Boletín del CRI

Producto del Centro de Recursos Informativos. **Mayo 2011**
Departamento de Prensa y Cultura. Sección de Intereses de los Estados Unidos en La Habana

3 de Mayo
Día Mundial de la Libertad de Prensa

El Día Mundial de la Libertad de Prensa se celebra el **3 de mayo** de cada año. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) prepara las celebraciones del Día Mundial de la Libertad de Prensa para rendir homenaje a los principios básicos de la libertad de prensa, evaluar la libertad de prensa y defender a los medios de comunicación de cualquier ataque y para mantener su independencia rendir tributo a los periodistas que perdieron sus vidas mientras cumplían con su deber. En diciembre de 1993 la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó el 3 de mayo como el Día Mundial de la Libertad de Prensa. Desde entonces cada 3 de mayo se ha celebrado el aniversario de la Declaración de Windhoek, que recoge los principios de la libertad de prensa tal y como los plasmaron los periodistas reunidos en África durante el seminario de la UNESCO sobre "Promoción de una prensa africana libre e independiente", celebrado en Windhoek, Namibia, en 1991. La declaración hace un llamamiento en pro de unos medios de comunicación libre, independiente y plural en el mundo, y describe la libertad de prensa como un derecho humano fundamental y esencial para la democracia.

Este año la conferencia del Día de la Libertad de Prensa (1-3 de mayo) será organizada conjuntamente por la UNESCO, el Departamento de Estado de EE.UU., el Centro Internacional de Asistencia a los Medios de la Fundación Nacional para la Democracia, IREX y la Fundación de las Naciones Unidas.

Fuente: UNESCOPRESS. 01/04/2011
Sitio en la web:
http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/flagship-project-activities/world-press-freedom-day/about-the-day/

Índice:

- Estados Unidos será anfitrión del DMLP Pág. 2
- Un sitio web marca el inicio de la celebración del DMLP Pág. 2
- Medios de comunicación: nuevas fronteras, nuevas barreras Pág. 3
- Las nuevas fronteras de los nuevos medios de comunicación Pág. 4
- Nuevas tendencias del periodismo Pág. 5
- Leyes que desalientan a los periodistas Pág. 6
- Periodista iraní preso es el ganador del Premio de la Libertad de Prensa Pág. 8
- Declaraciones de Clinton sobre el ganador del Premio a la Libertad de Prensa Pág. 9
- McHale, del Departamento de Estado, espera con interés el DMLP Pág.10

Estados Unidos será anfitrión del Día Mundial de la Libertad de Prensa 2011

12 de julio del 2010

Los Estados Unidos se complace en informar que será el país anfitrión del Día Mundial de la Libertad de Prensa de la Organización de las Naciones Unidas para el Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), evento que se celebrará del 1 al 3 de mayo de 2011 en la ciudad de Washington, D.C. La UNESCO es la única agencia de las Naciones Unidas que tiene el mandato de promover la libertad de expresión y su corolario, la libertad de prensa.

El tema de los actos conmemorativos a celebrarse el año próximo será **"Los medios del siglo XXI: Nuevas fronteras, nuevas barreras"**. Los Estados Unidos sitúan la tecnología y la innovación en la vanguardia de sus esfuerzos diplomáticos y de desarrollo. Los nuevos medios de comunicación han empoderado a los ciudadanos alrededor del mundo a reportar sobre sus circunstancias, expresar opiniones sobre eventos internacionales, e intercambiar información en medios a veces hostiles al derecho que tiene el individuo a la libertad de expresión. Al mismo tiempo, sentimos preocupación sobre la determinación de algunos gobiernos de censurar y silenciar individuos, y de restringir el libre flujo de información. Celebramos eventos como el Día Mundial de la Libertad de Prensa en el marco de nuestro permanente compromiso de apoyar y ampliar la libertad de prensa y el libre flujo de la información en esta era digital.

Entre los muchos actos de esta celebración será la entrega del Premio Guillermo Cano de la UNESCO para la Libertad Mundial de Prensa, galardón que se entregará en el "National Press Club" el 3 de mayo. Este premio, determinado por un jurado internacional de periodistas independientes, honra a una persona, organización o institución que ha contribuido de manera notable a la defensa y/o promoción de la libertad de prensa, especialmente en situaciones de riesgo.

El "Newseum" (un museo en la capital estadounidense dedicado a la historia del periodismo] será la sede de los primeros dos días de actividades, en las cuales participarán una amplia gama de representantes de los medios, estudiantes y ciudadanos reporteros en torno a la situación de los nuevos medios de comunicación y la libertad del Internet, así como los retos y oportunidades que enfrentan los medios en nuestro cambiante mundo.

El Departamento de Estado trabajará con la UNESCO y el Comité Ejecutivo de los Estados Unidos, encabezado por el Centro para la Asistencia de los Medios Internacionales del "National Endowment for Democracy", IREX, la Fundación de las Naciones Unidas, así como las muchas organizaciones de la sociedad civil que trabajarán juntas para apoyar las múltiples actividades que se celebrarán en Washington.

Fuente: Embajada de los Estados Unidos en Santo Domingo.
Sitio en la Web:
http://spanish.santodomingo.usembassy.gov/np-101207.html

Un sitio web marca el inicio de la conmemoración del Día mundial de la Libertad de Prensa 2011 en Estados Unidos

La celebración internacional del Día Mundial de la Libertad de Prensa ha comenzado con el lanzamiento del sitio web dedicado a uno de los actos clave de este año: una conferencia internacional que se celebrará en Washington D.C. (Estados Unidos) con el título: "Medios de comunicación del siglo XXI: nuevas fronteras, nuevas barreras".

En el marco de este evento, el 3 de mayo se hará entrega del Premio UNESCO Guillermo Cano de Libertad de Prensa a un persona cuya aportación a la libertad de prensa haya sido excepcional.

El sitio web contiene el orden del día de la conferencia y el formulario de inscripción en la misma. El programa de la conferencia incluye debates, presentaciones informativas y actos conmemorativos que tendrán lugar en el Newseum, el Club Nacional de Prensa y otros lugares de Washington, DC.

Este año se cumple también el vigésimo aniversario de la Declaración de Windhoek, que promueve la existencia de medios de comunicación libre y pluralista como elemento esencial de la democracia y de los derechos humanos fundamentales. El 4 de mayo, la Directora General de la UNESCO, Irina Bokova, se reunirá en la Sede de la ONU en Nueva York con el Secretario General, Ban Ki-moon y otras personalidades para celebrar este aniversario. Ambos participarán en una mesa redonda sobre el desarrollo de medios libres y pluralistas en el continente africano dos decenios después de la Declaración de Windhoek.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) prepara las conmemoraciones del Día Mundial de la Libertad de Prensa para celebrar los principios fundamentales de la libertad de los medios, evaluar las amenazas permanentes y las más recientes para la libertad de expresión y rendirá homenaje a los periodistas y activistas que arriesgaron sus vidas para que el público tenga un mayor acceso a las noticias y la información. La edición de este año la organiza la UNESCO, el Departamento de Estado de los Estados Unidos y cerca de 20 asociaciones civiles colaboradoras, incluyendo la Fundación de las Naciones Unidas y la Fundación John S. y James L. Knight.

Entre los oradores principales del acto que tendrá lugar en Washington se encuentran Irina Bokova, la Subsecretaria de Estado para Diplomacia Pública y Asuntos Públicos de los EE.UU, Judith McHale, y la Subsecretaria de Estado para Asuntos Globales y Democracia, María Otero. Además, entre los más de 80 oradores adicionales se contarán con algunas de las voces más respetadas en asuntos de libertad de prensa en el mundo, como Wael Abbas, bloguero, Misr Digital (Egipto); Óscar Morales Guevara, (Colombia) creador del grupo “un millón de voces contra las FARC” en Facebook; Bob Woodward, editor asociado del diario Washington Post; Xiao Qiang, director de China Internet Project, en la Universidad de Berkeley, y fundador y editor de *China Digital Times*.

Los actos en Washington y Nueva York se encuentran entre los más destacados de la conmemoración del Día Mundial de la Libertad de Prensa de este año. que se celebrará en más de 100 países.

Fuente: UNESCOPRESS. 01/04/2011
Sitio en la Web:
http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/website_raises_curtain_on_celebration_of_world_press_freedom_day_2011_in_the_united_states/

Medios de comunicación del siglo XXI: nuevas fronteras, nuevas barreras

En 2011 estas celebraciones se centrarán en la capacidad potencial de Internet y de las plataformas electrónicas, así como de formas más clásicas de periodismo, para contribuir a la libertad de expresión, la gobernanza democrática y el desarrollo sostenible.

Se aprovechará además la ocasión para instar a los Estados Miembros a reafirmar y cumplir sus compromisos internacionales de garantizar y promover la libertad de expresión en Internet, y para recordar a las organizaciones de la sociedad civil, los individuos y otras partes interesadas su importante función en la promoción de Internet como un recurso público mundial.

Veinte años después de la proclamación del Día Mundial de la Libertad de Prensa, el advenimiento de la revolución digital (la evolución de Internet, el surgimiento de medios de comunicación de otro tipo y el auge de las redes sociales en línea) ha reconfigurado el panorama de los medios de comunicación y convertido la “prensa de 2011” en algo que los presentes en la reunión de Windhoek en 1991 no podían siquiera imaginar.

Es bien sabido que el desarrollo de Internet ha aumentado considerablemente la capacidad de individuos, grupos y otros de ampliar su libertad de expresión y su derecho a buscar, recibir y difundir información, como lo reconocen las normas internacionales de derechos humanos. Específicamente, los nuevos sistemas de comunicación de masas dan a casi todos los ciudadanos la posibilidad de dirigirse a un vasto público: por ejemplo, los blogueros de todo el mundo desafían a las autoridades exponiendo la corrupción y expresando sus opiniones por medio de Internet. Este nuevo alcance de los medios de comunicación ha enriquecido los recursos de noticias e información y han reconfigurado el paisaje tradicional de la prensa impresa, la radio-televisión y las agencias de noticias.

Sin embargo, pese a este nuevo alcance que permiten los medios de comunicación del siglo XXI, se crean nuevas barreras y nuevos intentos de bloquear, filtrar y censurar la información. Al mismo tiempo, la expansión de Internet, de las redes sociales y de la telefonía móvil de nueva generación plantea inéditas preocupaciones relativas a la privacidad y la seguridad de los usuarios.

La UNESCO, organización de las Naciones Unidas encargada de promover la libertad de expresión, reconoce que ésta es fundamental para construir democracias vigorosas, contribuir a la buena gobernanza, promover la participación ciudadana y el Estado de derecho, y alentar el desarrollo humano y la seguridad. El derecho a la libertad de expresión se aplica tanto a Internet como a los medios de comunicación más tradicionales: prensa, radio y televisión. La tarea consiste en aprovechar al máximo el potencial de Internet y de los medios de comunicación electrónicos sin comprometer las libertades civiles, comprendido el derecho a la libertad de expresión y la vida privada.

Fuente: UNESCOPRESS. 01/04/2011
Sitio en la web
http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/flagship-project-activities/world-press-freedom-day/2011-themes/

Las nuevas fronteras de los nuevos medios de comunicación: nuevas formas de expresión, periodismo y participación

Las aplicaciones basadas en Internet, especialmente la aparición de las redes sociales, los contenidos elaborados por los usuarios y los micro blogs permiten a prácticamente cualquier usuario de Internet convertirse en un emisor, capaz de crear, modificar y compartir rápidamente contenidos y conocimientos en forma electrónica, con millones de otros usuarios locales y mundiales. Esos cambios introducen nuevas pautas de comunicación, rompen las fronteras de los países y dan lugar a nuevas formas de expresión creativa, periodismo y participación.

Esta inédita descentralización de la información inducida por Internet ha permitido a los ciudadanos acceder a la información, expresarse y participar en el debate público, más que nunca. Aun en los ámbitos en que la penetración de Internet es lenta, los ciudadanos utilizan sus teléfonos móviles para enviar mensajes de texto con información a las radioemisoras locales, que en muchos lugares del mundo siguen siendo los medios de información predominantes. Gracias al uso de micro-blogs mediante teléfonos celulares y otros recursos disponibles en Internet, los disidentes políticos de regímenes represivos han podido hacer saber al mundo exterior lo que realmente sucede en sus países.

Sin embargo, debemos tener conciencia de que todavía hay que resolver el problema de cómo habilitar a las personas para que produzcan contenidos de calidad y adquieran la información básica necesaria sobre medios de comunicación e información en este nuevo y más complejo contexto de la información.

Fuente: UNESCOPRESS. 01/04/ 2011
Sitio en la web:
http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/flagship-project-activities/world-press-freedom-day/2011-themes/new-frontiers-of-news-media/

Nuevas tendencias del periodismo: los nuevos modelos empresariales, la propiedad de los medios de comunicación y la preservación de la independencia editorial

El auge de Internet y otros medios de comunicación electrónicos plantea un reto particular a los sistemas informativos tradicionales, entre ellos la prensa y la radio-televisión. En muchas partes del mundo, las ventas de periódicos vienen disminuyendo desde comienzo de los años 2000, y algunos han optado por distribuir solamente versiones electrónicas de sus publicaciones.
Los medios de comunicación digital y sus innumerables aplicaciones ofrecen a los editores tradicionales nuevos canales para distribuir contenidos a un público más amplio, pero no se han obtenido ganancias suplementarias. Las tres modalidades de ingreso para la información en línea siguen siendo las suscripciones, la publicidad y las donaciones. Cada modalidad tiene sus ventajas y desventajas.

El periodismo es un bien público, pero ¿quién pagará por él en el futuro? Antes, los mercados de medios de comunicación en muchos países recibían financiación tanto privada como pública. Los grandes medios, generalmente propiedad de empresas privadas, son entidades que ofrecen noticias nacionales e internacionales de carácter general, pero son las afectadas por presiones económicas derivadas de la expansión de los medios de información electrónicos.

En la actualidad, los medios dedicados a la ciencia, los negocios y el deporte, destinados a públicos específicos, suelen generar los beneficios que buscan los propietarios; es también el caso de la prensa amarilla y tendenciosa. ¿Cuáles son los nuevos modelos comerciales que prosperan? El uso de Internet como fuente importante de información plantea graves problemas sobre la financiación futura de los medios de comunicación de masas, sobre la necesidad de que los sindicatos de periodistas examinen sus estrategias para organizar una nueva fuerza de trabajo en el periodismo, y sobre las maneras de establecer nuevas alianzas con los ciudadanos para defender la libertad de prensa.

No es un secreto que el periodismo se encuentra en una encrucijada: “Los medios de información ya no nos pertenecen”, dijo ya en 2005 el director de la división World Service and Global News de la BBC. Los propietarios y administradores de los medios de comunicación tienen serios problemas para ajustarse al nuevo mundo digital: seguir financiando salas de prensa con periodistas profesionales o basarse en los blogs y otros contenidos generados por los usuarios. Uno de los problemas es la continuidad de la financiación del periodismo de investigación que tradicionalmente ha contado con el respaldo de las entidades de comunicación más sólidas. ¿Será esta modalidad afectada por la creciente utilización de medios digitales por los usuarios individuales?

Hallar el equilibrio entre la generación de ganancias en un nuevo entorno comercial y la conservación de las normas periodísticas consagradas y de la independencia editorial, se ha convertido en uno de los problemas más acuciantes que enfrenta el periodismo en la era digital.

Fuente: UNESCOPRESS. 01/04/2011
Sitio en la web:
http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/flagship-project-activities/world-press-freedom-day/2011-themes/new-trends-of-journalism/

Leyes que desalientan a los periodistas

*Este artículo es parte del libro **"Los Medios de Prensa y la Ley"**, publicado por la Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado.*

La censura—restricción impuesta por el gobierno sobre la libertad de expresión—plantea la mayor amenaza a la prensa libre. La censura puede adoptar muchas formas:

• Regímenes de licencias obligatorias;

• Revisión obligatoria antes de la publicación;

• Imposición de órdenes de silencio durante la tramitación de un procedimiento judicial;

• Impuestos o tasas extraordinarias;

• Eliminación de la protección jurídica que normalmente le sería otorgada a otros negocios o ciudadanos.

La amenaza de sanciones tras la publicación, como multas o encarcelamiento, pueden ser igual de intimidantes y paralizantes que cualquier restricción previa para la operación de cualquier agencias de noticias. Más sutiles, pero igual de problemáticos, son los mandatos que imponen determinados deberes o responsabilidades a la prensa. Algunos países, o democracias autocráticas, exigen que la prensa publique "hechos verificados" o "la verdad". Por ejemplo, el Artículo 20(d) de la constitución española declara: "Se reconocen y protegen los derechos... A comunicar o recibir libremente información veraz por cualquier medio de difusión" (énfasis agregado).

El deseo del gobierno de tener cobertura noticiosa precisa es comprensible. En dictaduras del pasado, cuando la propaganda y la promulgación de falsedades eran comunes, el público estaba ávido de conocer diversos hechos de distintas fuentes. Además, es un principio básico del periodismo ético que ningún periodista quiere diseminar a sabiendas una falsedad.

Pero exigir la veracidad solo plantea más preguntas: ¿Qué es la verdad? ¿Quién lo decide? ¿El gobierno?

Desde luego la meta de todo periodista debe ser la veracidad, pero a menudo la percepción de la verdad cambia con el tiempo. Conforme se desvela la noticia de última hora, lo que en un principio parece ser un hecho claro puede resultar ser falso. Un espectacular ejemplo de ello sucedió el 11 de septiembre de 2009, cuando las cadenas de televisión CNN y Fox informaron que el Servicio de Guardacostas de Estados Unidos había disparado contra una embarcación sospechosa en el río Potomac de Washington, no muy lejos del Pentágono donde se encontraba el presidente Barack Obama asistiendo a un acto conmemorativo. Basándose en datos obtenidos de los canales de radio que transmiten las conversaciones internas de la policía, CNN también utilizó el medio de comunicación social Twitter para informar: "El Servicio de Guardacostas enfrenta a una embarcación mientras Obama visita Pentágono, informes de radio de la policía dicen que hubo disparos".

El diario Chicago Tribune informó que a las cadenas de televisión les tardó casi 30 minutos determinar que habían escuchado transmisiones abiertas de radio —durante las cuales el personal hizo ruidos de “pum pum” y declaró: “hemos descargado diez disparos”, como parte de un ejercicio de entrenamiento, no de un ataque. El secretario de Prensa de la Casa Blanca, Robert Gibbs, amonestó a las cadenas por desatar el pánico y dijo: "Antes de informar sobre este tipo de incidentes sería buena idea verificarlos". CNN aseveró que antes de su informe había contactado a la oficina de relaciones públicas del Servicio de Guardacostas y había recibido información de que el organismo no estaba al tanto de ninguna actividad en el río. El Servicio de Guardacostas no se disculpó por su participación en el incidente, aparte de prometer examinar "tanto nuestros procedimientos como la programación de este ejercicio".

Los comentaristas criticaron a los medios por haberse apresurado en difundir la historia y dijeron que las cadenas debían haber esperado hasta poder verificar los pormenores de la noticia. Pero este ejemplo pone de manifiesto la difícil cuerda floja en la que se mueven las agencias de noticias cuando cubren acontecimientos de última hora. En un mercado de medios cada vez más competitivo, la presión por ser el primero en informar de una novedad es intensa. La vieja máxima de Prensa Asociada: "Consigue la noticia primero, pero que sea correcta" parece casi pintoresca en un mundo que funciona las 24 horas al día los siete días de la semana, donde no sólo los medios tradicionales, sino también los blogueros y otros "periodistas ciudadanos" pueden observar e informar de acontecimientos de manera instantánea.

¿Deberían CNN y Fox estar sujetos a sanciones del gobierno por haber cometido un error de buena fe en su cobertura? En Estados Unidos, la respuesta sería "no". Pero en otros países, semejante error podría derivar en una multa o la pérdida de una licencia.

A pesar de lo preocupante que pueda parecer el incidente del Servicio de Guardacostas, al menos las discrepancias en los hechos fueron resueltas rápidamente. Con temas como el calentamiento global o las crisis económicas o de salud, los hechos se revelan de forma más paulatina. ¿Cómo puede determinar un periodista la verdad en cualquier momento dado? ¿Cuál es la responsabilidad del gobierno, o del público, para definir e interpretar los hechos? La realidad es que el periodismo es apenas un medio para determinar la verdad. En una sociedad libre, depende del público, no de un organismo del gobierno, examinar los hechos desde diversas fuentes antes de decidir lo que es la verdad.

Cabe destacar como ejemplo la ocasión en que el Consejo de Seguridad de la ONU instó a Ruanda a identificar y clausurar las estaciones de radio que, según sostenía, fomentaban el odio e incitaban a actos de violencia masiva en ese país. El caso planteó una pregunta importante: ¿Se debe responsabilizar a los medios por actos de violencia que cometen sus espectadores, oyentes o lectores?

El castigo también puede afectar a quienes cuestionan la sabiduría aceptada en lo que respecta a acontecimientos históricos. En Turquía se considera un delito referirse como genocidio a los asesinatos masivos de armenios durante la Primera Guerra Mundial. En el 2007, el neonazi Ernst Zündel fue encarcelado en Alemania tras publicar declaraciones que negaban que el Holocausto hubiera ocurrido, lo cual es una violación del Código Penal alemán.

Se crea un corolario del problema cuando el gobierno declara lo que es la verdad en la promulgación de leyes de insulto, que prohíben la crítica a los monarcas, políticos u otros funcionarios públicos, símbolos nacionales, o una raza o religión en particular. Docenas de países en el mundo, incluyendo a algunos en la Unión Europea, la antigua Unión Soviética, Asia, África y América Latina, han promulgado semejantes estatutos. Aunque el lenguaje preciso varía, es invariablemente amplio y vago y fácilmente manipulado por gobiernos para castigar la disconformidad y silenciar a la crítica.

Otra dimensión surge cuando el esfuerzo por suprimir publicaciones indeseadas cruza las fronteras nacionales o es impulsada por actores no estatales. Un caso notable ocurrió en febrero de 1989, cuando el líder espiritual iraní, el ayatola Ruhollah Jomeini, emitió un fatwa ofreciendo una recompensa por el asesinato del escritor británico Salman Rushdie, cuya novela "*Los versos satánicos*" fue declarada por Jomeini como una "blasfemia contra el Islam". En septiembre de 2005 el diario danés Jyllands-Posten publicó caricaturas derogatorias del profeta Mahoma. Una vez más hubo acusaciones de blasfemia. Siguieron protestas violentas y amenazas de muerte contra los caricaturistas. Las acusaciones de blasfemia no solo provinieron de musulmanes. No fue sino hasta julio de 2008 que la Cámara de los Lores, de Gran Bretaña, votó a favor de abolir del derecho consuetudinario los delitos de blasfemia y líbelo blasfemo.

Fuente: Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de Estados Unidos
Sitio en la Web: America.gov
http://www.america.gov/st/democracyhr-spanish/2010/December/20110211163427x0.8127514.html

Periodista iraní preso es el ganador del Premio de la Libertad de Prensa

11 de abril del 2011
Por Jeff Baron
Redactor

Washington — Uno de los más importantes premios en la causa de la libertad de prensa ha sido concedido a un periodista iraní que actualmente está detrás de rejas.

Ahmad Zeidabadi recibirá el Premio UNESCO Guillermo Cano de Libertad de Prensa como "tributo a su coraje excepcional, su resistencia y su compromiso con la libertad de expresión, la democracia, los derechos humanos, la tolerancia y la humanidad", dijo Diana Senghor, presidenta del jurado de periodistas que concedió el premio, en una declaración difundida por la UNESCO el 7 de abril. "Además, mediante este Premio se recompensa también a los numerosos periodistas iraníes que están actualmente en prisión", dice la declaración.

La secretaria de Estado Hillary Rodham Clinton felicitó a Zeidabadi y a los "muchos otros periodistas iraníes actualmente encarcelados por sus valientes esfuerzos para abrir una nueva senda para Irán, en la que cada ciudadano tenga el derecho de expresarse libremente sin temor a la persecución o la violencia".

"Este premio es también un reconocimiento a la rica cultura y el firme compromiso del pueblo iraní con los derechos humanos, a pesar de la brutal represión por su gobierno", dijo Clinton en sus declaraciones. "Estados Unidos seguirá defendiendo los derechos de todos los iraníes por medio de las Naciones Unidas y trabajando con el Relator Especial designado el mes pasado por el Consejo de Derechos Humanos de la ONU".

Zeidabadi fue columnista y jefe de redacción en un diario, así como colaborador del servicio noticioso de la BBC en lengua persa y del sitio web en inglés y persa denominado Rooz, además de ser profesor de ciencias políticas. También fue presidente electo de una de las mayores organizaciones de

estudiantes de Irán: la Asociación de Antiguos Alumnos de Irán. Desde el año 2000 ha sido encarcelado una y otra vez, y ganó prominencia tras publicar una carta abierta, tras su primer arresto, en la que denunciaba los malos tratos que recibían los periodistas encarcelados.

Zeidabadi fue arrestado dos días después de las disputadas elecciones presidenciales de 2009 en Irán. En un juicio masivo fue acusado de supuesto intento de derrocamiento del gobierno con una "revolución blanda" y fue sentenciado a seis años de cárcel seguidos de cinco años de exilio interno y la prohibición de por vida de ejercer el periodismo. Su abogado ha dicho que Zeidabadi está recluido en la cárcel de Rajaee Shahr, junto a otros presos políticos. Por lo menos otros 26 periodistas están encarcelados en Irán, según la UNESCO.

El organismo de Naciones Unidas concede el premio, dotado con 25.000 dólares, el tres de mayo de cada año en el Día Mundial de la Libertad de Prensa. El acto de entrega tendrá lugar este año en Washington. La directora general de la UNESCO, Irina Bokova, pidió a las autoridades iraníes que liberen a Zeidabadi antes del encuentro.

"A lo largo de su carrera, Ahmad Zeidabadi ha defendido muy valientemente y sin descanso la libertad de prensa y la libertad de expresión, que es un derecho fundamental pilar de todas las demás libertades civiles, un ingrediente clave de las sociedades tolerantes y abiertas y algo vital para el estado de derecho y la gobernanza democrática", dijo Bokova.

Hadi Ghaemi, director ejecutivo de la Campaña Internacional de Derechos Humanos en Irán, elogió la decisión de conceder el galardón a Zeidabadi, a quien calificó como "uno de los periodistas y formadores de opinión más destacados" de Irán. "La velocidad con que fue arrestado y más tarde procesado después de las elecciones demostró el temor que le tienen a su voz e influencia en el público iraní", dijo Ghaemi.

Ghaemi agregó que Zeidabadi demostraba particular destreza para analizar y ofrecer contexto de las políticas económicas y exteriores de Irán, sin demostrar una preferencia política particular. “Estaba cercano a los círculos reformistas, pero también era crítico de ellos”, explicó Ghaemi. “En realidad, es muy difícil encajonarlo y ponerle etiquetas, pero eso sí, el impulsar la democracia genuina y los derechos humanos era un tema común en sus escritos”.

Zeidabadi no será el primer periodista en recibir el premio de la UNESCO estando en prisión; muchos de los 14 anteriores galardonados han estado encarcelados por su trabajo. Dos fueron asesinados y recibieron el premio póstumamente, y otros tres sobrevivieron a intentos de asesinato. El Premio UNESCO Guillermo Cano lleva el nombre del jefe de redacción colombiano que en 1986 fue asesinado frente a las oficinas de su periódico por denunciar el negocio de los narcotraficantes.

Fuente: Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de Estados Unidos
Sitio en la Web:
http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/article/2011/04/20110411142904x0.2689739.html#axzz1KAxA8lmR

Declaraciones de Hillary Clinton sobre el ganador del Premio a la Libertad de Prensa

Envío mis más sinceras felicitaciones al encarcelado periodista iraní Ahmad Zeidabadi por ser el ganador del Premio Mundial a la Libertad de Prensa UNESCO/Guillermo Cano 2011. Al Sr. Zeidabadi, junto con sus compañeros activistas, se les ha prohibido participar de por vida en actividades políticas o cívicas. Este galardón es un reconocimiento a su legítima labor, al igual que la de los numerosos periodistas iraníes que actualmente se encuentran encarcelados por sus valientes esfuerzos para forjar una nueva ruta para Irán – donde cada ciudadano tenga el derecho de expresarse libremente de la persecución o la violencia.

Este premio es un reconocimiento también a la rica cultura y sólido compromiso con los derechos humanos por parte del pueblo iraní, a pesar de la cruel represión de su gobierno.

Estados Unidos seguirá apoyando los derechos de todos los iraníes por intermedio de e las Naciones Unidas y en colaboración con el Relator Especial del Consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas establecido el mes pasado.

Estados Unidos espera con entusiasmo ser la nación anfitriona de la conferencia del Día Mundial de la Libertad de Prensa de este año, para honrar al Sr. Zeidabadi y a todos los que defienden los derechos del pueblo iraní. Junto con periodistas, estados miembros amigos y organizaciones no gubernamentales dedicadas a la lucha por la libertad de expresión –en particular la libertad de prensa–, continuaremos este diálogo sobre cómo estimular más oportunidades para el cambio en Irán y en todo el mundo.

Fuente: Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de Estados Unidos. 12 de abril del 2011
Sitio en la Web: http://iipdigital.usembassy.gov/iipdigital-es/index.html

McHale, del Departamento de Estado, espera con interés el Día Mundial de la Libertad de Prensa

18 de abril del 2011

A continuación una traducción del comentario de *blog* de Judith McHale, subsecretaria de Estado para Diplomacia y Asuntos Públicos, que apareció en el *blog* DipNote del Departamento de Estado el 14 de abril de 2011:

El comentario de *blog* que sigue a continuación, cuya autora es Judith McHale, subsecretaria de Estado para Diplomacia y Asuntos Públicos, fue publicado en DipNote (http://blogs.state.gov/) (en inglés), el *blog* oficial del Departamento de Estado. La subsecretaria McHale aguarda con interés la conferencia del Día Mundial de la Libertad de Prensa 2011, auspiciada por el Departamento de Estado y otros asociados en Washington, para celebrar la libertad de prensa y examinar las nuevas fronteras y nuevos obstáculos que afrontan los medios de comunicación del siglo XXI. Este comentario de *blog* es de dominio público y no hay restricciones a su reproducción.

DipNote
Blog oficial del Departamento de Estado de Estados Unidos

Esperamos con interés el Día Mundial de la Libertad de Prensa 2011

Por Judith McHale, subsecretaria de Estado para Diplomacia y Asuntos Públicos
14 de abril del 2011

Estados Unidos acoge con satisfacción la creación del sitio web del Día Mundial de la Libertad de Prensa 2011, y espera que personas de todo el mundo tomen el tiempo de reflexionar y conversar sobre el importante papel que la prensa desempeña en las sociedades democráticas y abiertas, y en las que aspiran a serlo. Todos nos beneficiamos de los increíbles sacrificios que periodistas y ciudadanos periodistas hacen en su labor por la consecución de la libertad de expresión.

Todos esperamos con interés auspiciar el Día Mundial de la Libertad de Prensa 2011 en Washington, en colaboración con nuestros asociados: la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el Centro para la Ayuda Internacional a los Medios de la Dotación Nacional para la Democracia (en inglés), IREX (en inglés), y la Fundación de las Naciones Unidas (en inglés). Este año el Día Mundial de la Libertad de Prensa se centra en el tema ‘Medios de comunicación del siglo XXI: nuevas fronteras, nuevas barreras’.

Por todo Oriente Medio, la gente se ha quitado de encima valientemente décadas de estrictos y fuertes controles gubernamentales. Los nuevos medios y la internet han proporcionado un espacio público que se necesitaba hace tiempo para que los profesionales de los medios de comunicación, los ciudadanos y los grupos de oposición puedan informar sobre acontecimientos y noticias, intercambiar puntos de vista y organizar a sus seguidores.

Las ideas atractivas son contagiosas. Siempre lo han sido. En la actualidad, el acceso inmediato y generalizado a la información permite que las ideas circulen como virus. Este acceso faculta a las personas para que participen en la vida pública de sus países. Iguala sus voces.

Internet ha hecho posible que se alcance a más personas en más lugares. Sin embargo, también ha cambiado el poder y la influencia hasta el punto de que es necesario dialogar con un espectro mucho más amplio de voces públicas en todo el mundo.

Por tanto, en el Departamento de Estado, estamos haciendo todo lo posible para conectarnos con la gente — con los 6.800 millones de personas que existen— para crear un nuevo entorno que asegure mejor la estabilidad y seguridad de nuestro país, de nuestra región y de nuestro mundo. Nos tomamos esta misión muy en serio. Reconocemos que la diplomacia entre gobiernos ya no es suficiente. Desde la secretaria Clinton hasta el resto del personal, todos estamos adoptando los nuevos medios y las nuevas tecnologías como herramientas indispensables que llegan a las personas en todos los niveles. Los nuevos medios y las tecnologías de conexión también mejoran nuestra capacidad de escuchar. Esa es la principal mejora en nuestra caja de herramientas de diplomacia pública del siglo XXI.

Cualquiera que tenga un teléfono móvil o una conexión de Internet tiene la capacidad de comunicarse con nosotros. Esta retroalimentación es un recurso de increíble valor, ya sea positiva o negativa, pues nos permite conocer mejor el modo en que personas y gobiernos de todo el mundo interpretan nuestras actuaciones y decisiones. Nuestro desafío ahora es incorporar las críticas constructivas de estas nuevas voces a nuestro proceso de toma de decisiones, y construir mecanismos de respuesta cuando una cantidad limitada de interlocutores diplomáticos participa con un número mucho más amplio de voces públicas.

Los nuevos medios apoyan nuestro compromiso con el acceso, la transparencia y la libre circulación de la información; nos permiten intentar alcanzar nuestros objetivos compartidos en los diálogos y las alianzas; y con un serio esfuerzo por nuestra parte, nos ayudan a crear buena voluntad y conexiones directamente con la gente.

Consideramos que las próximas semanas previas al Día Mundial de la Libertad de Prensa 2011 son una oportunidad para celebrar los principios fundamentales de la prensa libre, para dialogar sobre cómo los cambios en los medios afectan la manera en la que participamos con el mundo, y para analizar, evaluar y elevar la condición de la libertad de prensa en todo el mundo, rindiendo homenaje a los sacrificios que se han hecho en busca de la libertad de expresión y de reunión en línea y fuera de esta. Esperamos con interés su participación.

Nota del editor: Este comentario apareció publicado por primera vez en wpfd2011.org *(en inglés).*

Fuente: Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de Estados Unidos.
Sitio en la Web: http://iipdigital.usembassy.gov/iipdigital-es/index.html

El Centro de Recursos Informativos (CRI) de la Sección de Intereses de los EE.UU. en La Habana es un centro de referencia que provee información actualizada sobre diferentes aspectos de los Estados Unidos, Cuba y temas internacionales, así como ofrece acceso gratuito a Internet al público en general. Igualmente, ofrece clases de computación e Internet a nivel básico para aquellas personas que desean ser usuarios de nuestros Centros de Internet y no poseen las habilidades necesarias para trabajar de forma independiente.

El **CRI** incluye dos centros de acceso público, el **Centro Abraham Lincoln** y el **Centro Eleanor Roosevelt,** los cuales están disponibles a cualquier cubano que solicite nuestros servicios.

Las solicitudes de información pueden hacerse por teléfono al 833-35 del 51 al 59 o por correo electrónico al mediaunit@gmail.com

Centro de Recursos Informativos (CRI)
Centro Eleanor Roosevelt & Centro Lincoln
Oficina de Prensa y Cultura
Sección de Intereses de los EE.UU en la Habana
Calzada e/ L y M, Vedado
Teléfonos: 833-35-51 al 59
Correo electrónico:
HavanaPrensayCultura@gmail.com
Sitio web: http://spanish.havana.usint.gov/

USINT está en Facebook
http://www.facebook.com/havana.usint
& Twitter
http://twitter.com/USIntHavana

Únete a nuestro Club de Lectura !!!

Si te gusta leer así como debatir y escribir sobre lo que has leído te invitamos a formar parte del Club de Lectura del Centro de Recursos Informativos (IRC) de la Oficina de Prensa y Cultura de la Sección de Intereses de los Estados Unidos en La Habana.

Nuestro Club se estrenó en febrero para celebrar el Mes de la Historia Afroestadounidense. El mes de marzo estuvo dedicado al Mes Nacional de la Historia el Mujer y abril al Mes Nacional de la Poesía.

Durante cada mes los miembros del Club han leído libros sobre escritores estadounidenses que se relacionan con la temática para al final de mes debatir lo leído. Igualmente, los miembros comparten lecturas sobre autores cubanos relacionados con estos temas

El mes de julio nuestro Club de Lectura lo dedicará a Hemingway y durante este tiempo los miembros estarán leyendo sobre su obra y vida.

Los miembros de nuestro Club, por ahora, lo conforman un grupo de entusiastas usuarios del IRC, pero hacemos extensivo esta invitación a todos aquellos cubanos, latinoamericanos y caribeños que deseen unirse a nosotros.

Contamos con un blog y un foro de discusión electrónica que permitirá acortar las distancias y acercarnos a través del ciberespacio para compartir la pasión por la lectura y el debate sano y enriquecedor.

Para más información, visítenos en:
Blog del Club de Lectura:
http://clublecturairchavana.blogspot.com/
Foro de Discusión Electrónica:
http://espanol.groups.yahoo.com/group/clublecturairchavana
Nombre del Club en Yahoo Grupos: **clublecturairchavana**