



Embajada de los Estados Unidos de América **Sección de Prensa y Cultura**

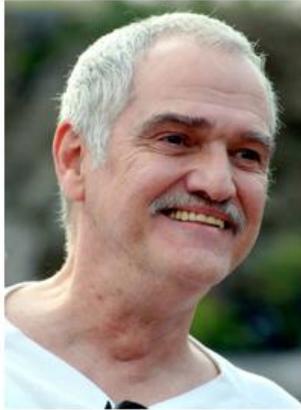
**Para más información por favor contactarse con PRENSA: Teléfono 216-8122,
Fax 216-8622**

Sitio web de la Embajada: <http://bolivia.usembassy.gov>

24 de abril, 2013

EEUU en Festival Internacional de Teatro de Santa Cruz

Obra ganadora de Premio Pulitzer se presentará en el CBA



Como parte del Festival Internacional de Teatro de Santa Cruz 2013, la Embajada de Estados Unidos presentará este sábado 27 y domingo 28 de abril en el auditorio del Centro Boliviano Americano, la obra Anna en el Trópico, escrita por el dramaturgo estadounidense Nilo Cruz, (premio Pulitzer de Drama 2003), y dirigida por Max Ferrá (foto izquierda)

La obra está ambientada en una ciudad de Tampa, Florida, el centro de la industria del cigarrillo. Cuando los inmigrantes cubanos llevaron la industria del cigarrillo a Florida en el siglo 19, ellos llevaron consigo otra tradición, la del lector, quien mientras los obreros trabajaban en la fábrica enrollando los cigarrillos, él les leía diferentes historias de periódicos o libros para entretenerlos. Esta práctica se llevó a cabo hasta 1930 cuando enrolladores y lectores fueron reemplazados por la mecanización.

En la obra, el lector les lee Anna Karenina, y ocasiona que las vidas y las relaciones de los protagonistas se salgan fuera de control.

El director de la obra, el estadounidense Max Ferrá, fue el fundador artístico del Centro de Artes Hispano-Americano de New York INTAR y hasta el 2004, fue la fuerza motriz detrás del Centro que incluía un teatro y una galería de arte. Bajo su liderazgo, el INTAR se convirtió en una institución artística Latina sobresaliente en los Estados Unidos, ganando reconocimiento mundial por su contribución al entendimiento entre culturas y la búsqueda de excelencia. El INTAR ha presentado obras de autores internacionalmente reconocidos como Jorge Luis Borges, Mario Vargas Llosa, Gabriel García Marquez, Manuel Puig y Astor Piazzolla.

Durante su carrera, Ferrá ha producido más de 150 trabajos de dramaturgos latinos de los Estados Unidos, América Latina y España, y dirigido más de 80 obras en INTAR y en otros teatros, tanto en los Estados Unidos como en América Latina. Desde el 2006, Ferrá es el Director del Programa de Actores del Teatro Arena de la Universidad de Miami Dade.