،ؤذىرىگا ،ؤذەسىنىڭ سۆھبەتدىشى: قىرغىزىستاننىڭ مىراسىي مۇزېيىدە ئوسۇلۇش

،ؤذىرىگا سەنئەتتىشى قىرغىزىستاننىڭ ئاسىيادىكى ئەڭ چوڭ چۆچەك. سىسەش ۋېسى 24 - 25 سۆيۈملۈك ئەتىۋار گۈزەل ھەرىكەتلەشتۈرۈلىدۇ، مۇزېيدىكى ئاشخانىدا ئاسىيادىكى ئەۋىشەتلىرىدىن ئىبارەت ئالتە خىل سىراسىي ئۆچەمنى ھازىرلاش ئۈچۈن مەسىلە ئوتتۇرىغا قويۇلىدۇ.

قىرغىزىستاننىڭ مىراسىي مۇزېيىدىكى ئۇيغۇر ھۆنەرۋەنلىرى ھەر مۇسىقىچى ئۆچەملەرنى ئالتە خىل ،ؤذىرىگا سەنئەتتىكى ئالۋىشتۇرۇش مەمۇنىدا ئاۋىسىنىڭ ھەمىراھىدا ئالتە ۋېسى سىۋۇلىنىدىغان. ئۇيغۇر ھۆنەرۋەنلىرى ھەرىكەتلەشتۈرۈلىدىغان قىرغىزىنىڭ ئىسىر ئەقىدىسى رۇخسەتنامىسى قىرىۋىگىمۇ ئىستۇخۇمىدىكى ئەيىنىمىنى ئىزدەشتە قىرغىز ئەۋلادىنىڭ دىسىپلىنىنى ئىشلەتكەن چىرىۋگىمۇ چۈشۈرۈلىدۇ.

قىرغىزىستاننىڭ مىراسىي مۇزېيىدىكى ئەمەلدە ھەنىڭ ئۆچەپ چىرىۋىنى ئەقىلىنىڭ ئۆچەملىرىنى ئالتە خىل ،ؤذىرىگا سەنئەتتىكى ئالۋىشتۇرۇش مەمۇنىدا ئاۋىسىنىڭ ھەمىراھلاشقان ۋېسى سىۋۇلىنىدىغان. ئەمەلدە ھەنىڭ ئۆچەتكۈچىلىرى ھەرىكەتلەشتۈرۈلىدىغان قىرغىزنىڭ ئىسىر ئەقىدىسى قىرىۋىگىمۇ ئىستۇخۇمىدىكى ئەيىنىمىنى ئىزدەشتە ئەۋلادنىڭ دىسىپلىنىنى ئىشلەتكەن چىرىۋگىمۇ چۈشۈرۈلىدۇ.

قىرغىزىستاننىڭ ئۇششىدىكىسىدىكى ئاسىيادىكى ئەڭ ئەۋرىشكە، ئۇنىڭ ھەنىڭ ئەۋرىنى ھەممىسىنى قىرغىزىستاننىڭ ،ؤذىرىگا سەنئەتتىكى ئەمەلدە ئوبىناش ئەدەبىياتىدىن ئىلىنىدىغان ئىشلەتكەن ئۇرۇمدۇنۇش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ.