

OSCAR WILLIAMS, JR., Y “LA BANDA DE LA VIDA” SE PRESENTAN EN GUATEMALA CON EL AUSPICIO DE LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

El aplaudido grupo estadounidense, intérprete de música góspel – música religiosa propia de las comunidades afroestadounidenses – y canciones inspiradoras, se ha presentado ante el Papa en el Vaticano, así como en otros países en Europa y en los Estados Unidos.

Biografías Integrantes “La Banda de la Vida”



OSCAR WILLIAMS, JR. (Piano y Vocalista) – Escribe “spirituals”, melodías alentadoras que hablan al público. La música de Williams ofrece antídotos contra las dificultades de la vida recordándole a la audiencia las cosas buenas de la vida. Él se inspira en una variedad de fuentes, que varían desde renombrados músicos como Wynton Marsalis, Elisa, y Erykah Badu, hasta el entusiasmo de los espectadores que mueven los pies y tararean. En el 2005, lanzó su primer álbum Unstoppable con la casa discográfica Aleho/Warner/Ryko. Ha viajado extensamente por toda Jamaica, Suiza, Italia, Alemania, Francia y Austria. Williams obtuvo una licenciatura en música de la Universidad de Missouri-St. Louis.

THELMA GUYTON (Vocalista) – Comenzó a cantar profesionalmente a la edad de nueve años. Su sonido es una mezcla de géneros y estilos fusionados en un crisol de la música “soul” ecléctica. La inspiración de Guyton han sido artistas femeninas como Brandy y Kim Burrell, y ahora trata de inspirar a mujeres jóvenes por medio de su música. Ha tenido la oportunidad de escribir y trabajar con artistas como Faith Evans, 112, Dream, Ne-Yo, y Jack Night. A la edad de 14 años, Guyton concursó en la famosa serie de televisión “Showtime at the Apollo” y a la edad de 16 años, firmó contrato con “Bad Boy Entertainment” como parte del Proyecto “Bad Boy Gospel”.

DORRIAN NEYMOUR (Vocalista) – Es una cantante y maestra que ha dado clases de actuación y baile, así como varios géneros de música, incluyendo góspel, pop, musicales de Broadway y R&B en los últimos 16 años. Ha realizado giras internacionales con los “Golden Gospel Singers” a Austria, Alemania, Italia, Francia y España. Sus créditos teatrales incluyen papeles principales en muchas obras de teatro y apareció como Dorothy en la versión góspel de El Mago, la cual también escribió y dirigió. Del 2005 al 2009, fue Directora de Culto y Ministro Asistente de Música de la Iglesia “Victorious Life” en la ciudad de Kansas, Missouri. Neymour es una artista activa en la grabación y cantante de apoyo con muchos artistas como Barry Manilow, Asaph, Alex Ward y Dello Thedford.

TRACY SMITH (Vocalista) – Nació y creció en St. Louis, Missouri. Ha incorporado góspel, jazz, ópera y estilos de “country” a su propio estilo intemporal y creativo. Comenzó a cantar a la edad de tres años y fue influenciada por la música de Whitney Houston, Aretha Franklin y Donnie McClurkin. Smith participó en diferentes concursos de talento, fue ganadora del Gran Premio en “Búsqueda del Talento del Artista Cristiano” patrocinado por “Inspirational Network” y también concursó en la quinta temporada de “American Idol”. Smith asistió al “Community College Florissant Valley” en donde estudió música y teoría de la música, y obtuvo un diploma en Administración de Empresas.