AMERICANA

Boletín Informativo de la Embajada de los Estados Unidos - Panamá **Abril 2005**

EN HONOR AL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Proclama del Presidente de los Estados Unidos de América

7 de marzo de 2005

Durante el Mes de la Historia de la Mujer celebramos los logros de las mujeres de nuestra nación. Durante generaciones, la mujer estadounidense ha ayudado a construir, mediante su liderazgo como escritora, maestra, artista, política, médica y científica, nuestra gran nación. Como madre, hija, esposa y hermana, la mujer ha apoyado y fortalecido las familias y comunidades estadounidenses. La mujer está en la primera fila del espíritu empresarial en Estados Unidos, al crear millones de nuevos empleos y ayudar a construir la prosperidad económica de nuestra nación.

Rendimos homenaje a aquellas que echaron abajo las barreras que se oponían a la mujer, como Jacqueline Cochran, fundadora y directora del Servicio Femenino de Pilotos de la Fuerza Aérea durante la Segunda Guerra Mundial y la primera mujer en romper la barrera del sonido. Gerty Theresa Radnitz Cori fue la primera mujer estadounidense en recibir un Premio Nobel en ciencias y su investigación adelantó significativamente el tratamiento de la diabetes. En 1926, la ganadora de la Medalla de Oro en los juegos olímpicos, Gertrude Ederle, se convirtió en la primera mujer en cruzar a nado el Canal de la Mancha. Marian Anderson, condecorada con la Medalla Presidencial de la Libertad, abrió caminos en la música como la primera afronorteamericana que actuó en la Metropolitan Opera de Nueva York. Juliette Gordon Low estimuló el servicio comunitario y el desarrollo físico, mental y espiritual de las jóvenes de Estados Unidos como fundadora de las Niñas Guías de los Estados Unidos de América. Mientras trabajamos para adelantar la libertad y la paz y luchar en la guerra contra el terrorismo, las mujeres estadounidenses uniformadas sirven dentro del país y en todo el mundo, asumiendo graves riesgos mientras hacen que nuestra nación esté más segura.

Mientras celebramos el Mes de la Historia de la Mujer, exhorto a todos los estadounidenses a rendir homenaje a las contribuciones y logros extraordinarios de las mujeres estadounidenses

Sección Informativa y Cultural
Centro de Recursos Informativos
Amador Washington
Edificio Clayton, Clayton
Tel: 207-7100 / Fax: 207-7363

y a continuar progresando para hacer nuestra sociedad más próspera, justa e igualitaria.

POR TANTO, YO, GEORGE W. BUSH, presidente de los Estados Unidos de América, en virtud de la autoridad que me invisten la Constitución y las leyes de Estados Unidos, proclamo por la presente marzo de 2005 como el Mes de la Historia de la Mujer. Insto al pueblo de Estados Unidos a observar este mes con programas, ceremonias y actividades apropiadas que rindan honores a la historia, logros y contribuciones de la mujer estadounidense.

EN FE DE LO CUAL, firmo en este segundo día de marzo, del año de Nuestro Señor dos mil cinco, y el 229o. de la Independencia de los Estados Unidos de América.

GEORGE W. BUSH

Eleanor Roosevelt: Primera Dama Ejemplar

Anna Eleanor Roosevelt, nació el 11 de octubre de 1884 en Nueva York. Hija de Elliot Roosevelt, hermano menor de Teodoro Roosevelt y Anna Hall, ambos de familias prominentes. La infancia de Eleanor no fue muy feliz. Su madre era una hermosa mujer que llamaba a su hija "abuelita" y su padre fue desterrado de la familia debido a su alcoholismo. Quedó huérfana de madre en 1892 y a partir de ese momento fue a vivir con su abuela materna. Su padre murió dos años después.

Su experiencia durante la niñez y la juventud hicieron de ella una joven insegura e inadaptable, que ansiosamente buscaba afecto y aprecio. Terminó sus estudios en una distinguida escuela de Londres donde pasó los últimos años de su juventud. Con la guía de la directora de la escuela, Marie Souvestre, a los 15 años, dio muestras de poseer una gran autoestima y confianza en sí misma, convirtiéndose en líder de su escuela.

Regresó a Nueva York en 1902, donde hizo su debut en sociedad. Alta delgada y muy esbelta, no quería ser considerada como un adorno en su círculo de amigos. Conoció a su primo Franklin Delano Roosevelt, se enamoraron en 1903 y dos años después, un 17 de marzo, contrajeron matrimonio, mientras su tío, Theodore Roosevelt, era presidente.

En los siguientes 11 años Eleanor y Franklin tuvieron seis hijos, de los cuales, uno, falleció a muy corta edad. Educó a sus hijos dominada por la fuerte personalidad de su suegra.

En Albany, donde Franklin servía en el Senado del estado, de 1910 a 1913, Eleanor comenzó su larga carrera como compañera política del que sería luego presidente. Mientras Franklin Roosevelt fue Secretario Asistente de la Marina, aprendió los secretos para manejarse exitosamente en las esferas políticas de Washington. Durante la Primera Guerra ingresó en la Cruz Roja. Luego de la Guerra descubrió que su esposo tenía una amante, Lucy Mercer. Eleanor y Franklin se reconciliaron, pero cuando ella regresó a Nueva York en 1921, estaba determinada a hacerse su propia vida, pues Franklin mantuvo la relación con su amante.

Participó activamente en la Liga de las Mujeres Votantes, en la Liga de Mujeres de la Unión de Comercio y en la División de Mujeres del Partido Demócrata. Su emancipación personal llegó cuando en 1921, Franklin fue atacado por la poliomielitis.

Eleanor estuvo muy activa en la División de Mujeres

del Comité Democrático de su Estado para mantener vivo el interés en la política, tanto de ella como de su esposo. Desde la exitosa campaña de Franklin para gobernador en 1928 hasta el día de su muerte, Eleanor siempre estuvo a su lado, pero ya se habían ganado un merecido lugar en la política de su país.

Cuando Franklin fue elegido presidente en 1933, actuó como una Primera Dama muy acertadamente debido a la experiencia que tenía en cuestiones políticas y los hizo mucho mejor que cualquiera de sus predecesoras. Rompiendo los esquemas, dio 350 conferencias de prensa a periodistas mujeres únicamente, viajó por todo el país, dictó conferencias, participó en emisiones radiales y expresó sus opiniones en una columna de periódico llamada My Day (Mi Día.) También fue una activista de los Derechos Civiles en su país. Durante la Guerra Civil en España, los Roosevelt adoptaron un niño huérfano de 14 años.

Debido a su éxito como Primera Dama, tuvo sus enemigos políticos, pero gracias a su integridad, su simpatía y su sinceridad, se hizo querer por grandes dirigentes y jefes de estado. Durante la guerra, en 1941 decidió actuar como codirectora de la Oficina de Defensa Civil, pero renunció después de algunas críticas por ciertas decisiones, poco populares. Visitó a las tropas en bases militares de su país en el Caribe, Europa y el Pacífico.

Después de la muerte del presidente el 12 de abril de 1945, regresó a su casa de campo en Hyde Park diciéndole a los reporteros: "La historia terminó." Sin embargo, continuó su vigorosa carrera, durante otros 17 años, como personera de EE.UU. en las Naciones Unidas. Fue elegida Presidenta de la Comisión de Derechos Humanos en 1946, trabajó febrilmente en la preparación de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, siendo la única persona involucrada en el proyecto que no tenía una preparación académica, ni en derecho, ni en política internacional, sin embargo se ganó el respeto de sus colegas y llegó a ser el miembro más influyente en la Comisión de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas. Ese trabajo ha sido uno de sus legados. Pero ella insistía en ser nada más que una embajadora de los hombres y mujeres comunes. El 10 de diciembre de 1948, con un discurso ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, presentó el documento para su revisión y aprobación. Dejó las Naciones Unidas en 1951.

Eleanor escribió cuatro libros, This is My Story (Ésta es mi Historia) escrita en 1937, This I Remember (Recuerdo Ésto) publicada en 1950, On My Own (Por mí Misma) en 1958 y Tomorrow Is Now (Mañana es Ahora) publicada en 1963, un año después de su muerte. Una de sus citas más conocidas es "Resulta mejor encender una vela, que maldecir la oscuridad."

Más tarde, en 1962, su salud se resintió. Tenía 78 años cuando murió en Nueva York en el mes de noviembre, siendo enterrada en Hyde Park al lado de su esposo.

Fuente:
http://www.exordio.com/1939-1945/civilis/mujeres/eleanor-roosevelt.html

DEL HOGAR A LA CAMARA DE REPRESENTANTES
EL PAPEL CAMBIANTE DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD NORTEAMERICANA

Por Cynthia Harrison

Este artículo ilustra la transición de la mujer desde sus papeles tradicionales de hija, esposa y madre hasta su participación completa en la sociedad norteamericana. Describe el surgimiento de la mujer desde su lucha por el derecho al voto, el lugar de trabajo durante la Segunda Guerra Mundial y la aprobación, en los años sesenta y setenta, de las leyes contra la discriminación, hasta la amplia gama de oportunidades de que dispone en los años noventa.

La ratificación, en 1920, de la enmienda diecinueve a la Constitución de Estados Unidos, por la que por fin se concedía a la mujer el derecho al voto, significó la culminación de un movimiento iniciado más de setenta años antes. Muchos habían alegado que la mujer votante provocaría un cambio transcendental en la política. Charrie Chapman Catt, que encabezó la batalla final, declaró: "En el ajuste del nuevo orden de cosas, las mujeres exigimos igualdad de voz; no aceptaremos nada menos". Esta perspectiva puso nerviosos a muchos políticos, sobre todo después de que en 1920 se estableció el Comité Congresional Conjunto de la Mujer, coalición de organizaciones femeninas que representaba a diez millones de miembros. A principios de los años veinte, el Congreso se aseguró de que nueva legislación abordara las cuestiones de importancia para este nuevo grupo de votantes, incluso una ley por la que se eliminaba la discriminación de salarios entre el hombre y la mujer en la administración pública federal. Los presidentes Wilson y Harding nombraron mujeres para cubrir varios puestos en los tribunales y comisiones federales.

Pero diez años después de obtenido el sufragio, no había aparecido el esperado "voto de la mujer" y no se había producido una transformación de las funciones políticas de ésta. Para 1930, sólo 13 mujeres habían obtenido escaños en el Congreso, siete de ellas para ocupar vacantes de mitad de mandato. En las legislaturas estatales, la situación era un poco mejor: en 1925, las mujeres obtuvieron cerca de 150 escaños de un total de, aproximadamente, 7.500. Emily Newel Blair, miembro del comité democrático nacional, observó: "No conozco a ningún político que tema al voto de la mujer en absolutamente ninguna cuestión".

En los años veinte, la comunidad de mujeres a favor de la reforma no se había unido en torno a un programa común después de conseguir el sufragio. La tendencia conservadora de la posguerra y una escisión provocada por la cuestión de si la mujer necesitaba más urgentemente igualdad jurídica o la protección de las leyes, impidió la acción unificada. En los años treinta, la situación crítica de la economía hizo que los derechos de la mujer pasaran a segundo plano, mientras que los problemas más graves del desempleo y la pobreza acaparaban la atención general. Pero los años veinte y treinta todavía fueron testigos de importantes cambios en la función de la mujer, impulsados, no por factores políticos, sino económicos.

Ningún otro cambio ha tenido un efecto tan transcendental sobre la función de la mujer como la transición de la economía primordialmente agraria a la de carácter empresarial, comercial e industrial,

cambio que se forjó a lo largo de decenios. Durante los años veinte, el 25 por ciento de los estadounidenses todavía vivían en granjas. En las familias de agricultores, la mujer trabajaba incesantemente como socia del negocio familiar y combinaba tareas esencialmente económicas con la crianza de los hijos y el cuidado del hogar. Pero en las familias urbanas, el ideal de la clase media dependía de un sólo sostén familiar: el marido y padre de la familia, quien trabajaba fuera del hogar. Las madres urbanas de la clase obrera, especialmente las afronorteamericanas, también ganaban un jornal trabajando en el servicio doméstico o en fábricas; para 1920, cerca del nueve por ciento de las mujeres casadas ejercía un trabajo remunerado fuera del hogar. Pero aunque muchas mujeres solteras trabajaban, una vez casadas, si era económicamente posible, se quedaban en casa.

“Rosie la remachadora”

La gran depresión, durante la cual la tasa de desempleo llegó a ser del 25 por ciento, creó presiones competitivas. Por una parte, el clamor popular pedía que las mujeres trabajadoras renunciasen a sus empleos a favor de los hombres; por otra, con sus maridos y padres desempleados, las esposas y madres necesitaban su paga más que nunca. Pero la realidad es que las mujeres sólo desempeñaban trabajos que los hombres no hacían, y, por tanto, al comenzar la Segunda Guerra Mundial, casi 15 por ciento de las esposas estaban trabajando, lo que suponía un aumento con respecto al 12 por ciento de principios de los años treinta.

Tras las privaciones de la depresión, la mujer respondió con entusiasmo a la expansión económica del período de guerra. Los trabajos antaño coto exclusivo del hombre, se abrieron a la mujer cuando quienes los ejercían fueron llamados a filas.

"Rosie la remachadora" se convirtió en el símbolo de la mujer patriota de Estados Unidos, y millones de mujeres tuvieron acceso a empleos estatales y trabajos civiles en las fábricas. El porcentaje de mujeres en la fuerza laboral pasó del 25 por ciento en la época anterior a la guerra a un nivel máximo de 38 por ciento durante el conflicto. Pero, al igual que la depresión, la Segunda Guerra Mundial tuvo un efecto mixto en la vida de la mujer. Los puestos mejor pagados resultaron ser temporales ya que, al regresar los soldados, las mujeres fueron desplazadas. Después de la guerra, las prestaciones en materia de empleo y educación de que disfrutaron los soldados ampliaron la brecha entre el hombre y la mujer en estos sectores.

Las mujeres abandonaron la fuerza laboral y muchas de ellas volvieron a dedicarse exclusivamente a criar a sus hijos, pero no todas y no por mucho tiempo. Los sectores público y privado empezaron a registrar una rápida expansión de las actividades en las que tradicionalmente había encontrado empleo la mujer: trabajos de oficina, enseñanza y enfermería. Con tantos empleos disponibles, los patronos renunciaron a su preferencia por mujeres solteras y contrataron a mujeres casadas y madres. Para 1960, casi la tercera parte de las mujeres casadas de Estados Unidos tenían Empleos remunerados, al menos a tiempo parcial, dos veces más que en 1940, y el número aumentaba cada año. El dinero que ganaban se destinaba a comprar casas, automóviles y enviar a sus hijos a la universidad.

Pese al hecho de que la mujer trabajadora aportaba sólo una cuarta parte del ingreso familiar, encontraba regularmente discriminación en el empleo. Los patronos buscaban trabajadores en anuncios de periódicos bajo los titulares "Se necesitan hombres" o "Se necesitan mujeres", las facultades de medicina y derecho establecieron cuotas para mujeres estudiantes, e incluso el gobierno federal permitía que sus funcionarios indicaran si querían hombres o mujeres al pedir listas de solicitantes al registro de la

administración pública. Los patronos justificaban estas prácticas al señalar que las responsabilidades familiares de la mujer le restaban mucho tiempo de trabajo. Con un tercio de la fuerza laboral integrado por mujeres y con Estados Unidos empeñado en una pugna mundial con la Unión Soviética que exigía el uso más eficaz de todos sus recursos, los responsables de las políticas no tardaron en percatarse de que la nación tenía que resolver la tensión entre las funciones de la mujer como madre y trabajadora.

Así fue como, en 1961, el presidente John F. Kennedy, por consejo de su secretaria adjunta de Trabajo Esther Peterson, estableció una comisión para que estudiara la situación de la mujer y elaborara un plan para ayudarla a desempeñar su doble función pública y privada. La Comisión presidencial sobre la situación de la mujer, presidida por Eleanor Roosevelt, formuló propuestas para una gran variedad de medidas gubernamentales y privadas destinadas a prestar ayuda a la mujer. Prácticamente, todos los 50 estados establecieron órganos similares para abordar la discriminación en el plano local. En 1963, el Congreso promulgó legislación por la que se prohibían las diferencias salariales entre el hombre y la mujer en la industria privada; la primera ley contra la discriminación en el empleo. La publicación, en fecha anterior ese mismo año, de The Feminine Mystique, el libro de la escritora Betty Friedan, dirigió la atención del público a las distintas formas en que se había menospreciado el talento de la mujer y estimuló el apoyo a nuevas iniciativas para poner fin al trato injusto al que se había sometido a la mujer. En virtud de una cláusula de la Ley de Derechos Civiles de 1964, se prohibió la discriminación por razón de sexo en el empleo, y, para asegurar su cumplimiento, una red nacional de militantes, preparadas gracias a su labor en comisiones estatales y federales, pronto se percató de la necesidad de una organización feminista independiente. En 1966 establecieron la Organización Nacional para la Mujer (NOW).

NOW adoptó los programas inconclusos de grupos gubernamentales y rápidamente formuló nuevos objetivos para la igualdad total del hombre y la mujer en la sociedad estadounidense. La proporción de mujeres en los órganos legislativos pasó del 4,5 por ciento en 1971 al 21 por ciento en 1993, pero ahí se detuvo. En 1961, veinte mujeres ocupaban escaños en la Cámara de Representantes y el Senado, cifra que nunca se había alcanzado y que no se superó hasta pasados otros veinte años. En los años ochenta, la lista de parlamentarias comenzó a aumentar lentamente, pero para 1997, su número sólo había aumentado a sesenta, todavía menos del 12 por ciento del total. No obstante, como resultado del nuevo movimiento en pro de la mujer y de la actuación de sus propios miembros, el Congreso ha elaborado numerosas leyes que han venido a unirse a las prohibiciones iniciales de la discriminación por razón de sexo en el empleo, incluidas las referentes a la desigualdad del trato en el crédito y en los programas educativos.

El Tribunal Supremo, intérprete de la Constitución, también volvió a examinar su opinión sobre la mujer en el derecho a la luz de los nuevos conceptos de la función de ésta. Hasta 1991, el Tribunal había aceptado como constitucionales la mayoría de las leyes que establecían diferencias entre el hombre y la mujer. En 1971, en el caso Reed contra Reed, el Tribunal Supremo por primera vez dejó sin efecto una ley estatal que favorecía al hombre y calificó de "arbitraria" la clasificación por sexo. Posteriormente, el Tribunal amplió su interpretación para abarcar la mayoría de los sectores de jurisdicción legal (aunque siguió permitiendo la diferencia de trato en las fuerzas armadas). En 1982, la nueva postura del Tribunal adquirió un mayor significado al no ratificarse la enmienda a la Constitución sobre la igualdad de derechos. Además, el Tribunal Supremo

mantuvo en Roe contra Wade, caso que se debatió en 1973, que las leyes estatales que impedían a la mujer interumpir un embarazo en los primeros meses violaban su derecho a la intimidad personal. La decisión le dio a la mujer un considerable control de su vida reproductiva, pero también desencadenó un poderoso movimiento opositor, a favor de los valores tradicionales.

No obstante, el cambio en la situación de la mujer en los años transcurridos desde la Segunda Guerra Mundial ha sido espectacular. El derecho de una mujer casada a trabajar fuera del hogar ya no se cuestiona, sobre todo porque la mayoría de las familias en las que conviven el padre y la madre dependen de un segundo ingreso. Actualmente, cerca de 60 por ciento de las mujeres casadas tienen un trabajo remunerado. Al disponer de su ingreso propio, la mujer estadounidense de hoy está en situación de ejercer más autoridad en el hogar o de poner fin a un matrimonio infeliz. Aunque el paso a los cargos políticos oficiales ha sido gradual desde que la mujer obtuvo el derecho al voto en 1920, la mujer ha sido un actor más visible y central en la vida política. Las cuestiones de la mujer, la discriminación por razón de sexo, los derechos reproductivos, la atención del niño, la igualdad económica entre los sexos y las razas, reciben la atención plena de los formuladores de políticas. Las leyes federales le han dado a la mujer el derecho a la igualdad de trato en la escuela y en el lugar de trabajo y ella ha hecho buen uso de estas oportunidades. En 1991, las mujeres obtuvieron 54 pro ciento de los títulos de "bachillerato universitario" y "licenciatura" y 38 por ciento de los de doctorado. En el lugar de trabajo, la quinta parte de los abogados son mujeres (3,5 por ciento más que en 1950), más de 40 por ciento de los profesores de enseñanza superior (23 por ciento más que en 1950), y 20 por ciento de los médicos (6 por ciento más que en 1950). Sin embargo, 70 por ciento de las mujeres trabajadoras todavía se ganan la vida como empleadas de oficina, de ventas o de industrias de servicios.

El hecho de que todavía no se haya realizado plenamente la transformación a una sociedad de igualdad total no debe sorprendernos. El cambio de la relación entre el hombre y la mujer es uno de los más profundos que puede experimentar una sociedad; todos los países del mundo continúan tratando de lograr esta evolución.

Cynthia Harrison es profesora adjunta de Historia y de Estudios de la Mujer de la Universidad George Washington, de Washington, D.C.
Para mayor información:
http://usinfo.state.gov/journals/itsv/0597/ijss/kitch.htm

Recursos en Internet

Los papeles cambiantes de la Mujer en los Estados Unidos
http://usinfo.state.gov/journals/itsv/0597/ijss/ijss0597.htm

Periódico Electrónico sobre la Mujer en los Estados Unidos.

Grupo del Banco Mundial: Enfoque en Género - América Latina y el Caribe
http://wbln0018.worldbank.org/LAC/LAC.nsf/ECADocByUnid2ndLanguage/6C41D4D2AA155AE485256C60005EE134?Opendocument

El género es una dimensión importante en muchos de los apremiantes problemas socioeconómicos que enfrentan hoy en día los países de América Latina y el Caribe.

Latinoamericanas a fin de siglo XX: familia y trabajo
http://www.henciclopedia.org.uy/autores/Arriagada/LatinoamericanasFS.htm

En este breve texto se quiere destacar algunas tendencias generales de la situación de las mujeres en relación con la familia, el trabajo y la pobreza cuando estamos empezando un nuevo siglo.

Comisión Interamericana de Mujeres
http://www.oas.org/cim/defaults.htm

La Comisión Interamericana de Mujeres (CIM) es un organismo especializado de la Organización de los Estados Americanos establecido en 1928 durante la Sexta Conferencia Internacional Americana (La Habana, Cuba).

UNIFEM: Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas Para la Mujer - *Oficina Regional Centroamérica*
http://www.unifem.org/global_spanner/index.php?f_loc=c_america

UNIFEM, fue creado hace 26 años para promover el mejoramiento de la condición y situación de las mujeres en el mundo y contribuir al desarrollo y la paz.

Serie Mujer y Desarrollo (CEPAL)
http://www.eclac.org/mujer/default.asp

Unidad, Mujer y Desarrollo de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe.

Día Internacional de la Mujer
http://www.un.org/spanish/events/women/iwd/2005/

Igualdad entre los géneros más allá de 2005: Construir un futuro más seguro.

Comisión de Derechos Humanos sobre los derechos de las mujeres
http://www.unhchr.ch/html/menu2/isswom.htm

Listado de Recursos de la Comisión de Derechos Humanos sobre los derechos de las mujeres.

U.S. Department of State Office of International Women's Issues
http://www.state.gov/g/wi/

Link to the Office of the Senior Coordinator for International Women's Issues which coordinates the integration of women's issues into the broader U.S. strategic, economic and diplomatic goals.

Women's History Month
http://www.lanl.gov/orgs/dvo/special_emphasis/2005_whm/whm2005.shtml

The 2005 Women's History Month theme, "Women Change America," honors and recognizes the role of American women in transforming culture, history, and politics as leaders, writers, scientists, educators, politicians, artists, historians, and informed citizens.

Women's History Month Resources
http://www.ed.gov/free/w-history.html

Featured resources about Women's History Month.

National Women's History Month, March 2005
http://usinfo.state.gov/usa/women/history/

In 1981, the U.S. Congress passed a resolution establishing National Women's History Week. The week was chosen to coincide with International Women's Day, March 8.

Women's History Month (March)
http://www.census.gov/Press-Release/www/releases/archives/cb05-ff.04.pdf

Some statistics about women in U.S.

U.S. Department of State 2004 Trafficking in Persons Report
http://www.state.gov/g/tip/rls/tiprpt/2004/

This annual report is about modern day slavery: the trafficking in persons induced by fraud, force or coercion for the purpose of involuntary servitude, including commercial sex acts.

Women's Commission for Refugee Women and Children
http://www.womenscommission.org/

The Commission works to improve the lives and defend the rights of refugee and internally displaced women, children and adolescents.

Women's History Month Resources
http://www.infoplease.com/spot/womenshistory1.html

A list of resources and features

Women Change America
http://www.cr.nps.gov/nr/feature/wom/

The National Register of Historic Places is pleased to promote awareness of and appreciation for the historical accomplishments of American women during Women's History Month.

The National Women's History Project
http://www.nwhp.org/
The NWHP is an educational nonprofit organization. Our mission is to recognize and celebrate the diverse and historic accomplishments of women by providing information and educational materials and programs.

Women's History Month — March 2005
http://www.berklee.edu/events/2005/02/women05.html

Women's History Month 2005 at Berklee will feature concerts, films, lectures, and other events focused on this year's theme, The Transformation of Silence into Language and Action.

Bibliografía

1. American women: a Library of Congress guide for the study of women's history and culture in the United States. Washington, D.C.: Library of Congress, 2001.
R
026.3054
AME

With more than 200 illustrations and five essays based entirely on Library of Congress materials, American Women exemplifies the multicultural, interdisciplinary approach to American women's history and culture that the Library's phenomenal collections support.

2. Frost, Elizabeth. **Women's rights on trial: 101 historic trials from Anne Hutchinson to the Virginia Military Institute Cadet's.** Detroit: Gale,1997.
353.078
OSB

This volume features all the drama of the courtroom controversies that have shaped women's status, political rights and liberties, custody and reproductive rights, wages, property ownership and equality in the workplace. These 101 court cases date from colonial times to the present.

3. Silver, David A. **Enterprising women: lessons from 100 of the greatest entrepeneurs of our day.** Atlanta : American Management Association, 1994.

Silver describes the entrepreneurial process as it applies to women by profiling the 100 greatest women entrepreneurs of our day. He precedes the profiles with two chapters on the uniqueness of the woman entrepreneur and the fundamentals of entrepreneurship.

4. Sapiro, Virginia. **The political integration of women: roles, socialization, and politics.** Chicago : University of Illinois Press, 1994.
306.2
SAP

This is an examination of the joint effects of marriage, motherhood, homemaking and gender ideology on the political orientation of women who have become adults since the rise of contemporary women's movement.

5. Fagenson, Ellen. **Women in management: trends, issues and challenges in managerial diversity.** New York : SAGE Publications, 1993.
658
FAG

Presents a comprehensive survey of current research on women in management in the United States, and demonstrates the multiplicity of theoretical approaches being adopted in the study of women managers.

6. Evans, Sara M. **Nacidas para la libertad: una historia de las mujeres en los Estados Unidos.** Traducción por Mario José Rodríguez Murguiondo. Buenos Aires : Editorial Sudamericana, 1989.
305.4
EVA

Este libro discute la contínua reformulación del papel de la mujer en América, desde el siglo XVII hasta principios de la década de 1980. Evans muestra el impacto de los esposos, hermanos e hijos en las vidas y pensamientos de las mujeres y el efecto de las acciones de las mujeres en la política.

7. Loden, Marylyn. **Dirección femenina: cómo triunfar en los negocios sin actuar como hombre.** Titulo original: Femenine leadership. Traducido por Fernando Ruíz Gabás. Barcelona **:** Editorial Hispano Europea, 1987.
658.4
LOD

Este libro aconseja a las mujeres cómo desarrollar sus cualidades naturales en beneficio de ellas mismas y de sus organizaciones. La autora proclama que existe un estilo de dirección femenina diferente, complementario e igualmente eficaz.

8. Bataille, Gretchen M. **La mujer india americana: historia, vida, costumbres.** Edited by Robert Dahl, Ian Shapiro and José Antonio Cheibub. Cambridge : Editorial Mitre, c1986.
321.8
DEM

En este libro se analizan varias autobiografías de mujeres desde el punto de vista de lo que nos dicen sobre la realidad de la vida de la mujer india norteamericana. Las autobiografías de estas mujeres ofrecen tanto en metodología como en contenido una mirada íntima, al interior de esas mujeres.

9. Gerson, Kathleen. **Hard choices: how women decide about work, career, and motherhood.** Los Angeles: University of California Press, 1985.
305.4
GER

Gerson analyzes the experiences of a carefully selected group of middle-class and working-class women who were young adults in the 1970s. He proposes that the decisions they make are in response to often anticipated structural constraints and opportunities.

10. Dahl, Linda. **Stormy weather: the music and lives of a century of jazzwomen.** New York: Pantheon Box, 1984.
785.42
DAH

Stormy Weather is a tribute to the women who made the scene, profiling the jazz and blues women from the turn of the century until now. Finishing off this work are interviews with ten women who have been part of the jazz industry and an extensive discography.

11. Margolis, Maxine L. **Mothers and such: Views of American women and why they changed.** Los Angeles : University of California Press, 1984.
305.4
MAR

The author examines main issues about changing roles of middle class American women. She cites the influence of such variables as household versus industrial production, a manufacturing versus a service oriented economy, the economy's needs for "high quality employee and others.

12. Rubinstein, Charlotte Streifer. **American women artists: from early Indian times to present.** Boston: Avon Books, 1982.
704
RUB

This book gives a long-overdue recognition to the hundreds of American women artists previously unnoticed or ignored who have been working seriously, continuously and professionally for over 200 years.

13. Moolman, Valerie. **Women aloft.** Alexanria: Time-Life Books Inc., 1981.
629.13
MOO

A carefully researched work, rendered by illustrations of the remarkable women who played significant roles in aviation history.

14. Elsasser, Nans. **Las mujeres: conversations from a Hispanic community.** New York: The Femenist Papers Press, c1980.
305.48
ELS

This is an oral history of Hispanic women of New Mexico.

15. Reed, Evelyn. **La evolución de la mujer: del clan matriarcal a la familia patriarcal.** Traducción por María Humprheys. Barcelona: Editorial Fontamara, 1980.
305.4
REE

La autora reconstruye las sociedades matriacales prehistóricas que poblaron la tierra miles de años atrás. Mediante mitos, modernos estudios antropológicos y hasta dramas griegos nos muestra que tomó un largo y sangriento periódo de evolución desde el matriarcado, hasta la subordinación de la mujer y el establecimiento del patriarcado.

16. Chaney, Elsa M. **Supermadre: women in politics in Latin America.** Texas : The Universityof Texas Press, 1979.
301.41
CHA

This book starts with an examination of various attempts to explain women's virtual absence from decision making councils not only in Latin America but also worldwide. Chaney analyzes the images and realities of women in Latin American society from colonial times to the present.

17. Jackson, Jesse. **Make a joyful noise unto the Lord!: the life of Mahalia Jackson, Queen of gospel singers.** New York **:**Thomas Y. Cromwell Company, 1974.
B
JAC

Traces the rise of the famous gospel singer from her early youth in New Orleans to her Chicago-based musical career. And because Jackson was active in the civil rights movement, her story is a fascinating piece of American social as well as musical history.

18. Rossi, Alice S. **The feminist papers: from Adams to de Beauvoir.** New York : Columbia University Press, 1973.
301.41
ROS

A comprehensive anthology of major feminist writings from the late eighteenth to the midtwentieth centuries. In these pages we meet tears and triumphs,and also diverse views from radicals, religious, atheists, conservative thinkers.

19. Lash, Joseph P. **Eleanor: the years alone.** New York : W.W. Norton & Company, 1972.
B
ROO

This book presents Eleanor, standing alone, free to say whatever she wished, earning from both president and man in the street the title of First Lady of the World.

Estas y muchas otras obras de su interés pueden ser consultadas en el
Centro de Recursos Informativos Amador Washington
ubicado en el Edificio Clayton, Clayton (antiguo Edificio 520).
Teléfono: 207-7100 / Fax: 207-7363

Centro de Recursos Informativos
Amador Washington