

auditorium **conciliazione**-ROMA

orchestra
THE WEST ROAD
G R O U P

Presentano:

NOTE AMERICANE

FROM U.S.A. WITH LOVE



Un grande concerto
per riascoltare
e vivere insieme
i grandi brani musicali
della "storia Americana"
quel sound fatto
di folk, country, blues,
indimenticabili melodie
e mitiche sonorità.

Voci soliste:

*Irene Robbins - Sonia Ter Hovanessian - Will Weldon Roberson
Lisa Marie Gelhaus - Jon Worrell - Lottie Williams-Burrell*

Sabato 2 Febbraio 2013 ore 21,00

auditorium **conciliazione**-ROMA
VIA DELLA CONCILIAZIONE, 4

PREVENDITA:
ticketone.it 

INFOLINE:
06 328 10 333

www.conciliazionelive.com

Box Office : Auditorium Conciliazione Via della Conciliazione 4 - Roma Monday to Friday from 11.00 a.m to 6.00 p.m.

La canzone Americana

Questa playlist del concerto nasce dalla

volontà degli autori ad eseguire una carrellata delle canzoni più belle e significative del Folk *Nostalgia and romance* dell' *Outlaw country* e del *Folk Rock*. Grazie a *NOTE AMERICANE* sarà possibile fare in un solo colpo un viaggio di trent'anni nella musica americana, dal 1956 al 1985.

Per quasi mezzo secolo la canzone nord americana ha rappresentato il più formidabile contenitore e dispensatore di emozioni a livello planetario.

Autori, editori, arrangiatori e interpreti accomunati dalla sigla di *Tin Pan Alley* (una strada di Manhattan diventata il simbolo stesso di quella musica) e nel *Greenwich Village*, hanno fatto a gara per sfornare successi destinati a durare ben oltre il loro tempo. Grazie ai nuovi mezzi come il disco, la radio e il cinema, la musica ha varcato tutti i confini e i *paladini* della canzone *americana* hanno iniziato il loro viaggio nel mondo musicale.

Le voci senza tempo di Elvis Presley, Neil Diamond, Bob Dylan, Otis Redding, Paul Anka, la disperata poesia di Rod McKuen, Arlo Guthrie, e Don Mclean, la poliedricità di Kris Kristofferson, Johnny Cash e Dolly Parton, senza dimenticare alcuni interpreti veri "ambasciatori" della canzone Americana quali: Frank Sinatra, The Eagles, Ray Charles, James Brown, Etta James, Liza Minelli e l'insuperata Tina Turner, le loro canzoni saranno le protagoniste con la loro "*America canaglia e ribelle*" che ha lasciato interpretazioni dense di teatralità e poesia. Ricordi nascosti nella memoria, ma mai spenti, potranno rivivere in questa serata, che vuole essere un omaggio alla composizione musicale ed artistica di interpreti e compositori unici nella storia della musica mondiale, dotati di una *sofferenza* e una *tensione artistica* fuori dal comune.



Musiche di:

D. Pomus & M. Shuman
R. Stewart, S. Cooke
P. Wee King, H. Arlen, S. Cooke,
B. Owens C. C. Revival,
D. Parton, S. Goodman,
C. Porter, P. Anka, Kansas
The Eagles, O. Redding, J. Fogerty
D. Mclean, R. McKuen,
By Phil Spector & Jeff Barry
B. Dylan, R. Evans, J. Fogerty
J. Livingston, T. Waits,
Anthony Newley & Leslie Bricusse,
A. Guthrie, A. McBroom,
B. Seger, B. E. King,
G. Gershwin, F. Neil,
J. Kander, Fred Ebb,
Mark James, A. Green
B. Sherrill, T. Wynette
John Hurley & Ronnie Wilkins
The Mamas & The Papas

Patrocini:



ROMA CAPITALE

Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico



Associazione Italo-Americana
Luciano Finelli



Partner:



Marriott
ROME PARK

American
Airlines®

Peggy Guggenheim COLLECTION

Media Partner

AGI
Agenzia Italia

Dimensione
Suono
Due FM 105.3

where
Roma

Media & Tecnical Partner

Roland
WE DESIGN THE FUTURE

LUDWIG®

Organizzazione

THE WEST ROAD
GROUP

www.noteamericane.it