

KYLE DILLINGHAM & HORSESHOE ROAD



Heartland Acoustic

美國魔幻鄉村三重奏

免費入場

3.23 (六) 7:00 pm 臺北大安森林公園

3.25 (一) 7:30 pm 國立中山大學逸仙館

3.24 (日) 4:30 pm 露天音樂舞台

3.26 (二) 7:30 pm 臺南市立文化中心

AMERICAN MUSIC ABROAD



來自美國鄉村音樂的原鄉奧克拉荷馬州，「凱爾迪林漢&馬蹄路樂團」以獨特的鄉村魔幻樂風，叱吒當代美國獨立樂壇。樂團主奏凱爾迪林漢，擅長將鄉村樂融合藍調、藍草、吉普賽爵士、西部搖滾與福音等元素，透過他純熟洗鍊的小提琴詮釋功力，創造出令人驚艷、號稱Heartland Acoustic的美麗樂音。這次獲美國國務院「美國音樂出訪計畫」(American Music Abroad, ECA)的贊助來到亞洲巡演，將帶來一新耳目的鄉村新曲風以饗台灣樂迷，並特別邀請到臺北市立交響樂團同台跨界演出。3/23-24大安森林公園露天音樂廣場，我們綠意盎然的春光中見！

演出資訊

2013年3月23日(六) 晚上7點

2013年3月24日(日) 下午4點30分

本活動免費入場

臺北市大安森林公園露天音樂廣場

演出團體

- 小提琴/主唱 凱爾·迪林漢 Kyle Dillingham
- 吉他/和聲 彼得·馬可斯 Peter Markes
- 低音提琴/和聲 布蘭特·沙斯貝里 Brent Saulsbury
- 臺北市立交響樂團 (Taipei Symphony Orchestra)

演出曲目

上半場	Heartland Acoustic 組曲	馬蹄路樂團
下半場	Orange Blossom Special Rocky's Reel Normandie Taipei Sky 台北的天空 White Peony 白牡丹 Alishan 高山青 Evening Primrose 夜來香 Bang Chhun Hong 望春風 The Moon Represents My Heart 月亮代表我的心	馬蹄路樂團 與 臺北市立交響樂團

本活動由美國國務院教育文化事務部(ECA)「美國音樂出訪」專案計畫策劃及贊助

洽詢電話：美國文化中心 02-2723-3959 網址：<http://www.ait.org.tw/>



馬蹄路樂團

贊助



協力

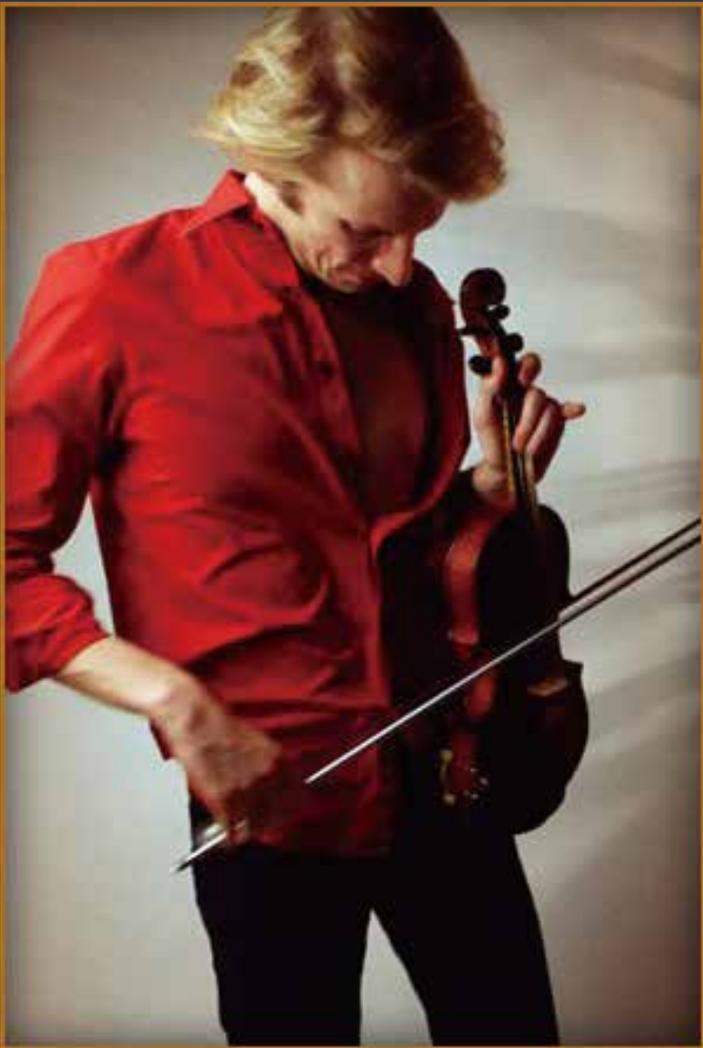
大師工作坊 - 國立臺灣師範大學音樂系

即興工作坊 - 臺北市立第一女子高級中學

廣告

凱爾·迪林漢&馬蹄路樂團

(Kyle Dillingham and Horseshoe Road)



「凱爾迪林漢&馬蹄路樂團」來自美國中西部奧克拉荷馬州，樂團以獨特的鄉村魔幻樂風，叱吒當代美國獨立音樂樂壇。樂團的靈魂主奏迪林漢，擅長在鄉村音樂的基調上，融合藍調、藍草、吉普賽爵士、西部搖滾與福音音樂等元素，透過他純熟洗鍊的小提琴詮釋功力，創造出令人驚艷、號稱Heartland Acoustic的美麗樂音。他對於美國鄉村音樂的創新與傳揚，讓他於2009年獲封為奧克拉荷馬州音樂親善大使。

2007年為慶祝奧克拉荷馬州建州一百週年，馬蹄路樂團前往日本、泰國等地進行親善巡演，2008年為慶祝美國與泰國皇室締交175周年紀念，代表美國國務院在泰皇宮殿演出。2011年樂團獲得國際原音音樂獎最佳鄉村/藍草樂團獎(2011 International Acoustic Music Awards in the Country/Bluegrass category)

官方網站 • www.horseshoeroad.net

Facebook • www.facebook.com/HorseshoeRoad

YouTube影音

● **Devil Went Down To Georgia**

<http://www.youtube.com/watch?v=vaRAjnJsQ20>

● **Ashokan Farewell**

http://www.youtube.com/watch?v=2_dmoCIwz5s

● **Gypsy Melody**

http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&N-R=1&v=1Sxd3lr_YnE

贊助

AIR
Artist
in
Residence
Taipei

穩立 舞台音響燈光工程有限公司
WINLY Engineering & Trading LTD.

協力

大師工作坊 - 國立臺灣師範大學音樂系

即興工作坊 - 臺北市立第一女子高級中學



凱爾·迪林漢 Kyle Dillingham 小提琴/主唱

知名小提琴手、歌手、奧克拉荷馬音樂大使。凱爾以他充滿魅惑魔力的小提琴音(fiddle)，風靡超過29國樂迷。九歲開始練小提琴，十七歲即登上全美知名鄉村音樂會--納許維爾Grand Ole Opry, Nashville的舞台。凱爾2009年獲州長藝術家獎，並授封奧克拉荷馬州音樂大使 (Oklahoma's Musical Ambassador)，以表彰他對宣揚奧克拉荷馬音樂、致力國內藝術交流、國際外交與公益慈善的卓越貢獻。2009年起凱爾與作曲家Callen Clark合作，推動源自奧克拉荷馬的鄉村交響樂復興運動，並參與每一部交響樂新作首演的演出。



彼得·馬可斯 Peter Markes 吉他/和聲

小提琴與吉他手，兼擅古典與民謠曲風。與凱爾搭擋巡迴足跡踏遍北中南美及歐亞非洲超過20個國家。巡迴期間，他負責大師即興工作坊的吉他與小提琴訓練，並曾與ProArte String Quartet, 小提琴名家 Corey Cerovsek, 及奧斯卡作曲家John Corigliano同台演出。彼得目前也擔任北艾德蒙高中交響樂團、奧克拉荷馬青年愛樂交響樂團的指揮。



布蘭特·沙斯貝里 Brent Saulsbury 低音大提琴/和聲

低音大提琴手，五歲開始自修習琴，五年級已可模仿Jerry Lee Lewis and Fats Domino的演奏風格，他把收到的第一把吉他當作低音貝斯玩，展現對低音大提琴的天分與探索。加入馬蹄路樂團前，他主要在洛杉磯的音樂俱樂部演出。

贊助

AIR
Artist
in
Residence
Taipei
台北藝術進駐

穩立 舞台音響燈光工程有限公司
WINLY Engineering & Trading LTD.

協力

大師工作坊 - 國立臺灣師範大學音樂系

即興工作坊 - 臺北市立第一女子高級中學

美國音樂出訪計畫

由美國爵士樂林肯中心策劃、美國國務院贊助的「節奏之旅：美國魔幻鄉村魅力三重奏 Kyle Dillingham & Horseshoe Road」國際巡迴計畫，定於2013年三至四月間前往亞洲演出，巡演國家包括：韓國、台灣、緬甸及俄羅斯。

由美國國務院教育文化事務部(ECA)贊助之「美國音樂出訪」(American Music Abroad)專案，自2005年起持續與美國爵士樂林肯中心(Jazz at Lincoln Center)合作徵選，迄今已送出150位傑出的音樂家，前往全世界100多個國家表演。這些音樂家代表了美國新生代、最富有創新與活力的音樂大使，他們身負文化交流的使命，走出音樂廳的殿堂前往世界各地，透過音樂會、示範講座、大師工作坊、共同排練等，與相異文化的音樂人、愛樂者、青少年與民眾互動演出。

今年的出訪計畫，共有10個優秀樂團入選，曲風涵括都會嘻哈、福音、藍調草根和爵士樂等，將前往40多個國家演出音樂會及交流活動。經歷三年缺席，今年台灣終於再次納入此美國音樂出訪計畫的國際網絡中，美國在台協會誠摯地盼望，透過這次活動，與本地的政府及民間機構建立密切美好的合作夥伴關係，再次深化台美間的文化藝術交流。

凱爾·迪林漢與馬蹄路樂團訂於2013年3月20-28日間來台灣訪問，於臺北高雄臺南舉行四場不售票音樂會，並與臺北市立交響樂團、巴洛克獨奏家樂團及臺南大學管弦樂團同台，演奏數首膾炙人口的台灣曲目，以饗本地市民大眾及愛樂人士。此外，為深化國際與在地藝術家的交流，音樂家也將於國立師範大學音樂系及台北市立第一女子中學各主持一場大師工作坊。

American Music Abroad: <http://amvoices.org/ama/>

A group of musicians from the American Music Abroad program posing in front of a traditional Chinese building. The text "American Music Abroad" is overlaid on the image.

American Music Abroad

贊助

 AIR
Artist
in
Residence
Taipei 穩立
WINLY Engineering & Trading LTD.
舞台音響燈光工程有限公司

協力

大師工作坊 - 國立臺灣師範大學音樂系

即興工作坊 - 臺北市立第一女子高級中學