Nota de Prensa
Sección de Prensa y Cultura
Embajada de los Estados Unidos - Lima, 6 de febrero de 2012
Tel: 618-2000 FAX: 434-0100
http://spanish.peru.usembassy.gov

CONCIERTO DEL JED LEVY QUARTET
Banda de jazz norteamericana dará concierto gratuito en el Pasaje Santa Rosa de Lima

Músico peruano Manuel Miranda abrirá función el viernes 10 de febrero a las 6:00 p.m.

El 10 de febrero el importante grupo de jazz Jed Levy Quartet de EE.UU. ofrecerá un concierto gratuito en el Pasaje Santa Rosa del centro de Lima (Plaza de Armas de Lima, al lado de la Municipalidad). El ingreso es libre. El destacado conjunto interpretará temas propios, así como composiciones de leyendas del género, como las de Duke Ellington o Thelonius Monk. El evento lo inicia a las 6 p.m. Manuel Miranda, el destacado multi instrumentista de música fusión peruana. La banda norteamericana comenzará a tocar a las 7 p.m.

El mismo viernes 10 por la mañana, el grupo brindará una clase maestra en el Jazz Jaus (calle Berlín 168, Miraflores). Continuará con sus actividades el sábado 11 por la tarde, cuando de otro recital en la playa de Ancón.

El evento es organizado por la Municipalidad de Lima y la Embajada de los Estados Unidos, dentro del proyecto "The Rhythm Road: Música de los Estados Unidos en el Exterior". Este fue instituido en el 2005 y es producido en esfuerzo conjunto con el programa "Jazz en el Lincoln Center" y la Oficina de Asuntos Educativos y Culturales del Departamento de Estado de EE.UU. Gracias a este proyecto, 150 músicos de 39 ensambles de jazz, música urbana, hip hop y música de raíz de los Estados Unidos ofrecen conciertos en más de 100 países.

El grupo de jazz Jed Levy Quartet está dirigido por Jed Levy en el saxo, Alvester Garnett en la batería, Thomson Kneeland en el bajo y Mikhail Tsyganov en el piano. Formado en Nueva York en 2009, el grupo de jazz Jed Levy Quartet propone un sonido contemporáneo a partir del jazz histórico, enfocándose en el diverso repertorio original del líder del cuarteto, que consta de más de 300 composiciones originales, así como también de arreglos de clásicos de la literatura jazzística.

A continuación la biografía de los integrantes del grupo de jazz Jed Levy Quartet:

Jed Levy (saxofón y flauta). Músico constante de la escena musical de Nueva York por más de 20 años. Su versatilidad es la clave de su éxito, habiendo compartido escenario con diversos grupos incluyendo la Orquesta Calloway, Mike Clark/Charlie Hunter Group, Chico O'Farrill y la Orquesta Afro-Cubana. Su sonido abarca desde música de generaciones jóvenes, incluyendo bebop y otros estilos, y sus composiciones son vanguardistas. Su nuevo álbum *One Night at the Kitano* fue aclamado por la crítica. Sus composiciones han sido grabadas por importantes artistas del medio jazzístico.

Alvester Garnett (batería). Natural de Virginia, aprendió el arte de la percusión de su mentor Ellis Marsalis. Después de mudarse a Nueva York, Garnett trabajó con varios artistas legendarios como Betty Carter y Abbey Lincoln. Como uno de los más requeridos y versátiles bateristas en N.Y., Garnett ha abordado un amplio espectro de estilos y enfoques en el jazz moderno. También es un activo docente en diversas clínicas y festivales en los Estados Unidos y está involucrado en el programa de mentores Allstars.

Thomson Kneeland (bajo). Consolidado como músico y líder desde que se mudó a Nueva York en 2003. Aunque principalmente enraizado en la tradición del jazz, su sonido único y voz rítmica nace de una variedad de tendencias musicales que van desde la música clásica europea hasta la música india karnática. Durante la década pasada, Kneeland produjo cinco álbumes, compuso temas para ensambles de jazz y música clásica, y realizó presentaciones en numerosos países.

Misha Tsiganov (piano). Nació en San Petersburgo, Rusia, y viajó a los Estados Unidos a estudiar en el prestigioso Berklee College of Music. Además de jazz, se acerca a ritmos de música brasileña y afrocubana. Fue profesor en el St. Petersburg Music College y continúa con su labor de enseñanza. Como curiosidad, Tsiganov es el pianista protagónico en la serie animada televisiva “Little Bill”.

Para mayor información, sírvanse contactar a Miguel Angel Vallejo en el teléfono 985782690.

# # #