No. 518

NOTAS ACTUALES

BOLETIN INFORMATIVO DE LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

5 de junio de 2011

MANI COMPLETAMENTE ORGANICO
El Programa Maní incluye nuevos enfoques en la cosecha, el procesamiento, el pelado y el tostado del maní.

CONTENIDO

Gissela Morales de Chuquisaca obtuvo beca HUMPHREY

pág. 6

Se gradúan 18 Guías de Canes Detectores de Drogas

pág. 7

MANI ORGANICO
FOR EXPORT

Bolivia es el centro geográfico de origen del maní a nivel mundial. Se ha identificado 62 razas de maní cultivado en el territorio boliviano. Esta enorme biodiversidad genera ventajas comparativas de acceso al mercado interno y nichos especializados de exportación. En Bolivia se estima que existen 12.000 productores de maní. De estos, 3.000 se concentran en las tierras bajas de Santa Cruz, 3.000 en la región del Chaco, 1.500 en los Valles de Cochabamba, 3.000 en los Valles de Chuquisaca y 1.500 en los Valles Mesotérmicos de Santa Cruz.

Los agricultores dedicados a la producción principalmente son de origen étnico quechua, guaraní y guarayo, quienes siembran entre 0,25 a 1 hectárea de maní por familia.

El Programa Maní de la FDTA-Valles empezó en octubre de 2003 con apoyo de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) mediante una asistencia técnica a 6.958 familias de pequeños productores. En estos seis años de ejecución del Programa, se logró una tasa de adopción de 53% en innovaciones tecnológicas y 39% de incremento de ingresos netos.

continúa en la pág. 2

Pobladores de Mizque muestran la cosecha en un campo de maní orgánico.

La fundación Valles con el apoyo de USAID realizó el 13 y 14 de mayo la Segunda Cumbre Nacional de Productores de Maní Orgánico en las poblaciones de Mizque y Aiquile, con el objetivo de establecer una cooperación mutua entre los productores quienes compartieron sus experiencias entre ellos.

En la actividad participaron 15 expositores y alrededor de 160 productores de diferentes partes del país incluidas autoridades municipales que asistieron en representación de sus municipios.

El Programa Maní orienta su trabajo a mejorar la competitividad de la cadena agro productiva del maní a través de innovaciones tecnológicas, formación de recursos humanos especializados, consolidación de mercados nacionales y acceso a mercados externos "nicho", bajo un enfoque de inclusión social y manejo sostenible de recursos naturales. En el manejo de pestes, el Programa Maní introdujo importantes innovaciones como el desarrollo de productos orgánicos para controlar la enfermedad de los hongos, lo que significa que los productores ya no usan pesticidas químicos sino que se aseguran de la preservación de la calidad orgánica del maní. El uso de equipo electrónico especial también detecta la presencia de bacterias.

El inicio de este proyecto se centralizó, primero en cuatro zonas: Mizque y Aiquile en Cochabamba, Padilla en Chuquisaca e Icla-Betanzos en Chuquisaca y Potosí. El enfoque principal fue mejorar las condiciones del manejo integrado del cultivo, al ser el maní una especie autóctona boliviana y con gran potencial de mercado. Otra razón para aportar al mejoramiento de las especies es que el maní se ha convertido en un producto rubro que, por una parte, cubre las necesidades de seguridad alimentaria de las familias productoras, y por otra es muy cotizado en mercados internacionales como producto esencial en confitería, snacks e industria.

CULTIVO DE MANÍ

El Programa Maní incluye nuevos enfoques en la cosecha, el procesamiento, el pelado y el tostado del maní. En el pasado, los productores ponían el maní bajo el sol, exponiéndolo a la lluvia y a la contaminación. Ahora, gracias a los avances tecnológicos, los productores usan gas natural, lo que es una alternativa más limpia y proporciona un proceso de secado más rápido. El maní también se seca dentro de carpas solares para garantizar un producto final mas higiénico para la venta, especialmente para mercados en el exterior.

Con el apoyo de USAID también, la Fundación Valles ha hecho una purificación genética para estandarizar las diferentes especies de maní. Como resultado de esto, la producción boliviana ha mejorado y los manís son ahora más uniformes para poder alcanzar estándares internacionales, y los productores logran mayores cosechas y por ende mayores ingresos.

FERIA INTERNACIONAL DE TEXTILES

FITEX 2011

La empresa Patra se dedica a la confección de ropa deportiva para mujer desde hace 16 años. La fábrica está ubicada en el Plan Tres Mil de Santa Cruz, pero tienen clientes en casi todos los departamentos de Bolivia. USAID apoya a la empresa Patra desde hace dos años cuando ampliaron la fábrica a nivel más industrial, con consultorías en las aéreas de gestión, producción y comercialización. "Este apoyo me ha servido bastante y ojala que nos puedan seguir colaborando," afirma la propietaria de Patra.

Del 5 al 7 de mayo, a iniciativa del Conglomerado Textil Boliviano (COTEXBO) y con el apoyo de USAID, se llevó a cabo en el Hotel Europa, la cuarta versión de la Feria Internacional de Textiles FITEX 2011. De acuerdo a datos del sector, esta nueva versión de la FITEX contó con la participación de cerca de 40 pequeñas y medianas empresas expositoras de diferentes departamentos del país (un incremento del 100% respecto del número de expositores en la versión 2010).

Mediante esta iniciativa, el Conglomerado Textil Boliviano (COTEXBO), junto a otras instituciones y organismos de cooperación internacional (CAF, el Programa AL INVEST - Cámara Nacional de Comercio, CECI Canadá a través de Unitierra y Veterinarios Sin Fronteras) se encuentran trabajando con el objetivo de contribuir al establecimiento de un espacio de encuentro, negocios y ventas para el sector de textiles y confecciones en sus siete eslabones que conforman la cadena: hilandería, tejeduría, proveedores, artesanía, confecciones, embellecimiento y servicios.

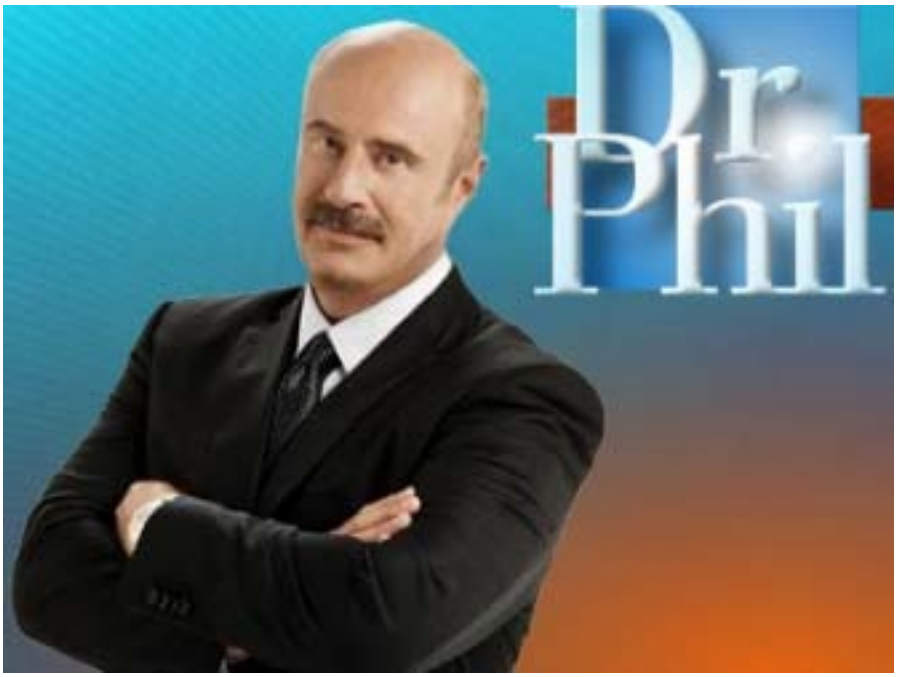
En el marco de desarrollo de esta cuarta versión de la FITEX, los micro, pequeños y medianos empresarios participaron de varias actividades, siendo una de las principales el Congreso Textil, cuyo objetivo fue el abordaje de temas relevantes del entorno de negocios que afectan al sector. En una segunda etapa, se tiene previsto que todas las empresas expositoras participen en una presentación en pasarela de prendas confeccionadas con fibras, telas de alpaca y algodón durante las tres noches del evento.

Para la conclusión de la FITEX 2011 se llevó a cabo una Rueda de Negocios en la que participaron compradores y proveedores de diferentes países como ser: Perú, Chile, Paraguay, Colombia, Brasil, Rusia, Francia y Canadá quienes se reunieron con los empresarios bolivianos para forjar intenciones de negocios y constituir una plataforma de comercialización para el mercado nacional e internacional, impulsando la productividad y competitividad de la cadena de textiles y confecciones bolivianas

Esta iniciativa de cooperación es parte de un apoyo mayor de USAID a Bolivia y al Plan Nacional de Desarrollo para mejorar la calidad de vida de la población, a través de proyectos que incrementen los ingresos de la gente, generen oportunidades productivas en armonía con el medioambiente, mejoren la competitividad y productividad de micro, pequeñas y medianas empresas, y de esa manera fortalecer la capacidad de Bolivia para responder a los desafíos y oportunidades emergentes.

Carlos Laura, responsable del programa "Cultura Emprendedora" del Gobierno Autónomo de La Paz, llevó a un grupo grande de estudiantes del colegio Copacabana, Ingavi y Vida Nueva a visitar la feria para ver como las empresas ya establecidas exponen sus productos y también para ver la manera de generar nuevas ideas en torno a lo que las empresas ya están realizando en el rubro textil. El objetivo de este programa de la Alcaldía es el de fomentar la cultura emprendedora entre la juventud paceña, y para lograr este objetivo trabajan con estudiantes de tercero y cuarto de secundaria de 190 colegios del municipio de La Paz, capacitándolos en talleres de capacitación en emprendimiento para que ellos lo vean como una alternativa de generación de empleo.

LA CULTURA DEL ENTRETENIMIENTO Y UN RETRATO DE LA VIDA REAL EN EUA



El Dr. Phil es lo que se llama un sabelotodo. Lo sabe todo, y te lo repetirá y repetirá, una y otra vez.

DR. PHIL
POR CHESTER PACH

AMOR CON MANO DURA

Todos los días, el Dr. Phil visita millones de hogares a través de su programa de televisión, para ayudar a los telespectadores a hacer frente a las contrariedades de la vida cotidiana, como el trato con otros, las relaciones con los hijos, el peso y la sexualidad. Phillip McGraw se doctoró en psicología por la Universidad Estatal del Norte de Texas en 1979, pero renunció a la práctica clínica de la profesión. En 1999 publicó Life Strategies (Estrategias de vida), obra de gran éxito de público que le dio mucha fama y le abrió las puertas de la televisión, en la que hizo su entrada con con la presentación de su popular programa llamado Dr. Phil, en 2002. El programa trata cada día de un tema distinto, que puede ser "el mal trato entre hermanos", "delincuentes sexuales en la casa de al lado", o "mi pariente gordo mal educado". Los participantes en el programa exponen sus problemas, para los que a veces reciben consejos de especialistas. El Dr. Phil siempre está allí también y no se anda con rodeos a la hora de decirles que sean realistas y pongan en orden su vida.

Muchas personas ven el programa del Dr. Phil porque transforma cuestiones complicadas en algo simple y dramático. En uno de los programas hizo a una madre llorar a mares cuando le mostró un vídeo en el que se vio a sí misma gritando a su hijo, "¡Cierra el pico, Vincent!"

El Dr. Phil a veces trata de casos sórdidos o salaces que permiten a su público asomarse a vidas turbulentas y familias disfuncionales. Dedicó dos programas a un caso en el que se alegaba que un padre estaba maltratando a su hija de tres años, en los que mostró lo que el presentador del programa calificó de "escenas desgarradoras" de la pequeña Kaylee sollozando amargamente. Los padres se lanzaron mutuamente "acusaciones perturbadoras" y se enzarzaron en lo que el presentador aseguró a los espectadores que era "un enfrentamiento que nunca olvidarán". La pregunta del Dr. Phil "¿A nadie le importa lo que le pasa a esta niña?" dio un giro sensacionalista a una triste situación que normalmente se hubiera resuelto mediante la discreta intervención de profesionales de asistencia social o de agentes de policía.

El Dr. Phil ya no tiene licencia de terapeuta, pero el estado de California, donde graba su programa, ha decidido que no lo necesita. Las autoridades estatales llegaron a la conclusión de que este programa es más cuestión de entretenimiento que de psicología.

Chester Pach es profesor de historia en la Universidad de Ohio, donde ha merecido el título de Destacado Profesor de la Facultad de Graduados. Es autor de tres libros que versan sobre la política de Estados Unidos y la política exterior. Su próximo libro, que será publicado por la University Press de Kansas, trata sobre la presidencia de Ronald Reagan.

CÓMO AYUDAR A LA JUVENTUD, UNA CONVERSACIÓN TRAS OTRA
POR SONYA F. WEAKLEY

La doctora Perette Arrington sabe qué se siente al escuchar los estallidos viscerales de ira y confusión. Conoce el dolor de ver a gente presa de angustia. Su profesión de psicóloga a veces la obliga a aceptar y calmar las emociones de sus pacientes. Es un muro de contención.

"Cuando no pueden controlar sus emociones, las disparan y tienen que ir a alguna parte", dice. "Yo los escucho durante una sesión y contengo sus impulsos".

Arrington es la única persona que los escucha. Atiende a los pacientes en una consulta privada en un ambiente confidencial donde éstos pueden sentirse seguros de poder expresar sus

sentimientos. No hay cámaras. No hay televisión. No hay espectáculo público.

A lo largo de su carrera la doctora Arrington ha tratado a pacientes muy enfermos y las sesiones eran a veces muy difíciles. "La gente a veces me pregunta cómo hago este trabajo. Es triste pensar que algunas personas viven con enfermedades mentales, pero yo no podría hacer mi trabajo si no lo pudiera separar" de su vida personal.

Cuando va a casa no habla con nadie de las personas que ha visto. "Es parte de lo que hace mi trabajo especial".

La doctora Arrington es doctora en psicología de la Universidad George Washington, de Washington, D.C., y tiene maestría en psicología de orientación, de la Universidad de Howard, también en Washington.

Aunque ha trabajado en muchos lugares, recientemente ha pasado a desempeñar el cargo de psicóloga residente de la escuela de enseñanza media John Philip Sousa, de Washington. La ciudad administra un programa de salud mental para ayudar a las escuelas a trabajar individualmente con niños y con pequeños grupos privados.

En sus sesiones de grupo trabaja con alumnos de los grados sexto, séptimo y octavo sobre un solo tema, por ejemplo, control del conflicto o la ira. Su objetivo es prevenir los problemas antes de que se produzcan. También se reúne con los niños individualmente para ayudarlos a resolver sus dificultades personales, como un conflicto con un amigo o alguna desavenencia familiar.

De vez en cuando va a las aulas a enseñar a toda una clase y trabaja directamente con maestros y padres en control de distintos tipos de comportamiento. Recientemente, ha enseñado una clase para ayudar a los estudiantes a conocer los indicios tempranos del suicidio. "Les enseño a imaginar los indicios entre sus propios amigos, hermanos y a pedir ayuda. Algunas veces, los niños, simplemente, no saben qué hacer; pueden volver la espalda porque no saben cómo reaccionar".Para un grupo de ocho alumnas de los grados sexto y séptimo, organizó una discusión semanal durante la hora del almuerzo, sobre control de la ira, en la que les hizo ver lo que significa tener una "baja tolerancia a la frustración". Este tipo de "intervención" tiene por objeto evitar los problemas antes de que ocurran.

El director de Sousa, Dwan Jordan, describe a la doctora Arrington como una persona capaz de trabajar bien con los adultos y los alumnos de la escuela. Afirma que en Sousa tienen suerte, porque la mayoría de las escuelas no tiene la ventaja de contar con un profesional permanente dedicado a la salud mental de los alumnos. Añade, "Ha sido una bendición conseguir a la doctora". Los alumnos "todos confían en ella. Tiene un gran sentido de la ética profesional y siempre está preparada".

"A la doctora Arrington le puedes contar sus sentimientos íntimos", dice Lajuan, estudiante de octavo grado. "Puedes ir a ella si te sientes deprimida o tienes un problema".

También interviene en "minicrisis", como cuando dos alumnos se enzarzan en una discusión acalorada, pero el problema no se trata delante de otros alumnos; los alumnos en discordia resuelven sus diferencias en privado.

La doctora Arrington no se inclinó inicialmente al estudio de la psicología. Como experta jugadora de voleibol en Seton Hall University, en Nueva Jersey, a veces se veía abrumada entre sus estudios de biología como candidata a la facultad de medicina y sus entrenamientos como atleta durante todo el año. "No dormía bien. Tenía que tomar una decisión".

Su decisión fue posponer sus planes de hacerse cardióloga y buscar alguna otra carrera en el sector de la salud. "Empecé a estudiar psicología y me encantó. Encuentro que tiene sentido".

Comprendía las diversas teorías de la psicología y la manera en que ayudan a explicar distintos tipos de comportamiento, y parecía tener una aptitud natural para aplicarlas en situaciones concretas. A partir de entonces, la doctora Arrington supo lo que quería hacer. Recuerda que "Ayudar a la gente a resolver sus problemas personales le parecía "una aptitud innata".

Al mismo tiempo que proseguía sus estudios, aprovechó muchas oportunidades de trabajar en diversos proyectos de investigación, entre ellos uno como becaria en un internado y clínica para adolescentes con desarreglos emotivos graves, y otro en un programa de trabajo con niños que vivían con familias de acogida, generalmente con carácter temporal.

En el internado, Arrington trabajó varios meses en un programa de cuidados especiales con pacientes con enfermedades mentales avanzadas. Estaba 24 horas al día a disposición de los niños, y también era para ellos una cara familiar si tenían que ir al hospital o hacer frente a otras emergencias.

"Estaba agotada," recuerda, pero se le hacía todo más fácil cuando veía que los niños hacían algún progreso.

También ha trabajado en albergues de jóvenes, en las escuelas públicas de Washington, como asociada, junto con otros profesionales, y en la Asociación Nacional de Trabajadores Sociales, en tareas de investigación. Además de su empleo a tiempo completo en la escuela de enseñanza media, la doctora Arrington tiene su propia clínica particular donde atiende a niños y adultos en sesiones individuales de orientación. También trabaja de consultora en otra clínica.

Sonya F. Weakley es redactora y editora de la Oficina de Programas de Información Internacional del Departamento de Estado de EE.UU.

GISSELA MORALES DE CHUQUISACA OBTUVO

BECA HUMPHREY

Obtener una beca Humphrey no es cosa fácil por las características del programa que tiene como requisitos y criterios de selección, además de un título universitario y un nivel intermedio de inglés; el tener un mínimo de cinco años de experiencia laboral y estar trabajando en una entidad pública o privada, que debe comprometerse a guardar el puesto del becario.

Por otro lado, los estudios para los que consiguen la beca, no culminan con un título universitario, que es lo que muchos estudiantes buscan. El Programa Hubert Humphrey en cambio, pone énfasis en la adquisición de conocimientos prácticos y de aplicación en el trabajo, y proporciona una base para establecer colaboraciones y relaciones productivas duraderas entre ciudadanos de los Estados Unidos y sus contrapartes profesionales en otros países, fomentando un intercambio de conocimiento y entendimiento mutuo a través del mundo.

El Programa Hubert Humphrey se basa en una tradición de llevar a los Estados Unidos a profesionales talentosos que hayan sobresalido por su servicio a la comunidad en sus respectivos países, y está dirigido a personas en la mitad de su carrera profesional para que amplíen sus estudios y adquieran nuevas experiencias relacionadas con su trabajo.

Debido a todas estas razones, el cupo para Bolivia de becas Humphrey es con frecuencia declarado desierto, pero este año fue diferente y la chuquisaqueña Gissela Morales logró llenar los exigentes criterios de selección. Gissela trabaja en la Cámara de Exportadores de Chuquisaca y su objetivo, al haber ganado una beca Humphrey, es ampliar su visión profesional, así como desarrollar y fortalecer al sector exportador de su región.

"Tengo una gran expectativa de lo que voy a conocer y aprender en los Estados Unidos," dice Gissela, quien tiene una licenciatura en ingeniería comercial de la Universidad San Francisco Xavier, una maestría en Administración de Empresas de la Universidad Andina Simón Bolivar, y este año proseguirá sus estudios en comercio exterior, en la Universidad Estatal de Michigan. Actualmente Gissela está estudiando inglés en el Instituto Politécnico de Virginia.

"Creo que el aprendizaje que voy a tener en Estados Unidos en cuanto a desarrollo económico y relaciones internacionales va a ser muy importante para mí. A mi retorno espero contribuir no solo con la institución donde trabajo y que me ha apoyado con esta beca, sino también con los empresarios, microempresarios, y las asociaciones con las que trabajamos en Chuquisaca.

Posando junto a sus compañeras de curso, frente al Monumento a Washington (Washington Monument) en un extremo del National Mall de Washington D.C.

SE GRADÚAN 18 GUÍAS DE CANES DETECTORES DE DROGAS

Para Milena Ibarra, es casi imposible intentar imaginar su trabajo lejos de la ayuda de su perro. Para entender este curioso vínculo, se debe explicar que ella es una patrullera colombiana y que, junto a otras 17 mujeres policías procedentes de Ecuador, Perú, El Salvador, Colombia y Bolivia, acaba de terminar 90 días de duro entrenamiento del primer curso internacional femenino de guías de canes detectores de droga, en la localidad de El Paso, Cochabamba.

"Todos los días me levantaba y pedía a Dios fidelidad de mi can y abnegación como guía", esa era la oración que orientaba cada jornada de Milena para vencer las pruebas del principal curso que ofrece el Centro de Adiestramiento de Canes Detectores de Droga (CACDD), dependiente de la Fuerza Especial de Lucha Contra el Narcotráfico y apoyado por la División de Asuntos Antinarcóticos (NAS) de la Embajada de Estados Unidos.

Ubicado en la campiña cochabambina, a 18 kilómetros de la ciudad, el Centro de El Paso es el mejor lugar donde se puede constatar que los perros no sólo son los mejores amigos del hombre, sino también los grandes aliados de los policías a la hora de detectar la droga.

En la actualidad, el CACDD es uno de los referentes más importantes en Latinoamérica en materia de capacitación de los recursos humanos encargados de la lucha contra el narcotráfico y el pasado viernes 27 de mayo, sumó un éxito más, a su larga trayectoria académica, al culminar el primer curso dirigido a mujeres policías no sólo de Bolivia sino también de países vecinos, además de graduar a seis efectivos del Primer Curso Mixto de Guías de Canes Detectores de Explosivos.

Milena Ibarra, recibiendo su título.

El curso no sólo les sirvió para capacitarse como guías de canes, sino también fue un espacio para que intercambien experiencias y conocimientos para luchar de una manera más efectiva contra el tráfico de drogas, un delito que no respeta fronteras.

El subdirector de la NAS, Jeffrey Beller, en el acto de clausura de ambos cursos, recalcó que "la lucha contra el narcotráfico tiene que ser global, porque un solo país no puede enfrentar a semejante flagelo. Como parte de un esfuerzo regional, Bolivia, Estados Unidos y otros países socios deben estar unidos para derrotar a este feroz enemigo".

"Ahora ustedes con todo su entrenamiento saben que, aunque los narcotraficantes y aquellos delincuentes que utilizan explosivos ocasionan tantos daños a la humanidad, estas organizaciones criminales son vulnerables y se pueden reducir y derrotar con profesionales como ustedes y con el valioso apoyo de sus eficaces animales en las terminales aéreas y de buses y en los distintos puntos de control de las carreteras", puntualizó Beller.

Finalmente, el subdirector de la NAS, reconoció que en la larga batalla que Bolivia y Estados Unidos están librando contra las drogas, uno de los grandes éxitos del Gobierno boliviano y de la Policía Nacional ha sido el de capacitar a los recursos humanos dedicados a combatir este flagelo.

"En este sentido, quiero felicitar al director del Centro de Adiestramiento de Canes Detectores de Droga, Teniente Coronel Santiago Delgadillo y a su equipo de instructores por su extraordinario desempeño académico", destacó el diplomático.

FIN DE SEMANA USA
EN COCHABAMBA

El fin de semana del 13 al 15 de mayo, la Sección Cultural de la Embajada de Estados Unidos junto al Centro Boliviano Americano de Cochabamba presentaron el "Fin de Semana USA" en el Megacenter, con el fin de informar a la juventud cochabambina sobre los programas educacionales y de intercambio cultural que la Embajada ofrece, así como de las oportunidades comerciales en los Estados Unidos y los servicios consulares.

Artistas bolivianos interpretaron hip-hop, jazz y música pop para amenizar las noches, y se realizaron tributos a Michael Jackson y a la obra musical Grease. Entre los variados eventos hubo un show de autos antiguos, una exhibición de afiches sobre el Presidente Kennedy y una colección de fotos del Presidente Obama en la Casa Blanca y la Regiones de EEUU. Los jóvenes que visitaron el lugar se tomaron fotos con una réplica de la Estatua de la Libertad, del Tio Sam y del Presidente Obama en tamaño natural, y más de 1.000 nuevos fans se inscribieron en la página de Facebook de la Embajada.

SECCIÓN DE PRENSA Y CULTURA
EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS
CASILLA 425
LA PAZ, BOLIVIA