



50mo Aniversario de la Marcha en Washington:

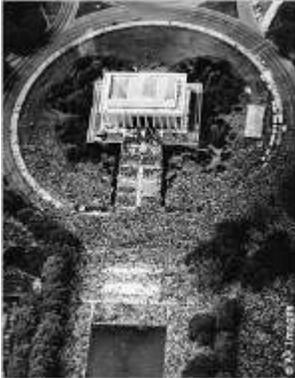
Los estadounidenses en marcha	Pág. 2
Discurso de Martin Luther King Jr. en la Marcha a Washington de 1963	Pág. 3
El sueño perdura, el trabajo continúa	Pág. 6
Estados Unidos celebra los logros de Martin Luther King Jr.	Pág. 7
Honrar a Martin Luther King	Pág. 9
Campaña de información “Bienvenidos a los Estados Unidos”	Pág. 11-15
Los diez principales destinos turísticos de los Estados Unidos	Pág. 16-18

50mo Aniversario de la Marcha en Washington

Los estadounidenses en marcha

Por Elizabeth Alexander
Redactora contribuyente

"...para manifestarse por la causa de la libertad y el progreso".



Se calcula que la multitud reunida en el Monumento a Lincoln el 28 de agosto de 1963 fue de 250.000 personas.

Durante cientos de años, los estadounidenses han salido a las calles para decir: "Esto pensamos y exigimos que nos escuche". La calle como lugar de expresión colectiva, fuera de los tres poderes del Estado, es un aspecto integral de lo que significa ejercer la libertad de expresión y defenderla juntos en unidad. Pensar en la frase "una unión más perfecta" y en el énfasis en la palabra "más"; sin embargo no somos perfectos y nunca lo seremos. La polis siempre apunta a la perfección. No podemos pretender estar siempre de acuerdo o conformes con nuestro gobierno, pero es nuestra responsabilidad plantear preguntas y exigir una respuesta. Las manifestaciones públicas responsables y la opinión pública son dos de las formas en que el gobierno obtiene evidencia de lo que la gente piensa. La palabra evidencia proviene de la raíz latina "videre", que significa "ver"; el espectáculo de las masas reunidas habla claramente por sí solo.

Una de las manifestaciones estadounidenses más emblemáticas fue la Marcha a Washington, en agosto de 1963. Fue una de las mayores concentraciones en favor de los derechos humanos en la historia de Estados Unidos, organizada por un variado conjunto de personas y mejor recordada por la insuperable oratoria de Martin Luther King Jr. en su discurso "Tengo un sueño". Aquel fue un día en que las grandes palabras marcaron la diferencia. Toda esa gente estaba allí reunida para decir, en esencia, que querían justicia para todo el pueblo. Ese sencillo principio de igualdad puede, algunas veces, parecer de aplicación imprecisa. Todas esas personas reunidas representaban el deseo de una verdadera igualdad.

Martin Luther King Jr. fue un maravilloso, experto y talentoso orador. Muchos de nosotros podemos evocar fácilmente el sonido de su voz, de una persuasión vibrante y grandilocuente. Pero fue además un pensador y escritor convincente. Todos recordamos el estribillo "Tengo un sueño", pero el discurso tenía otras partes igual de importantes, que son la materia prima de una verdadera visión de progreso. "Debemos conducir para siempre nuestra lucha por el camino elevado de la dignidad y la disciplina", afirmaba. "No debemos permitir que nuestra protesta creativa degenera en violencia física. Una y otra vez debemos elevarnos a las majestuosas alturas donde se encuentre la fuerza física con la fuerza del alma". Esas son algunas de las palabras e ideas que movilizaron al pueblo ese día.

Mis padres me llevaron a la marcha en un cochecito de bebé. Me gustaría poder decir sinceramente que recuerdo hasta el más mínimo detalle, pero no es así. Pero algo que sé durante toda mi vida es que la piedra fundamental de la historia familiar es que yo estuve ahí presente. Cada vez que contaban la historia, mis padres decían: "Nunca se es demasiado joven para asistir a una marcha. Nunca se es demasiado joven para reunirse por la causa de la libertad y el progreso". Los niños pertenecen a los espacios públicos donde nos reunimos para luchar por algo mejor. Y eso es algo que debe enorgullecernos.

Por eso, cuando en 2009 tuve el privilegio de escribir y leer un poema para la ceremonia de investidura de Barack Obama, miré hacia el Paseo Nacional y no pude evitar pensar en la Marcha a Washington de 1963. También pensé en otras marchas: por el sufragio femenino, contra las guerras y la violencia con armas de fuego, por los derechos de los inmigrantes. El Paseo Nacional siempre está marcado por estas reuniones. En señal de protesta, de hecho, declaramos nuestra unidad y un aspecto fundamental del ser estadounidense.

Mi padre se sentó a mi lado en la investidura del presidente Obama. Fue un momento abrumador para la generación de mis padres, ciudadanos afro-estadounidenses que nunca pensaron que verían el día en que una persona de raza negra fuese electa presidente y que, ciertamente, jamás imaginaron que sus nietos aprenderían a ver esto como algo normal. Mi papá usó su distintivo original de la Marcha a Washington, que decía: "Marcha a Washington por el trabajo y la libertad". Como me gusta la consigna: pan y rosas; los medios para ganar el pan de cada día y la necesidad espiritual fundamental que deseamos para todos y por la cual marchamos: la libertad.

18 de julio de 2013

Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/publication/2013/07/20130718278937.html#axzz2ZmJkrspd>

Discurso de Martin Luther King Jr. en la Marcha a Washington de 1963

"Tengo un sueño", Dr. Martin Luther King, Jr.
Discurso pronunciado en la Marcha a Washington para Empleos y Libertad
Washington, D.C., 28 de agosto de 1963



Estoy contento de reunirme hoy con ustedes, en lo que pasará a la historia como la mayor manifestación por la libertad en la historia de nuestra nación. [Aplausos]

Hace un siglo, un gran estadounidense, bajo cuya simbólica sombra nos encontramos hoy, firmó la Proclama de Emancipación. Este trascendental decreto se convirtió en un gran faro de esperanza para millones de esclavos negros, chamuscados en las llamas de una injusticia aniquiladora. Llegó como un amanecer dichoso al final de una larga noche de cautiverio.

Pero cien años después, el pueblo negro todavía no es libre. (*Público: Mi Señor*) Cien años después, la vida del pueblo negro sigue todavía tristemente lacerada por los grilletes de la segregación y por las cadenas de la discriminación. Cien años después, el pueblo negro vive en una isla solitaria de pobreza en medio de un vasto océano de prosperidad material. Cien años después (*Mi Señor*) [aplausos], el pueblo negro todavía languidece en los rincones de la sociedad estadounidense y se encuentra desterrado en su propia tierra. Por eso, hemos venido hoy aquí a mostrar unas condiciones vergonzosas.

En cierto sentido, hemos venido a la capital de nuestra nación para cobrar un cheque. Cuando los arquitectos de nuestra república escribieron las magníficas palabras de la Constitución y de la Declaración de Independencia (*Sí*), estaban firmando un pagaré del que todo estadounidense habría de ser heredero. Este documento era una promesa de que a todos los hombres, —sí, a los hombres negros y también a los hombres blancos— se les garantizarían los "Derechos inalienables a la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad". Hoy es evidente que Estados Unidos ha incumplido ese pagaré en lo que concierne a sus ciudadanos de color. En lugar de cumplir con esta sagrada obligación, Estados Unidos ha entregado al pueblo negro un cheque sin fondos; un cheque que ha sido devuelto con el sello "fondos insuficientes". [Aplausos prolongados]

Pero nos negamos a creer que el banco de la justicia ha quebrado. (*Mi Señor*) [risas] (*Así es*). Nos negamos a creer que no hay fondos suficientes en las grandes arcas de las oportunidades de esta nación. Por eso hemos venido a cobrar este cheque (*Sí*), un cheque que nos colmará de las riquezas de la libertad (*Sí*) y la seguridad de la justicia. [Aplausos]

También hemos venido a este lugar sagrado para recordarle a Estados Unidos la intensa urgencia de este momento. Este no es el momento de darse el lujo de refrescarse o de tomar el tranquilizante del gradualismo. [Aplausos] Ahora es el momento de hacer realidad la promesa de la democracia. (*Mi*

Señor) Ahora es el momento de salir del oscuro y desolado valle de la segregación al soleado sendero de la justicia racial. Ahora es el momento [aplausos] de alzar a nuestro país desde las arenas movedizas de la injusticia racial a la sólida roca de la hermandad. Ahora es el momento [aplausos] de hacer que la justicia sea una realidad para todos los hijos de Dios.

Sería desastroso para el país pasar por alto la urgencia del momento. Este caluroso verano del legítimo descontento de los negros no pasará hasta que haya un estimulante otoño de libertad e igualdad. Mil novecientos sesenta y tres no es un fin, sino el comienzo. Quienes esperaban que los negros necesitaban desahogarse y que ahora estarán contentos, tendrán un brusco despertar si el país vuelve a su actividad de siempre. [Aplausos] No habrá ni descanso ni tranquilidad en Estados Unidos hasta que a los negros se les garanticen sus derechos como ciudadanos. Los torbellinos de revuelta continuarán sacudiendo los cimientos de nuestra nación hasta que nazca el luminoso día de la justicia.

Pero hay algo que debo decir a mi pueblo, que aguarda en el caluroso umbral que conduce al interior del palacio de justicia. En el proceso de conseguir nuestro legítimo lugar, no debemos ser culpables de acciones equivocadas. No busquemos saciar nuestra sed de libertad bebiendo de la copa de la amargura y del odio. (*Mi Señor*) [aplausos] Debemos conducir siempre nuestra lucha por el camino elevado de la dignidad y la disciplina. No debemos permitir que nuestro proceso creativo degenera en violencia física. Una y otra vez debemos ascender a las majestuosas alturas donde se hace frente a la fuerza física con la fuerza espiritual. La maravillosa nueva militancia que ha envuelto a la comunidad negra no debe llevarnos a desconfiar de todas las personas blancas, porque muchos de nuestros hermanos blancos, como lo evidencia su presencia aquí hoy, han llegado a comprender que su destino [aplausos] está atado al nuestro. [Aplausos] Han llegado a darse cuenta de que su libertad está inextricablemente ligada a la nuestra. No podemos caminar solos. Y mientras caminamos, debemos hacer la solemne promesa de caminar siempre hacia adelante. No podemos volver atrás.

Hay quienes preguntan a los defensores de los derechos civiles: ¿cuándo quedarán satisfechos? No podemos estar satisfechos mientras los negros sean víctimas de los indecibles horrores de la brutalidad de la policía. No podemos estar satisfechos [aplausos] mientras nuestros cuerpos, cargados con la fatiga del viaje, no puedan conseguir alojamiento en los moteles de las carreteras ni en los hoteles de las ciudades. [Aplausos]

No podemos estar satisfechos mientras la movilidad básica de los negros sea de un gueto más pequeño a otro más grande. No podemos estar satisfechos mientras nuestros hijos sean despojados de su individualidad y privados de su dignidad por letreros que digan "sólo para blancos". [Aplausos]

No podemos estar satisfechos mientras un negro de Misisipi no pueda votar y un negro de Nueva York considere que no tiene nada por qué votar. (*Si*) [Aplausos] No, no, no estamos satisfechos y no estaremos satisfechos hasta que "la justicia corra como las aguas y la rectitud como un poderoso torrente". [Aplausos]

Soy consciente de que algunos de ustedes han venido hasta aquí después de grandes procesos y tribulaciones. (*Mi Señor*) Algunos han salido recientemente de estrechas celdas de una prisión. Algunos de ustedes han llegado de lugares donde en su búsqueda de la libertad han sido golpeados por las tormentas de la persecución (*Si*) y derribados por los vientos de la brutalidad de la policía. Ustedes son los veteranos del sufrimiento fecundo. Continúen trabajando con la fe de que el sufrimiento inmerecido es redentor. Regresen a Misisipi (*Si*), regresen a Alabama, regresen a Carolina del Sur, regresen a Georgia, regresen a Luisiana, regresen a los barrios bajos y los guetos de nuestras ciudades del Norte, sabiendo que de un modo u otro esta situación puede y va a ser cambiada. (*Si*) No nos hundamos en el valle de la desesperación.

Hoy les digo a ustedes, amigos míos [aplausos], que a pesar de todas las dificultades y frustraciones que afrontamos hoy y mañana, yo todavía tengo un sueño. (*Si*) Es un sueño profundamente arraigado en el sueño americano.

Tengo un sueño: que un día (*Si*) esta nación se pondrá de pie y vivirá el verdadero significado de su credo: "Sostenemos que estas verdades son evidentes: que todos los hombres han sido creados iguales". (*Si*) [Aplausos]

Tengo un sueño: que un día, sobre las rojas colinas de Georgia, los hijos de quienes fueron esclavos y los hijos de los quienes fueron propietarios de esclavos serán capaces de sentarse juntos en la mesa de la hermandad.

Tengo un sueño: que un día, incluso el estado de Misisipí, un estado sofocante por el calor de la injusticia (*Bien*), sofocante por el calor de la opresión, se transformará en un oasis de libertad y justicia.

Tengo un sueño (*Bien*) [*aplausos*]: que mis cuatro hijos vivirán un día en una nación en la que no serán juzgados por el color de su piel sino por la esencia de su personalidad. (*Mi Señor*) ¡Tengo un sueño hoy! [*Aplausos*]

Tengo un sueño: que un día, allá en Alabama, con sus racistas despiadados, con su gobernador de cuyos labios gotean las palabras de interposición y de anulación' (*Sí*), que un día, allí mismo en Alabama niños negros y niñas negras puedan darse la mano con niños blancos y niñas blancas, como hermanos y hermanas. ¡Tengo un sueño hoy! [*Aplausos*]

Tengo un sueño: que algún día "todo valle sea alzado (*Sí*) y bájese toda colina y montaña, y lo áspero se allane y lo torcido se enderece (*Sí*) y se revelará la gloria del Señor y toda la carne conjunta la verá". (*Sí*)

Ésta es nuestra esperanza. Ésta es la fe con la que regreso al Sur. (*Sí*) Con esta fe seremos capaces de esculpir de la montaña de desesperanza una piedra de esperanza. (*Sí*) Con esta fe seremos capaces de transformar las chirriantes disonancias de nuestra nación en una hermosa sinfonía de fraternidad. (*Dínoslo*) Con esta fe (*Mi Señor*) seremos capaces de trabajar juntos, de rezar juntos, de luchar juntos, de ir a la cárcel juntos, (*Sí*) de luchar por la libertad juntos, sabiendo que algún día seremos libres. [*Aplausos*] Este será el día [*continúan los aplausos*], éste será el día en el que todos los hijos de Dios (*Sí*) podrán cantar con un nuevo significado:

Mi país, es a ti (*Sí*), dulce tierra de libertad, a ti te canto.

Tierra donde murieron mis antecesores, tierra del orgullo del peregrino (*Sí*),

Desde cada ladera, ¡que repique la libertad!

Y si Estados Unidos va a ser una gran nación, esto tendrá que convertirse en realidad.

Y así, que repique la libertad (*Sí*) desde las prodigiosas cumbres de las colinas de Nueva Hampshire.

Que repique la libertad desde las impresionantes montañas de Nueva York.

Que repique la libertad desde los elevados Alleghenies de Pensilvania. (*Sí. Así es*)

Que repique la libertad desde las Rocosas cubiertas de nieve de Colorado. (*Bien*)

Que repique la libertad desde las sinuosas pendientes de California. (*Sí*)

Pero no sólo eso: que repique la libertad desde la Montaña de Piedra de Georgia. (*Sí*)

Que repique la libertad desde la montaña Lookout de Tennessee. (*Sí*)

Que repique la libertad desde cada colina y cada topera de Misisipí. (*Sí*)

Desde cada ladera, que repique la libertad. [*Aplausos*]

Y cuando esto ocurra [*continúan los aplausos*], cuando dejemos repicar la libertad, cuando la dejemos repicar desde cada pueblo y cada aldea, desde cada estado y cada ciudad (*Sí*), podremos acelerar la llegada de ese día en el que todos los hijos de Dios, hombres blancos y hombres negros, judíos y gentiles, protestantes y católicos, sean capaces de juntar las manos y cantar las palabras del viejo espiritual negro:

¡Al fin libres! (*Sí*) ¡Al fin libres!

Gracias a Dios Todopoderoso, ¡somos al fin libres! [*Aplausos*]

24 de junio de 2013

Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/texttrans/2013/06/20130624277481.html#axzz2ZmJkrspd>

El sueño perdura, el trabajo continúa



Fue un discurso que el mundo no puede olvidar. El 28 de agosto de 1963, unas 250.000 personas marcharon hacia el monumento a Lincoln en Washington, donde escucharon a Martin Luther King Jr. pronunciar un discurso que estaba destinado a perdurar en el tiempo.

En lo que llegaría a conocerse como el discurso "Tengo un sueño", King expresó con pasión las exigencias del movimiento de derechos civiles de Estados Unidos: la igualdad de derechos para todos los ciudadanos, independientemente de su color de piel.

Algunos historiadores consideran que el discurso de King, pronunciado en una de las manifestaciones por los derechos civiles más grandes de la historia de Estados Unidos, fue uno de esos momentos excepcionales que cambian a un país, preparando el terreno para la transformación de la vida y la legislación estadounidenses.

"Fue un día de mucha paz. Un mar de rostros blancos y negros cubría la explanada", escribió en el año 2005 la difunta Dorothy Height, presidenta emérita del Consejo Nacional de Mujeres Negras (NCNW). Height, una de las organizadoras de la manifestación, se sentó detrás de King en la plataforma. "Creo que fue un momento decisivo no solo para la historia de los derechos civiles en Estados Unidos, sino también para la historia de Estados Unidos como país. Tuvo como consecuencia una nueva determinación para avanzar hacia la igualdad, la libertad y mayores posibilidades laborales para las personas de color".

Según Height, "el verdadero significado de la marcha y del discurso fue lo que cambió actitudes. La indignación contra la discriminación racial se extendió posteriormente a la marcha. Condujo a una época llena de esperanza y logros. Se podía sentir".

Menos de un año después de la marcha, el presidente Lyndon Johnson promulgó la Ley de Derechos Civiles de 1964, que prohibía la discriminación en lugares públicos, como hoteles y restaurantes y también prohibía la discriminación en el empleo. Al año siguiente, la aprobación de la Ley de Derecho al Voto garantizó que los afro-estadounidenses pudieran ejercer libremente su derecho al voto.

En 1968, la Ley de Equidad en la Vivienda buscaba eliminar la discriminación a la hora de comprar o alquilar una vivienda. Dicha legislación se vio complementada por nuevas políticas, como la de acción afirmativa, cuyo propósito era contrarrestar el legado de la discriminación.

Los enormes cambios legales les parecieron abruptos a muchos estadounidenses, y comunidades de todo el país se esforzaron por adoptarlos. En una encuesta realizada por la revista *Newsweek* en el año 1963, el 74 por ciento de los blancos consideraba que la integración racial "avanzaba demasiado rápido", opinión que parece estremecedora hoy en día, cuando las actitudes son muy distintas. Para el 2000, en una encuesta del *New York Times* informó de que el 93 por ciento de los blancos dijo que votaría por un candidato presidencial negro cualificado. Más del 60 por ciento de los encuestados estaba de acuerdo con el matrimonio interracial. Y el 80 por ciento afirmó que no le interesaba si sus vecinos eran negros o blancos.

El sueño que King expresó en la Marcha a Washington es ahora parte de la corriente política prevaleciente en Estados Unidos. Su cumpleaños es un festivo nacional en el que la población celebra sus ideas y su recuerdo. Su legado lo conmemora un monumento en Washington D.C. que se encuentra cerca de los monumentos dedicados a Abraham Lincoln, a Thomas Jefferson y a Franklin Delano Roosevelt.

El sueño de King de igualdad racial y lucha por la justicia trascendió las fronteras de Estados Unidos. Viajó por todo el mundo proclamando su visión de la "querida comunidad" y definiendo el racismo como un mal mundial. Fue galardonado con el Premio Nobel de la Paz en 1964.

En su libro publicado en el año 1967, *Where Do We Go From Here: Chaos or Community?* (Hacia dónde nos dirigimos: al caos o a la comunidad?), King dijo: "Entre los imperativos morales de

nuestros tiempos, tenemos el desafío de trabajar en todo el mundo con la firme determinación de eliminar los últimos vestigios del racismo... El racismo no es un fenómeno exclusivo de Estados Unidos. Su cruel alcance no conoce límites geográficos”.

Incluso en el día que pronunció su discurso “Tengo un sueño”, cuando se dirigía al pueblo estadounidense en particular, King era consciente del impacto mundial de la marcha y de su mensaje. “Cuando la televisión transmitió imágenes de esta extraordinaria congregación, allende fronteras y océanos, toda aquella persona que creía en la capacidad del hombre para convertirse en alguien mejor, tuvo un momento de inspiración y confianza en el futuro de la raza humana”, comentó.

Height subrayó el significado universal de los acontecimientos del 28 de agosto de 1963:

“Dondequiera que haya viajado en el mundo en estos últimos 40 años, me he visto sorprendida por la cantidad de personas que conoce el movimiento de los derechos civiles y al Dr. King, en la mayoría de los casos con gran detalle. El mundo estaba pendiente de nosotros ese día”, agregó. “La marcha tuvo un impacto no solo en Estados Unidos, sino en el mundo entero”.

29 de julio de 2013

Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.

<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/pamphlet/2013/07/20130729279655.html#axzz2aX4JswAa>

Estados Unidos celebra los logros de Martin Luther King Jr.

Gigante de los derechos civiles luchó por principios universales



Un muchacho en una carroza durante el desfile en homenaje a Martin Luther King Jr. en Miami. (© AP Images)

Washington -- El tercer lunes de enero de cada año los estadounidenses honran la memoria de la vida y los logros del reverendo Martin Luther King Jr., (1929--1968), laureado en 1964 con el Premio Nóbel de la Paz y la persona a quien más se asocia con los triunfos del movimiento de derechos civiles de los afro-estadounidenses durante las décadas de 1950 y 1960. Organizador político, orador diestro y propugnador de la protesta pacífica, King fue fundamental para convencer a sus compatriotas de poner fin a la segregación legal que prevalecía en el sur y en otras regiones, y para encender el apoyo a la legislación de derechos civiles que estableció la estructura legal de la igualdad racial en Estados Unidos.

King se cuenta entre esos defensores de la justicia cuya influencia trasciende las fronteras. Estudiante de la filosofía y los principios del pacifismo enunciados por Mohandas Karamchand Gandhi (1869--1948), King viajó en 1959 a la India, donde profundizó en el legado del hombre a quien su viuda, Coretta Scott King, llamaría más tarde su "mentor político". Al aceptar el Premio Nobel de la Paz en 1993, Nelson Mandela le concedió a King de forma parecida el mérito de haber sido su antecesor

en la campaña para resolver con justicia las cuestiones de racismo y de dignidad humana.

King era hijo del destacado pastor Martin Luther King, de Atlanta, y a los 26 años se recibió de doctor en teología por la Universidad de Boston. En 1954, mientras completaba su tesis, King aceptó ser pastor en la Iglesia Bautista Dexter Avenue, en Alabama. Fue en Montgomery, al año siguiente, donde una costurera negra llamada Rosa Parks fue detenida por negarse a dar su asiento a un pasajero blanco en un autobús municipal segregado. El incidente desató el boicot a los autobuses de Montgomery, durante el cual los afro-estadounidenses de la ciudad se negaron a utilizar el sistema de autobuses segregados. King encabezó la organización que dirigía el boicot y pasó a ser el rostro

público del movimiento, apelando al espíritu de confraternidad de los estadounidenses blancos. King devino en una figura nacional cuando los tribunales federales declararon inconstitucional la legislación de segregación de los autobuses, siguiendo el razonamiento de la decisión del Tribunal Supremo en el caso de Brown contra el Consejo de Educación.

En 1957, King figuró entre los fundadores de la Conferencia de Liderazgo Cristiano del Sur (SCLC). Se trataba de una alianza de iglesias y pastores religiosos negros organizada para emprender acciones pacíficas directas contra la segregación. Los líderes de la SCLC esperaban cambiar la opinión pública y complementar los desafíos legales a la segregación lanzados por la Asociación Nacional para el Adelanto de Personas de Color (NAACP). King fue una fuerza dinámica dentro de la SCLC y se convirtió en su principal recaudador de fondos así como un táctico político hábil que forjó con éxito alianzas con simpatizantes blancos del norte. En 1959, King viajó a la India, donde se reunió con partidarios de Gandhi y refinó más su pensamiento sobre la protesta social pacífica.

Durante los primeros años de la década de 1960, King y la SCLC iniciaron una serie de protestas pacíficas contra las instituciones segregadas. En mayo de 1963 el comisionado de policía de Birmingham, Alabama, Eugene "Bull" O'Connor, soltó a perros de policía y utilizó mangueras de alta presión contra manifestantes pacíficos, muchos de ellos niños. Esas imágenes horrorizaron al país. King fue arrestado durante las manifestaciones y desde su celda escribió su Carta desde una cárcel de Birmingham, en la que sostuvo que una persona que viola una ley injusta para despertar la conciencia de su comunidad "está expresando en realidad el más alto respeto por la ley", siempre que actúe "abiertamente, amorosamente y dispuesta a aceptar el castigo". En agosto de ese año los dirigentes negros organizaron una Marcha sobre Washington por el Trabajo y la Libertad. Allí, ante cerca de un cuarto de millón de partidarios congregados frente al Monumento a Lincoln, King pronunció una de las oraciones más poderosas en la historia estadounidense. Generaciones de niños en edad escolar han aprendido de memoria líneas del discurso "Tengo un sueño", en el que King rezó por el día en que la gente "no será juzgada por el color de su piel sino por su carácter".

Las imágenes de Birmingham y de Washington ayudaron a consolidar el apoyo a la Ley de Derechos Civiles de 1964, promulgada por el presidente Lyndon B. Johnson el 2 de julio de ese año. En 1965, la violenta respuesta de la policía de Selma, Alabama, a una marcha por el derecho al voto, desató una oleada de apoyo a King, al movimiento de los derechos civiles y a legislación que garantizase el derecho de participación política. Por consiguiente, el 6 de agosto de 1965 se aprobó la Ley de Derecho al Voto.

Con la aprobación de las leyes de derechos civiles, King siguió empleando su estrategia de protesta social pacífica incluso cuando algunos líderes más jóvenes abogaban por medios más extremistas. King también amplió su agenda para abarcar acciones que centraran la atención en la pobreza de los afro-estadounidenses. El 4 de abril de 1968, King se hallaba en Memphis, Tennessee, apoyando una huelga de recolectores de basura negros, cuando la bala disparada por un asesino le dio muerte, a la edad de 39 años.

Los estadounidenses honran la memoria del reverendo Martin Luther King Jr. con un feriado nacional que se celebra el tercer lunes de enero de cada año.

Fuente: Archivo de America.gov

<http://www.america.gov/st/democracyhrspanish/2011/January/20090115100531PII0.7723505.html>

Honrar a Martin Luther King

Martin Luther King Jr. dedicó su vida a la lucha no violenta por la igualdad racial en los Estados Unidos. El tercer lunes de enero se celebra el Día de Martin Luther King, un feriado federal que honra el legado de King y desafía a los ciudadanos a dedicarse al servicio voluntario en sus comunidades.

Una figura icónica de la década de los 60

Al unirse a su padre como co-pastor de la Iglesia Bautista Ebenezer en Atlanta, King continuó usando sus dotes de orador para exhortar al cese de la segregación y la desigualdad legal. En la década de los 60, fue detenido durante protestas no violentas en Alabama, Florida y Georgia. King lideró la marcha de Selma a Montgomery (54 millas) por el derecho a votar y muchas otras.



Mientras estaba en prisión en 1963, King escribió la "Carta desde la cárcel de Birmingham" resumiendo las bases morales y filosóficas del movimiento por los derechos civiles. En agosto de ese mismo año, pronunció su famoso discurso "Yo tengo un sueño" ante más de 200 000 personas reunidas en la explanada del Monumento a Lincoln en Washington.

Victorias en los derechos civiles

En 1964, el presidente Lyndon Johnson firmó la histórica Ley de Derechos Civiles, que prohibió la discriminación en el lugar de trabajo, lugares públicos y otros aspectos de la vida. King asistió a la firma del acta que se convirtió en ley federal. Continuó presionando por una ley que garantizara que los ciudadanos negros no fueran privados del derecho a votar por prácticas discriminatorias tales como exámenes de alfabetización y en 1965, Johnson firmó la Ley del Derecho al Voto.



En 1964, King recibió el Premio Nobel de la Paz por sus esfuerzos y lo aceptó en nombre de todos aquellos que formaban parte del movimiento de derechos civiles.

El legado de King: la protesta no violenta

En 1959, durante su visita a la India, en un discurso radial King dijo: "Hoy no tenemos elección entre la violencia y la no violencia; es no violencia o no existencia." Su filosofía estaba inspirada en las acciones no violentas de Gandhi contra el gobierno británico en la India. A su vez, King ha inspirado a innumerables personas a cambiar sus sociedades a través de medios no violentos, desde el Movimiento Solidaridad que logró el colapso de la ocupación soviética de Polonia hasta Nelson Mandela en su lucha por eliminar el apartheid en Sudáfrica.



El legado de King: la lucha contra los prejuicios

Durante la Marcha en Washington en 1963, King declaró que toda persona debía ser juzgada “no por el color de su piel sino por la esencia de su personalidad.” El Centro King en Atlanta es un memorial vivo de la visión de King de un mundo igual y libre dedicado a expandir las oportunidades, luchando contra el racismo y eliminando toda forma de discriminación.



El legado de King: la persecución de la justicia social

El Instituto de Investigación y Educación Martin Luther King Jr. de la Universidad de Stanford alberga el Proyecto de los Documentos de King, una abarcadora colección de todos sus discursos, correspondencia y otros escritos para preservar su compromiso vitalicio de construir la “querida comunidad” para las generaciones futuras. El Instituto también forma parte de la Iniciativa de Estudios por la Libertad y la Comunidad Gandhi-King. Ambos proyectos utilizan la vida y las ideas de King para conectar activistas sociales de todo el mundo que trabajan para promover los derechos humanos y la justicia a través de medios no violentos.



El Legado de King: el servicio a otros

El Día de Martin Luther King ha sido designado un día nacional de servicio desde 1994; los estadounidenses son alentados a celebrar un “día de trabajo, no un día de descanso” en honor al compromiso de King a mejorar las vidas de los demás. El presidente Obama ha promovido el servicio y el voluntariado como formas cruciales de ayudar a enfrentar los retos de nuestro mundo en el siglo XXI.



Mantener el Sueño vivo

Un memorial nacional dedicado a Martin Luther King se inauguró en agosto de 2011 en la Explanada Nacional en Washigton. Construido cerca del Memorial a Lincoln, donde King pronunció su discurso “Yo tengo un sueño” en 1963, este memorial invita a miles de visitantes a reflexionar sobre la vida ye llagado de King en los años venideros.



Traducción no oficial del Centro de Recursos Informativos de USINT, La Habana.

Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.

<http://iipdigital.usembassy.gov/st/english/gallery/2011/03/20110329171637su0.4543988.html#axzz2ZsEPGeP3>

Campaña de información “Bienvenidos a los Estados Unidos”

Viva la magia de Miami

Paraíso tropical diurno y campo de recreo nocturno, Miami es una ciudad que sabe cómo divertirse. Aunque muchos acuden en masa a Miami por sus playas resplandecientes y la atractiva vida nocturna, su cultura, la alta costura y las delicias culinarias es lo que los lleva a volver una y otra vez.

Ya sea que salga a patinar frente a los fabulosos hoteles *art deco* o que saboree un sándwich cubano recién preparado en la *Pequeña Habana*, la “Ciudad Mágica” lo arrastrará con sus delicias embriagadoras.

Navigate hacia Miami hoy para disfrutar las vistas y sonidos de una de las ciudades más coloridas de Estados Unidos.



Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2013/06/20130618276614.html#axzz2XtC7hEni>

Integración de múltiples culturas en Nueva Orleans

El Viejo Mundo se encuentra con el Nuevo Mundo en un caleidoscopio de colores, sonidos y sabores con raíces en España, Francia y África que se mezclan y transforman por medio de la experiencia de Estados Unidos.

En Nueva Orleans, el cabildo, la catedral y presbiterio de St. Louis, que se construyeron cuando la ciudad estaba bajo el gobierno español, se alzan tras una estatua ecuestre de Andrew Jackson, el séptimo presidente de Estados Unidos. Todo con vista al río Misisipí, la vía fluvial comercial más grande del país. En las cercanías, en el mercado francés, surgen las voces de una mezcla melodiosa de acentos regionales.



La música y la cocina de Nueva Orleans gozan de reconocimiento internacional y su romántico Barrio Francés ha atraído a enamorados de todas las edades durante siglos. La ciudad también podría ser la sede más prolífica del mundo en cuanto a festivales se refiere, con docenas de eventos que festejan su singular comida, música y herencia multicultural durante todo el año.

Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2013/06/20130618276612.html#axzz2XtC7hEni>

Déjate el corazón en San Francisco

La ciudad de San Francisco encarna a Estados Unidos como crisol de razas y culturas del mundo, dado que sus habitantes nacidos en el extranjero representan más del 35 por ciento de su población.

Desde los mercados de Fisherman's Wharf frente al mar y las heladerías de North Beach, hasta las casas victorianas del Castro y los tranvías de Nob Hill, los barrios de San Francisco muestran su diversidad.

Descubra San Francisco y arriésguese a dejarse el corazón en la "ciudad de la Bahía".



Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2013/06/20130618276653.html#axzz2XtC7hEni>

Descubra la rica historia de la ciudad que "abre la puerta de entrada"

Debido a los ríos que confluyen en St. Louis, muchas personas se sintieron atraídas a esta ciudad. Inmigrantes alemanes, irlandeses e italianos llegaron a la *Puerta de Entrada al Oeste* solo para darse cuenta de que la ciudad allí ubicada era en sí misma un lugar excelente para asentarse. Para otros, fue el punto de partida de grandes aventuras, como la expedición del Cuerpo del Descubrimiento, liderada por el capitán Meriwether Lewis y el segundo teniente William Clark.

Esta innovadora ciudad del medio oeste, que una vez fue la segunda ciudad más grande del país (después de Nueva York y Filadelfia) trajo al mundo el primer puente de acero, el primer rascacielos y el primer cono de helado. También fue sede de la Feria Mundial de 1904 y de los Juegos Olímpicos de 1904 y en ella aún se alzan estructuras que se construyeron para estos eventos.

Varios metros debajo de la ciudad hay una maravilla natural oculta para los viajeros ocasionales. Se cree que las cuevas laberínticas de piedra caliza de St. Louis son más extensas que ningún sistema de cuevas que exista debajo de cualquier otra ciudad del mundo. Sin embargo, en la ciudad se levanta el emblemático "Arco de Entrada" del arquitecto estadounidense de origen finlandés Eero Saarinen, el cual les recuerda a turistas y residentes por igual que el lugar donde se encuentran es a todas luces y sin duda alguna la inconfundible St. Louis.



Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2013/06/20130618276619.html#axzz2XtC7hEni>

Descubre la valiente y hermosa ciudad de Atlanta

Atlanta mezcla las atentas tradiciones del Viejo Sur de Estados Unidos con el entusiasmo de un dinámico centro urbano del siglo XXI.

Su experiencia en Atlanta será exactamente lo que elija que sea, ya que esta "ciudad valiente y hermosa" ofrece un impresionante legado de liderazgo, progreso e inspiración, y le da la bienvenida con los brazos abiertos.

Si le gusta el encanto del Sur y la eficiencia del Norte, haga planes ya mismo para visitar Atlanta.



Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2013/06/20130618276617.html#axzz2XEZXpvRI>

Gozar el espíritu de aventura en la Ciudad Esmeralda de Estados Unidos

Anidada entre dos cordilleras y dominando el Océano Pacífico, el horizonte distintivo de Seattle resplandece en medio del asombroso paisaje de bosques marítimos.

Si a usted no le importa que haya muchas colinas y la llovizna frecuente que la gente del lugar llama "sol líquido", Seattle es una ciudad excelente para caminar en la que, en cada esquina, uno se topa con cosas interesantes para ver y hacer, además de los cafés.

Mire cómo los pescaderos lanzan salmones enteros al aire en Pike Place Market, suba hasta la parte más alta del Space Needle (un recuerdo de la Feria Mundial de 1960) o haga un crucero a Puget Sound para mirar las ballenas. Disfrute de música clásica de una orquesta sinfónica de clase mundial o el Museo EMP (un museo interactivo ubicado en un edificio galardonado diseñado por Frank O. Gehry) en la ciudad donde nació el rock *grunge*.

Seattle no es realmente una tierra de cuentos de hada, a pesar de su apodo, la Ciudad Esmeralda, sacado del Mago de Oz de Frank Baum, pero se siente como si lo fuera. Venga y compruébelo usted mismo.



Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2013/06/20130617276456.html#axzz2Xtc7hEni>

Los Ángeles, repleta de estrellas, centellea para ti

La ciudad de Los Ángeles es famosa por sus estrellas y cineastas, pero la "ciudad de ángeles" invita al turista a que explore más que los estudios de cine Universal y el Teatro Chino Grauman y se adentre en una urbe cosmopolita que ofrece de todo: desde el deporte del *surf* en las inmaculadas playas de Malibú, hasta los dinámicos ecosistemas desérticos del Parque Nacional de Joshua Tree.

En su próxima visita a Estados Unidos, agarre las gafas de sol y prepárese para que le deslumbren las estrellas de Los Ángeles.



Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2013/06/20130618276649.html#axzz2XtC7hEni>

Nueva York atrae a visitantes de todo el mundo

Nueva York atrae a más de 8 millones de viajeros extranjeros al año, por lo cual es el destino turístico principal en Estados Unidos.

La ciudad es conocida como el paraíso del comprador, lo que ha dado lugar al famoso dicho: "Si no lo puede encontrar en Nueva York, es probable que no exista". Aun cuando Manhattan (que se ve en esta foto) es la parte más célebre de Nueva York, cada uno de los cinco sectores de la ciudad es único. El escritor Pete Hamill describe a su nativo Brooklyn como "lleno de... una luz de Vermeer" que evoca los interiores llenos de sol de la pintura holandesa del siglo XVII.

Algunos turistas ahora tienen otra razón para visitar. El presidente Obama anunció recientemente un nuevo programa piloto de visados que permitirá su renovación expedita para algunos visitantes, y ha solicitado la expansión del Programa de Exención de Visados (VWP), por medio del cual las personas pueden viajar a Estados Unidos por turismo o negocios durante estancias limitadas sin obtener un visado.



Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2012/01/201201240714.html#axzz2XtC7hEni>

Recorra la ciudad de los vientos de Estados Unidos

"Para el visitante ocasional es imposible tratar de seguir el ritmo de Chicago. Es una ciudad que cumple sus profecías antes de que las formule", dijo el autor Mark Twain en 1883.

Chicago apenas tenía 46 años desde su fundación cuando Mark Twain escribió estas palabras, pero ya había crecido cientos de veces desde el momento en que Jean Baptiste Point du Sable, un hombre negro libre de Haití, fundó una pequeña tienda en la desembocadura del río Chicago.

Hoy, es una ciudad mundial, un centro próspero de comercio internacional y un atractivo para las personas de todas las nacionalidades que buscan el sueño americano.

Ya sea que escoja ir de compras en la Milla Magnífica (*Magnificent Mile*) a la sombra de los rascacielos, explorar el arte y la arquitectura de la ciudad o simplemente disfrutar de un partido de béisbol en Wrigley Field, la energía y el entusiasmo de Chicago es omnipresente.



Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2013/06/20130614276375.html#axzz2XtC7hEni>

Vive la euforia de las Montañas Rocosas en Denver

El esplendor de las Montañas Rocosas de Colorado aporta un dramático telón de fondo para el panorama urbano de Denver.

Esta "ciudad a una milla de altitud" atrae a esquiadores de todo el mundo que pueden visitar fácilmente numerosas zonas de esquiar a unos 100 kilómetros de distancia de la ciudad. También es la primera parada para viajeros que se dirigen a estaciones de esquí de renombre mundial en Vail, Aspen y Telluride.



Pero Denver es mucho más que un medio de acceso a las Montañas Rocosas, ya que este pueblo minero que se convirtió en capital del estado es una muestra de la exuberancia y el espíritu pionero del Oeste de Estados Unidos.

En sus próximas vacaciones, dé rienda suelta a su espíritu explorador y escale nuevas alturas en Denver.

Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/inbrief/2013/06/20130618276627.html#axzz2XtC7hEni>

Los diez principales destinos turísticos de Estados Unidos

Por Tanner Latham

Cada año, la mayoría de los millones de turistas extranjeros que viajan a Estados Unidos (salvo los de Canadá y México) pasan gran parte de su estadía en solo diez de sus ciudades, que se presentan a continuación en orden de popularidad. Algunas son lugares para disfrutar de un ambiente de ajetreo y bullicio, y otras son para escapar de ello.

Ciudad de Nueva York

Nueva York es la sede del distrito financiero de Wall Street, del distrito teatral, del rascacielos Empire State, de la Estatua de la Libertad, de museos de prestigio internacional y de vendedores callejeros que ofrecen comidas de todos los países. Es una ciudad que capta la atención del mundo entero. Aquí, cada jefe de cocina que abre un restaurante, cada diseñador que presenta una colección de modas y cada artista que cuelga sus obras en una galería se suma al rebotante entusiasmo que conecta cada cuadra de la Gran Manzana. Los visitantes se contagian a gusto de esa energía, ya sea por el bombardeo luminoso de los enormes carteles de la plaza de Times Square o por la sutil persuasión de los artesanos que venden sus productos en el parque de Union Square.



Monumento a Lincoln, el Monumento a Washington, y al fondo el Capitolio, en Washington DC

Los Ángeles

La ciudad de Los Ángeles es mejor conocida por dos de sus barrios más famosos. Hollywood, conocida por sus derroches de lujo, su encanto sensual y sus momentos efímeros de inmensa fama, es el lugar donde se encuentran las estrellas más famosas del cine. Los visitantes disfrutan de un breve acceso a las celebridades cuando pasean por el Rodeo Drive y Sunset Strip, o cuando posan para fotografías frente al histórico Teatro Chino de Grauman. Nada que ver con Hollywood tiene el otro barrio, Venice Beach, donde predomina un estilo de vida más tranquilo. El Oceanfront Walk, que atrae a gente de todas las condiciones sociales, es un lugar idóneo para sentarse y ver a la gente pasar.

San Francisco

San Francisco es una ciudad que responde a las brisas que le llegan del Océano Pacífico. Las condiciones del clima marcan las actividades de sus habitantes y de sus visitantes. En un día soleado, aun cuando en el aire se sientan unas breves notas de frío, el parque de Golden Gate es el destino preferido de todos para disfrutar de sus paseos por veredas, sus playas placenteras y sus vistas del emblemático puente. En los días nublados, es mejor aventurar por la ciudad subiendo a uno de los tranvías de cable con sus sonoras campanillas o bien programar una gira arquitectónica por las muy fotografiadas y filmadas casas de estilo victoriano, particularmente las llamadas "The Painted Ladies", que adornan sus empinadas calles.

Miami y Miami Beach

Como si al ritmo movido de un son bailable, Miami y su distrito playero laten con pulso rápido no importa la hora del día que sea. En un día soleado, South Beach atrae a la "gente bella" donde también destacan las estaciones de los salvavidas al estilo Art Deco. En la noche, las brillantes luces

de neón en tonos rojos, verdes, azules y rosados transforman el Ocean Drive en un entorno chic y moderno como ningún otro en el planeta. La presencia constante de la cultura hispana en la ciudad se refleja en su gastronomía y en barrios como la Pequeña Habana, en cuya Calle Ocho se congregan los hombres para tertuliar alegremente en español mientras fuman cigarrillos y juegan dominó.

Orlando

El área metropolitana de Orlando es el lugar ideal para escapar de todo. Es el sitio que ha dado rienda suelta a la imaginación. Aun al visitante más ingenioso le resultará difícil concebir de antemano los mundos que cobran vida en los parques temáticos de Universal y Disney World, u otras atracciones que llevan el sello Disney. Sin embargo, Orlando no es sólo destino de sueños, fantasías y personajes disfrazados. Los que visitan el centro de la ciudad descubren una interesante mezcla de arquitectura que varía desde casas de estilo victoriano hasta torres de apartamentos. Es también sitio de boutiques para hacer compras, de una amplia diversidad de restaurantes y de una floreciente vida nocturna. Para los que buscan un entorno natural, el parque del lago Eola ofrece veredas entrelazadas donde hacer recorridos a pie.

Las Vegas

La ciudad entera de Las Vegas es una fiesta. Imagine un parque temático para personas adultas, donde los edificios iluminados por brillantes focos aluden a culturas antiguas o exhiben un diseño de exagerada fastuosidad. Sólo tiene que pasear por Las Vegas para ver esa visión realizada. Los visitantes disfrutan de los chorros de agua que se elevan a gran altura desde los surtidores, del despliegue de rayos láser, de los casinos de juegos de azar y de espectáculos de variedades con artistas perfectamente coreografiados. Es aquí donde dormir no es la prioridad máxima del visitante. Los turistas que buscan una experiencia más sobria pueden desplazarse hasta la calle Freemont, en el centro de la ciudad, donde en las casas de juego impera un ambiente más parecido al de otros tiempos.

Honolulu

Mientras que la actividad de la ciudad de Honolulu se dinamiza con sus comercios, sus museos y el jardín botánico Foster (lugar ideal para un picnic), a Hawái se la conoce mejor como punto de traslado a la isla de Oahu. La mayoría de los visitantes suele quedarse en Waikiki para nadar en sus gloriosas playas, disfrutar de sus tiendas y restaurantes, y de la abundancia de actividades al aire libre — que varían desde lecciones para aprender a surfear hasta navegar en catamarán. Y cuando se habla de surfear, un lugar donde la mayoría de los habitantes y visitantes aficionados a este deporte montan sus tablas es en las aguas cerca de Haleiwa, un pueblo costero del norte. Los interesados en la historia naval de Estados Unidos podrán visitar el monumento conmemorativo al *USS Arizona*, que honra a los que perdieron la vida en el ataque a Pearl Harbor en diciembre de 1941, y al *USS Missouri*, otro acorazado que fue dado de baja en 1992.

Washington

La ciudad de Washington, D.C. representa el espíritu de Estados Unidos. Los visitantes experimentarán en esta ciudad la convergencia de la historia del país y el orgullo patrio, y la siempre activa y acelerada maquinaria de la política estadounidense. La ciudad es sede de muchos de los más importantes museos del país (Museo del Aire y del Espacio, Galería Nacional de Arte). A pesar de ser un centro urbano, la ciudad conserva extensos y naturales espacios verdes. Se puede pasear tranquilamente por los senderos que rodean la isla Roosevelt, emplazada en medio del río Potomac. Y, por supuesto, una de las grandes atracciones es el Paseo Nacional (National Mall) o Jardín de América. Sólo hay que tender una manta sobre el césped para descansar rodeado de los monumentos que honran a los líderes más importantes del país.

Chicago

Conocida por sus equipos profesionales de deportes, restaurantes de prestigio mundial y arquitectura fascinante, Chicago figura como la ciudad más importante de la región norte-centro de Estados Unidos. De todos los nombres con los que se conoce la ciudad, el que mejor le queda es la "Ciudad de los Barrios". Cada uno de sus 70 ó más barrios — desde Anderson en el norte a Hyde Park en el sur — exhibe una personalidad propia. Esta ciudad, a orillas del lago Michigan, también proporciona oportunidades excelentes para ir de compras, especialmente en la "Milla Magnífica", la franja de boutiques y tiendas de diseñadores a lo largo de la avenida Michigan.

Boston

Boston es verdaderamente la joya de Nueva Inglaterra. Una manera en la que los visitantes pueden conocer la ciudad es a través de las actividades de su cadena de parques, como el Boston Common, que contiene una atracción preferida por las familias, el estanque llamado Frog Pond. Muy cerca se encuentra el Public Garden, que tiene otro estanque donde se disfrutaban paseos en botes en forma de cisne y que han estado en operación continua desde los años 1870. La ciudad es en sí un homenaje al papel importante que tuvo en la historia de Estados Unidos, pero no sólo le interesa mostrar su pasado histórico. Por ejemplo, la sala Faneuil, donde importantes oradores proclamaron sus protestas antes de la Revolución Americana, aloja ahora un mercado lleno de tiendas y restaurantes de acceso peatonal. La bahía de Boston, lugar de la fiesta del té de Boston, es hoy sede del popular HarborWalk, un extenso paseo frente a la bahía.

Fuente: Programa de Información Internacional del Departamento de Estado. IIP Digital.
<http://iipdigital.usembassy.gov/st/spanish/publication/2010/06/20100615163505rlayanim0.4552881.html#axzz2adKOVaj9>

Únete a nuestro Club de Lectura!!

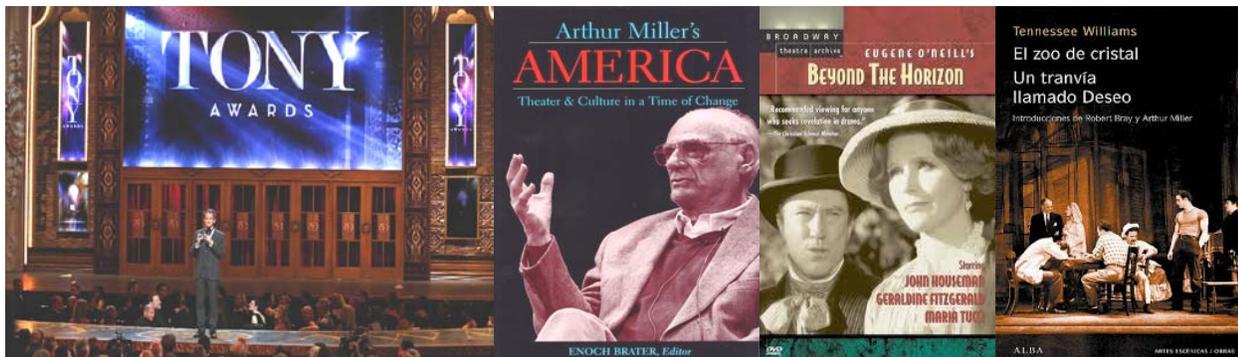
Si te gusta leer así como debatir y escribir sobre lo que has leído te invitamos a formar parte del Club de Lectura del Centro de Recursos Informativos (CRI) de la Oficina de Prensa y Cultura de la Sección de Intereses de los Estados Unidos en La Habana.

El mes de **agosto** de 2013 estará dedicado al **teatro estadounidense**.

Nuestro próximo encuentro tendrá lugar el **lunes 19 de agosto de 2013 de 10:30-12:30**.

Si quieres participar debes documentarte sobre estos temas para que puedas compartir lo leído con el resto de los miembros del grupo. Comunícate con nosotros a través de la pizarra: 839-4100; Extensión de Prensa y Cultura: 5 (Club de Lectura, marque 2 y luego 3).

Blog del Club de Lectura: <http://clublecturairchavana.blogspot.com/>



El Centro de Recursos Informativos (CRI) de la Sección de Intereses de los EE.UU. en La Habana es un centro de referencia que provee información actualizada sobre diferentes aspectos de los Estados Unidos, Cuba y temas internacionales, así como ofrece acceso gratuito a Internet al público en general. Igualmente, ofrece clases de computación e Internet a nivel básico para aquellas personas que desean ser usuarios de nuestros Centros de Internet y no poseen las habilidades necesarias para trabajar de forma independiente.

El **CRI** incluye dos centros de acceso público, el **Centro Abraham Lincoln** y el **Centro Eleanor Roosevelt**, los cuales están disponibles a cualquier cubano que solicite nuestros servicios.

Las solicitudes de información pueden hacerse por teléfono al 833-35 del 51 al 59 o por correo electrónico al mediaunit@gmail.com



Centro de Recursos Informativos
Centro Eleanor Roosevelt & Centro Abraham Lincoln
Pizarra: 839-4100
Extensión de Prensa y Cultura: 5 (Centros de Internet: 1)
Oficina de Prensa y Cultura
Sección de Intereses de los EE.UU en la Habana
Dirección: Calzada e/ L y M, Vedado
Correo electrónico: HavanaPrensayCultura@gmail.com
Sitio web: <http://spanish.havana.usint.gov/>
Twitter: <http://twitter.com/#!/USIntHavana>
Facebook: <http://www.facebook.com/havana.usint>