la Oficina de Asuntos Educativos y Culturales del Departamento de Estado, para ayudar a los países en desarrollo a preservar su herencia cultural. Para participar, se debe enviar a [wagnerv@state.gov](mailto:wagnerv@state.gov) un proyecto relacionado con la conservación y protección del patrimonio cultural del Perú, antes del 30 de noviembre de 2012. Los solicitantes pueden encontrar los requisitos e instrucciones de solicitud en la página web de la Embajada de EE.UU. en Lima en <http://lima.usembassy.gov>. El proyecto debe especificar lo siguiente en un máximo de cuatro páginas:

- Descripción del proyecto, tiempo de realización y número de participantes.
- Importancia y urgencia del proyecto.
- Presupuesto detallado.
- Institución que recibiría los fondos (nombre, teléfono, email, dirección y representante legal).
- CV resumido (10 líneas) del director del proyecto y otros participantes.
- Mencionar si se contará con alguna otra fuente de financiamiento.
- Tres imágenes digitales en formato JPG.

Los resultados serán anunciados a fines de 2013. El Fondo del Embajador es un programa muy competitivo que recibe proyectos de instituciones culturales y museos de todo el mundo para un número limitado de auspicios. El Perú es el país que más fondos ha recibido en Latino América con proyectos que alcanzan más de \$ 1'300.000. Algunos recientes proyectos auspiciados por el Fondo del Embajador incluyen la conservación de artefactos arqueológicos del Museo Tumbas Reales de Sipán (\$46.000 en 2011), la restauración de pinturas coloniales de la Compañía de Jesús en Arequipa (\$31.000 en 2010), la restauración del canal Rocas en Chavín de Huántar (\$68.000 en 2010) y la conservación de la ciudad sagrada de Caral (\$800.000 en 2009).

###