



Nota de Prensa

Sección de Prensa y Cultura
Embajada de los Estados Unidos - 7 de julio de 2010
Tel: 618-2000 FAX: 434-0100

<http://spanish.peru.usembassy.gov>

Proyectos del Perú reciben \$ 99.000 del Fondo del Embajador 2010 para la Preservación del Patrimonio Cultural *Chavín de Huántar y la Iglesia de la Compañía de Jesús recibirán fondos*

El Embajador de los Estados Unidos, Michael McKinley, anunció hoy la concesión de dos subvenciones por un total de más de 99.000 dólares del Fondo del Embajador 2010 para la Conservación del Patrimonio Cultural en el Perú. En su intervención en el Museo de la Nación, con la participación de la directora del Instituto Nacional de Cultura, doctora Cecilia Bákula, y del vice-presidente para Asuntos Corporativos de Minera Antamina, Pablo de la Flor, el Embajador McKinley anunció una donación de 68.000 dólares para apoyar los esfuerzos del Perú en la conservación del complejo arqueológico de Chavín de Huántar. El segundo proyecto es el de restauración de 14 importantes pinturas coloniales en la Iglesia de la Compañía de Jesús de Arequipa, que recibió 31.000 dólares.

El Complejo de Chavín de Huántar en Ancash está en peligro de deterioro por el mal estado de sus antiguos canales de drenaje. La concesión del Fondo del Embajador 2010 servirá para restaurar el Canal Rocas, que actualmente se encuentra bloqueado y que es un importante canal estructural de drenaje del sitio.

En su discurso, el Embajador McKinley expresó: "El Perú tiene muchos motivos para sentir orgullo de su patrimonio cultural y Estados Unidos se siente afortunado de poder contribuir al esfuerzo de conservar, rescatar, poner en valor, estudiar o difundir la grandeza de la cultura peruana".

El Fondo del Embajador fue establecido por el Congreso de los Estados Unidos en el año 2001, con el fin de ayudar a los países en desarrollo a preservar su herencia cultural. Desde 2001 el Perú ha recibido más de 1,2 millones de dólares de apoyo para proyectos de patrimonio cultural en todo el país. Subvenciones anteriores incluyen 800.000 dólares en 2009 destinados a la conservación de la Ciudad Sagrada de Caral; 30.000 en 2008 para la conservación de la colección arqueológica del Museo Nacional de Sicán y 20.000 dólares en 2005 para la remodelación e implementación de las salas de exposición del Museo de Sitio de Chan Chan en Trujillo. Otras donaciones del Fondo del Embajador fueron otorgadas a instituciones para fines de registro, clasificación y administración de colecciones, así como para la conservación y preservación de sitios arqueológicos y colecciones. Los proyectos para el Fondo del Embajador se reciben al final de cada año y son evaluados por la Oficina de Asuntos de Educación y Cultura del Departamento de Estado de EE.UU.