



## Communiqué de Presse

**Section des Affaires Publiques**  
Ambassade des Etats-Unis d'Amérique  
2, Avenue Mohamed El Fassi - Rabat  
Tel: 0537 66 82 66 - Fax: 0537 66 82 84  
Web: <http://rabat.usembassy.gov>

**Rabat, le 17 Octobre 2014**

### **American Film Showcase de retour au Maroc**

**Projections du film documentaire « I Learn America »  
Ateliers de formation animés par le réalisateur Jean-Michel Dissard  
Du 20 au 29 octobre à Zagora, Ouarzazate, et Casablanca**

Après une première édition réussie en 2013, le programme American Film Showcase est de retour au Maroc avec cette fois le film documentaire « I Learn America », qui retrace l'expérience de cinq récents immigrés de différentes origines, et leur parcours d'adaptation à la vie aux Etats-Unis. En plus de participer aux discussions qui suivront les projections de son film, le réalisateur Jean-Michel Dissard animera des ateliers de formation aux techniques du film documentaire.

Les projections de « I Learn America » auront lieu :

- **A Zagora** le 22 octobre à 19h à Dar Taqafa
- **A Ouarzazate** le 24 octobre à 16h à la faculté Pluridisciplinaire
- **A Casablanca** le 28 octobre à 16h à Dar America  
et le 29 octobre à 17h au Centre Culturel les Etoiles de Sidi Moumen.

Le cinéaste marocain **Nabil Ayouch** assistera à la projection du 29 octobre. Toutes les projections seront **en anglais avec sous-titrage** en arabe ou en français, et seront suivies d'une discussion avec le réalisateur

**Quant aux ateliers de formation**, un atelier destiné aux lycéens amateurs du cinéma aura lieu **du 21 au 23 octobre à Zagora**. Il sera suivi d'un deuxième **du 23 au 25 octobre à Ouarzazate**, destiné aux étudiants de la faculté polydisciplinaire de Ouarzazate et de l'Institut spécialisé dans les métiers du cinéma, en plus d'un groupe d'amateurs.

Soutenu par le département d'Etat Américain, le programme American Film Showcase vise à présenter au public international les documentaires et les films narratifs américains primés dans des festivals nationaux et internationaux, et produits par des cinéastes indépendants. Le but est de présenter la perspective des cinéastes indépendants sur la société et la culture américaines.

## **I Learn America (92 minutes)**

**Réalisateurs:** Jean-Michel Dissard et Gitte Peng

**Année de sortie :** 2013

**Sélections officielles:** St. Louis International Film Festival; Starz Denver Film Festival; Hawaii International Film Festival; Nantucket Film Festival; Doc NYC; The Next Wave Film Festival; AFI Docs.

### **Synopsis :**

Aux Etats-Unis, près d'un enfant sur quatre sont issus de l'immigration. Ils sont aux Etats-Unis pour s'y installer, et en sont l'avenir. L'accueil que l'Amérique leur réserve déterminera son identité pour les années à venir. Un lycée, une année académique, cinq nouveaux Américains. Au Lycée international Lafayette, un établissement public de Brooklyn dédié aux immigrés de tous pays, cinq adolescents s'efforcent de maîtriser l'anglais, de s'adapter aux familles qu'ils n'ont pas vues depuis des années, pour construire leur propre avenir dans ce nouveau pays.

**Bande annonce :** <https://www.youtube.com/watch?v=qbW4gytQCiE>

### **Jean-Michel Dissard :**



Cinéaste américain originaire de France. Avant I Learn America, il a produit plusieurs films acclamés par les critiques, y compris: « Raising Victor Vargas» (Festival de Cannes, Sundance), un long métrage de Peter Sollett sur le premier amour d'un adolescent dominicain à New York; Le documentaire de Showtime « Rikers High » (Meilleur documentaire du Tribeca Film Festival de New York), un documentaire sur 3 adolescents incarcérés dans la prison de Rikers Island à New York; "Ezra" (Grand Prix Festival Panafricain du FESPACO, Festival de Cannes, Sundance), un long-métrage du réalisateur nigérian Newton Aduaka sur un enfant soldat.

Jean-Michel Dissard a également co-écrit et produit « Down to the Bone » (Meilleure réalisation et Meilleur intérim à Sundance '04) par la réalisatrice nominée aux Oscar Debra Granik.

Jean-Michel Dissard est membre du conseil consultatif de Cine-School, la seule école de cinéma à Haïti où il a également enseigné.

**Contact presse :**

Kaoutar Tbatou, chargée des relations presse – Consulat Général des Etats-Unis à Casablanca  
[tbatouk@state.gov](mailto:tbatouk@state.gov) | **0650886656**